بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٣٢ صفحة

١ ريال

الخميس ٢٩ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ (حسب تقويم ام القرى) ـ ٩ الدلو ١٣٦٥هـ.ش ـ ٢٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٧م ـ السنة الرابعة والعشرون ـ العدد ٥٢٣٦

Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Thursday, 29, Jomada AL - oola 1407H. - 9, ALdalo 1365 H. SH. - 29, January 1987G. - No. 5236

■■ تحدث لـ «الرأي العام» واكد الجهود السعودية لتقريب بين الاشقاء:

الملك فهد: القمة العربية مطلب ملح

● زيادة الانتاج البترولي يجب ربطها بحاجة السوق

● بذل الجهود لوضع خاتمة «لفواجع لبنان»

كان من ابرز المواضيع التي تطرق اليها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في حديثه الهام الذي ادلى به لصحيفة «الراي العام» الكويتية ونشرته في عددها الصادر امس السياسة البترولية للمملكة واوضاع السوق النفطية الاخيرة والحرب العراقية الايرانية ومخاطر استمرارها. وكذلك موضوع الخلافات العربية ـ العربية وحرب المخيمات في لبنان الى جانب تاكيده على دور مصر البارز في العالم العربي.

فقد اكد الملك فهد ـ حفظه الله ـ ان السياسة البترولية للمملكة متنبع من مصالحنا ومصالح اجيالنا القادمة. وقال ان اهتمامنا وعنايتنا بمصالح الدول النامية اهتمامنا ورعايتنا بمصالحنا الوطنية ومصالح العالم ككل ».

واستعرض في حديثه التضحيات الكبيرة التي قدمتها المملكة العربية السعودية لمنظمة اوبك منذ انشائها وحتى الآن الى جانب تضحيات المملكة لاشقائها العرب من ناحية ونحو المجتمع الدولي من ناحية اخرى.

واشار الملك فهد الى ان النجاح الذي حققته الاوبك في اجتماعها الاخير والتفاؤل الذي يسود الاوساط حاليا بالنسبة لسوق البترول عقب هذا المؤتمر يظهر اهمية استقرار السوق كسياسة في صالح الدول المنتجة والمستهلكة على حد سواء.

واعلن خادم الحرمين الشريفين ان زيادة انتاج البترول يجب ان تكون بناء على طلب السوق ولن لا تكون بناء على المنافسة في الانتاج لأن ذلك فيه ضرر كبير على الدول الأعضاء داخل وخارج الاوبك.. وقال ان المملكة عملت على زيادة انتاجها عندما استدعت حاجة السوق البترولية ذلك ثم قبلت ان تلعب دور المنتج المرجح عندما انخفضت الأسعار نظرا لتحكم قانون العرض والطلب في مساراتها وذلك لتأمين حصص عادلة في السوق النفطية. ولكي تعيد هيكل الاسعار الى حالة مقبولة.

وجدد ما سبق ان اعلنته المملكة مرارا وتكرارا من ان كلمتها واحدة لا تتغير ابدا وانها اول الملتزمين ولن تزيد من انتاجها الا اذا طلبت الاسواق زيادة في الانتاج من اجل المستهلك وقال انه في هذه الحالة يجب ان ينعقد مؤتمر الاوبك ومن ثم يتم توزيع الحصص بالعدل والانصاف على الدول التي تستطيع ان تنتج زيادة.

● اما عن الحرب العراقية ـ الايرانية التي وصفها بأنها جرح عميق اصاب الامة الاسلامية في صميم فؤادها فقد قال الملك فهد: «اننا لا نرى سببا واحدا استوجب نشوبها ويستوجب استمرارها مشيرا الى ان قادة الامة الاسلامية وهيئة الامم المتحدة بذلوا ما يستطيعون من المساعي المتواصلة والجهود المتتالية لوقف هذه الحرب الانتحارية وتحكيم الضمائر في ارواح الضحايا الذين يتساقطون كل يوم بالعشرات والمئات وجميعهم يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله .

وقال خادم الحرمين الشريفين .. لقد لسنا جميعا من العراق تجاوبا للوساطة الاسلامية ونداءات الامم المتحدة ولا زلنا نتطلع الى ان يستجيب الاخوة في ايران الى صوت الانسانية حقنا للدماء وحفاظا على امانة الثروة الاسلامية البشرية والمادية والالية ».

ووجه حفظه الله نداء مجددا مخلصا صادقا الى القادة الايرانيين بأن يتخذوا من هذا اللقاء الاسلامي الخير (مؤتمر القمة الاسلامي الخامس) فرصة لاعادة النظر في موقفهم وبدء التفاهم على الاسس التي تكفل عودة السلام الى الشعبين المسلمين وبما يضمن حسن الجوار بين البلدين الشقيقين.

واكد خادم الحرمين الشريفين ان منطق القوة «لا يعود على مكتسبات الامم وحضارتها وثرواتها الا بالدمار والخراب. وقال لا شك ان الاخوة في ايران اول من يدرك ان منطق التاريخ ليس بمنطق القوة كما يدركون ان استمرار هذا النزيف الدموي لا يستفيد منه الا اعداء الامة الاسلامية الذين يراقبون ما يجري ويدور بأعين مفتوحة تجعل المنطقة مشرعة الأبواب أمام كل احتمال ».

وتناول خادم الحرمين الشريفين في حديثه لصحيفة / الراي العام الكويتية/ استمرار الخلافات العربية ووصفها بأنها امر مؤلم ومحزن اذ لم تكن في يوم من الايام على هدف او نهج ولا على جوهر قضية من القضايا العربية والاسلامية.

واوضح قائلا: «ولكنها اختلافات على السبل التي تعالج بها القضايا والتي يفترض ان تصب في قناة واحدة بدلا من ان تصب في قنوات متعددة تأخذ اشكالا من الفرقة والمواقف التي تتجافى مع وحدة الكلمة واتحاد الصف».

واردف قائلا: «لقد عملنا ونعمل بكل ما اوتينا من جهد على تقريب وجهات النظر بين الأشقاء العرب داعين الى التضامن والعمل له ايمانا منا بأن تلك الاختلافات انما هي اختلافات هامشية مهما بلغت فلن تخرج بنا عن الهدف».

واعلن خادم الحرمين الشريفين ان الحاجة الى اجتماع القمة العربية ملحة ومطلب ملح ايضا.. واضاف قائلا.. ولكن الاهم من ذلك ان تتوفر الظروف المناسبة التي تساعد على ان يكون للاجتماع نتائج ايجابية مثمرة في اتجاه قضايانا المصيرية المشتركة التي تتطلب الكثير من الجهد والصبر والمثابرة وبناء الذات بناء سليما وفي اطار استراتيجيات تراعي كل الاحتمالات

(البقية ص ٣٠)

□ القادة الخمسة العرب اثناء اجتماعهم في الكويت امس □

□ خادم الحرمين الشريفين اثناء لقائه بامير الكويت □

□□ سادته روح المصالحات العربية وذوبان الجليد :

مؤتمر القمة الاسلامي ينهي اعماله اليوم

□ الملك فهد يناشد ايران الاستجابة لنداءات السلام ويؤكد:

التدخل السوفيتي في افغانستان خطأ تاريخي واستراتيجي

□ الجميل يطلب دعم المقاومة اللبنانية ضد اسرائيل

الكويت ـ بعثة الجزيرة والوكالات:

سادت روح المصالحة العربية ـ العربية اجواء القمة الاسلامية مع ذوبان الجليد بين بعض الزعماء العرب في اجتماعات تمت وراء الكواليس كان وراء تحقيقها ثلاثة زعماء عرب هم الملك فهد بن عبد العزيز وامير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد. فيما تواصلت جهود القادة للتوصل الى مسعى جديد لانهاء الحرب العراقية ـ الايرانية. وقالت مصادر المؤتمر انه يبدو ان السيد خافيير بيريز دي كويلار امين عام الامم المتحدة يلعب دورا حيويا في السعي الى بدء محاولة سلام جديدة. ويتوقع ان ينهي المؤتمر اعماله اليوم بتبني قرارات حول حرب الخليج والنزاع بين ليبيا وتشاد وازمة افغانستان ومشكلة لبنان والقضية الفلسطينية. كما يتوقع ايضا الموافقة على قرارات بشأن الارهاب تقدمت بها الكويت وسوريا فيما اقترح الرئيس مبارك الذي وضع مقعده الى جوار مقعد مخصص للملك الحسن الثاني عاهل المغرب الذي تخلف عن الحضور.

وتفيد الانباء ان القادة المسلمين يستعدون لتوجيه ايماءة الى مقترحات سلام سوفيتية اخيرة بشأن افغانستان حيث ادى تدخل موسكو العسكري هناك الى توتر علاقات الاتحاد السوفيتي بالدول الاسلامية.

وقد وصف خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في كلمته التي القاها في المؤتمر القرار السوفيتي بالتدخل عسكريا بانه «خطأ تاريخي واستراتيجي» وناشد السوفيت سحب قواتهم من افغانستان الذي اثبت شعبه للعالم ـ حسب قوله ـ «انه لا يقبل سوى الاسلام طريقا ولا غير الاسلام هوية» وقال: «اننا نامل ان يتحقق ما تردد مؤخرا عن عزم الاتحاد السوفيتي على الانسحاب من افغانستان بحيث يتم ذلك ضمن جدول

(البقية ص ٣٠)

(تفاصيل بالداخل)

قمة «خماسية» عربية على هامش القمة الاسلامية

الكويت ـ الوكالات.. عقدت قمة عربية محدودة على هامش القمة الاسلامية في مقر الوفد الكويتي بقصر المؤتمرات ضمت كلا من: خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وامير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح والرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والملك حسين عاهل الاردن.

ولم تصدر ايضاحات بشأن ما دار في هذه القمة التي وصفت بانها «لقاء اخوي» غير رسمي.. ولكن من المرجح بالنظر الى اطرافها انها قد تناولت نزاعات الشرق الاوسط والانقسامات في العالم العربي وكذلك الحرب العراقية ـ الايرانية.

استقبالات خادم الحرمين الشريفين

استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بمقر اقامته بالكويت صباح امس سمو الشيخ عيسى ابن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين والوفد المرافق له. كما استقبل الشيخ جابر العلي الصباح والشيخ سالم الصباح السالم الصباح وزير الدفاع الكويتي ـ كلا على حدة.

وفي وقت لاحق شهد قصر المؤتمرات لقاء بين الملك فهد وامير دولة الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت.

واكتفت (واس) التي اوردت النبأ بالقول ان الوفد المرافق لخادم الحرمين الشريفين قد حضر تلك اللقاءات.. الا انها لم تذكر شيئا عما دار فيها من

(البقية ص ٣٠)



□ الملك فهد اثناء اجتماعه مع امير البحرين □



■■ في رئاسة الحرس الوطني

الامير عبد الله استقبل المواطنين

الرياض ـ واس.. استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على نائب خادم الحرمين الشريفين.

هوك: اتصالات لتحقيق السلام في الشرق الاوسط

تل ابيب ـ اف ب.. صرح بوب هوك رئيس وزراء استراليا الذي يقوم بزيارة رسمية لاسرائيل منذ يوم الاحد الماضي بان اتصالات تجري وربما تسفر عن تهيئة ظروف تسمح باجراء مفاوضات سلام وبصفة خاصة بين اسرائيل والاردن والفلسطينيين.

واوضح بوب هوك ان السلام في الشرق الاوسط لن يتحقق غدا ولكنه اكد ان امورا تجري في المنطقة، وتلك في حديث نشرته امس الاربعاء صحيفة (دافار) الاسرائيلية.

ايران تهدد والعراق يرد

هددت ايران بقصف جديد لاهداف استراتيجية في مدن عراقية امس بعد ان انهت بغداد سكونا استمر ٢٤ ساعة في غاراتها الجوية على ايران. كما تعرضت ناقلة نفط يونانية لهجوم عراقي امس امام سواحل البحرين في الخليج ـ وفقا لما اعلنته شركة لويدز للتأمين في لندن ـ في الوقت الذي اعلن فيه مصدر ملاحي في الخليج ان الغارات الجوية العراقية قد اصابت مرفأ تصدير النفط الايراني في جزيرة لارك.

وتقول الانباء ان الطائرات العراقية قد قصفت ولاول مرة امس الاول مدينة خومين مسقط رأس الخميني الى جانب عدة مراكز مدنية اخرى بعد ان ظلت الطائرات رابضة بالمطارات على ما يبدو طوال يوم الاثنين الماضي بسبب سوء الاحوال الجوية.

ودفعت فترة السكون هذه ايران الى اعلان وقف ضرباتها الصاروخية على بغداد.

وكانت ايران قد شنت ست هجمات صاروخية على العراق خلال العام الحالي فيما قصفت المدفعية الايرانية ١٦ بلدة في شرق العراق.

وقد اعلن راديو طهران الليلة قبل الماضية ان متحدثا عسكريا هدد بأن ايران سترد باقصى قوة في اعقاب الغارات العراقية

القوات الدولية تتعرض لهجوم مجهول

فتح تعلن انسحابها من مغدوشة

مسلسل الخطف يتواصل والاشتباكات مستمرة

بيروت ـ وكالات الانباء.. اعلنت حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» انها ستبدأ بسحب قواتها من بلدة مغدوشة الى الجنوب الشرقي من مدينة صيدا في موعد اقصاه مساء امس.. في غضون ذلك شهد محيط مخيمي برج البراجنة وشاتيلا صباح امس اشتباكات متقطعة بالاسلحة الرشاشة والصاروخية بين حركة امل والفلسطينيين بعد انتكاسة امنية واسعة جرت الليلة قبل الماضية في محيط المخيمين استخدمت خلالها الاسلحة المدفعية والصاروخية والدبابات حيث طالت القذائف المناطق السكنية في المخيمين واسفرت عن الحاق اضرار مادية في الممتلكات واصابة المواطنين. فيما استمر مسلسل الخطف حيث شمل اثنين من طلبة الدعوة الاسلامية.. وسرقة سيارة تابعة للسفارة الايطالية.

فقد قال ناطق بلسان منظمة فتح التي يتزعمها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في مؤتمر صحفي عقده في مدينة صيدا الساحلية الجنوبية ان الانسحاب سيبدأ مساء امس على ان ينتهي صباح اليوم الخميس.

وكان المقاتلون المؤيدون للسيد عرفات قد تقدموا الى المواقع التي اخلاها مقاتلون فلسطينيون مؤيدون لجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني قبل حوالي شهرين.

واعلنوا انهم لن ينسحبوا من مواقعهم قبل ان تفك حركة امل الحصار الذي تفرضه على خمسة مخيمات في بيروت والجنوب وادخال مواد تموينية وطبية اليها.

وكان القتال قد اندلع بين الفصائل الفلسطينية وحركة امل في مخيم الرشيدية القريب من مدينة صور الجنوبية في الثلاثين من سبتمبر الماضي ثم امتد الى مخيمي عين الحلوة والمية ومية الى الجنوب من مدينة صيدا وبعد حوالي ١٥ يوما امتد الى مخيمي برج البراجنة وشاتيلا في الضواحي الجنوبية للعاصمة.

وخلف القتال اكثر من ٧٠٠ قتيل وثلاثة الاف جريح اضافة الى خسائر مادية جسيمة.

واعلن مسؤول حركة فتح ان قرار الانسحاب جاء «انطلاقا من حرصنا على ضرورة وقف النزف الدموي الحاصل بين الاهل من لبنانيين وفلسطينيين ولاعادة اللحمة النضالية الى ما تصبو اليه جميعا والتوجه الواحد ضد العدو الصهيوني».

ودعا المسؤول الذي لم يذكر اسمه الى ترسيخ العلاقات النضالية ما بين القوى الوطنية اللبنانية والفلسطينية على ديمومة الكفاح المسلح ضد العدو الصهيوني لتحرير الجنوب وفلسطين وجميع الاراضي المحتلة».

وذكرت مصادر فلسطينية ان اكثر من ٢٠ جريحا سيجري اجلاؤهم من مخيم برج البراجنة في وقت لاحق.

واستمرت المناوشات بالقذائف الصاروخية والرشاشات الثقيلة على محاور مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة.

واعلنت مصادر فلسطينية ان مسؤولين فلسطينيين اثنين قتلا الليلة قبل الماضية من جراء سقوط ست قذائف مورتر على مخيم شاتيلا.

وقالت ان المقدم علي ابو طوق المسؤول العسكري والسياسي لحركة فتح والنقيب سمير دياب قتلا «وهما يقودان معركة الشرف والبطولة للدفاع عن الثورة الفلسطينية».

● على صعيد آخر اعتبر اثنان من طلبة «الدعوة الاسلامية» وهو معهد للدراسات الاسلامية تابع لدار الفتوة ـ اعلى سلطات سنية لبنانية ـ في عداد المفقودين منذ صباح الثلاثاء الماضي.

وذكرت ادارة المعهد لوكالة فرانس برس ان الشابين وهما ينحدران من سهل البقاع ـ وسط لبنان ـ كانا يتوجهان يوم الثلاثاء من بيروت الى صيدا عاصمة الجنوب اللبناني واختطفا على الارجح عند مستوى الاوزاعي عند المخرج الجنوبي لبيروت.

(البقية ص ٣٠)



□ الرئيسان السوري واللبناني اثناء لقائهما □

هكذا.. حدث لقاء مبارك ـ الأسد

نسبت (اف ب) الى دوائر كويتية قولها ان الاجتماع الذي عقد بين الرئيسين حسني مبارك وحافظ الاسد في وقت متاخر قبل البارحة قد عقد عقب الجلسة الموسعة مساء امس الاول. وكان الرئيس مبارك قد القى خطابه بحضور الرئيس حافظ الاسد ثم توجه من قاعة المؤتمر الى القاعة المخصصة لرؤساء الدول الاسلامية حيث انضم اليه على الفور زعماء عرب.

ودخل الرئيس السوري بعد فترة قصيرة قاعة الرؤساء حيث بدأ اجتماع بين الشخصيات الموجودة ثم انسحب القادة العرب الذين لم يكشف النقاب عن اسمائهم بعد دقائق قليلة من تبادل الحديث تاركين الرئيسين مبارك وحافظ الاسد في اجتماع ثنائي دام ٢٠ دقيقة.

وكان الرئيسان قد اثارا دهشة الجميع بعد ظهر امس الاول الثلاثاء حين تصافحا. ونفى عضو وثيق الصلة بالوفد السوري في تصريح ادلى به لوكالة فرانس برس هذا اللقاء واشار الى البيان الذي اصدرته دمشق مساء الثلاثاء الذي اوضح ان المصافحة التي تمت امس الاول تدخل في اطار البروتوكول وليس لها اي مغزى سياسي.

وقد قطعت مصر وسوريا العلاقات الدبلوماسية بينهما على اثر توقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية في عام ١٩٧٩.

وفي كلمته الحماسية التي استمرت ساعتين لم يهاجم الرئيس السوري نظيره المصري واكتفى بايراد القرارات العربية والاسلامية بخصوص اي دولة من المجموعتين تقيم علاقات مع مصر. وقد اعلن الرئيس مبارك انه لا يقبل انتقادات الرئيس السوري ولكنه لن يرد على انتقاداته «من اجل الحفاظ على الوئام في المؤتمر».

وقد تجاوب جميع الحاضرين بالتصفيق لتعليق مبارك بمن فيهم الرئيس الاسد الذي ظهر مبتسما.

ويعد لقاء الكويت الثاني بين الرئيسين. حيث كانا قد التقيا وجها لوجه اثناء حضور قمة عدم الانحياز في نيودلهي عام ١٩٨٣ وتصافحا فقط.

مؤكدا استمرار الاتصال مع واشنطن

رفسنجاني يقدم توقيع ريجان لاثبات علاقته بـ «ايران جيت»

طهران ـ اف ب.. قدم هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني للصحفيين امس الاربعاء في طهران مرجعا يشتمل على توقيع الرئيس الامريكي رونالد ريجان وصورة لجواز سفر يحمل اسما مستعارا استخدمه روبرت مكفرلين المستشار الاسبق للرئيس الامريكي للحضور الى ايران خلال العام الماضي.

واكد رافسنجاني ان ايران لا تثق اطلاقا في الولايات المتحدة واوضح في هذا المؤتمر الصحفي ان هذا المرجع الذي يحمل تاريخ ٣ اكتوبر/ تشرين الاول عام ١٩٨٦ لم يسلمه له شخصيا المبعوث الخاص للرئيس الامريكي والذي كان قد حضر خلسة الى ايران على متن طائرة تنقل اسلحة في اكتوبر الماضي. وكان يحمل جواز سفر ايرلنديا باسم سين دلفين.

واعترف رئيس البرلمان بجهود الرئيس الامريكي من اجل اقامة علاقات مع ايران واعرب عن اعتقاده بأن تصريح ريجان.. الذي اوضح فيه ان الولايات المتحدة ليس لديها دليل على اشتراك ايران في الارهاب الدولي.. يعد مشجعا ولكنه اردف قائلا ان الرئيس ولجه معارضة لجهوده من جانب ادارته وخصومه السياسيين مما اضعف من موقفه. واشار الى «ان ريجان فشل. هذا فضلا عن اننا نعلم انه ليس في صحة جيدة.انه رجل عجوز».

واشار رافسنجاني الى احتفالات اجراء اتصالات مع الولايات المتحدة بعد زيارة ماكفرلين لايران واوضح ان وسطاء مفاوضين من قبل وزارة الخارجية الامريكية التقوا ببعض الايرانيين خلال الشهر الماضي في فرانكفورت لتوقيع عقود جديدة تتعلق بشحنات الاسلحة. وان هؤلاء الوسطاء كانوا يريدون كذلك نقل رسالة من الحكومة الامريكية الى ايران وهو ما رفضته طهران.

وذكر رئيس البرلمان ان ايران تحارب اساسا باسلحة امريكية تشتريها من جميع الاسواق وتحارب كذلك باسلحة تنتجها بنفسها. وان ايران تمتلك اسلحة سوفيتية وبريطانية واسلحة من دول اخرى موضحا ان هذه الاسلحة قد تم شراؤها احيانا بأسعار باهظة.

عرفات يطلب اجتماع لجنة المساعي العربية

عمان ـ اف ب.. صرح مصدر وثيق الصلة بجامعة الدول العربية في عمان ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية طلب على ما يبدو لجتماع اللجنة العربية للمساعي الحميدة على مستوى رؤساء الدول من اجل وقف حرب المخيمات في لبنان .

وتضم اللجنة وزراء خارجية كل من: تونس، الاردن، موريتانيا، الامارات، اليمن الشمالي، الكويت، والجزائر التي يرأس وزير خارجيتها اللجنة. كما تضم الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية.

الغاء زيارة بيريز لبون بسبب سوء الاحوال الجوية

بون ـ اف ب.. اعلنت وزارة خارجية المانيا الغربية ان شيمون بيريز وزير خارجية اسرائيل الغى اجتماعه امس الاربعاء وهانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية في بون بسبب الضباب الذي يخيم على بروكسل والذي منع طائرته من ان تسلك الطريق المقرر لها.

وكان من المقرر ان يتوجه بيريز في ختام جولته الاوروبية التي زار خلالها لندن وباريس وبروكسل الى بون لاجراء محادثات مع جينشر بشأن مشكلات الشرق الاوسط والعلاقات الالمانية الاسرائيلية.

واوضح متحدث بلسم وزارة الخارجية ان بيريز عاد مباشرة الى اسرائيل.

شخصيات وأحداث عالمية


□ تورجوت اوزال □


□ راجيف غاندي □


□ روبرت موجابي □

اوزال وريجن يجتمعان يوم ٥ فبراير القادم

واشنطن - واس : اعلن البيت الابيض الامريكي امس ان رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال سوف يجتمع الى الرئيس رونالد ريجن في البيت الابيض في الخامس من فبراير وقال المتحدث باسم الرئاسة الامريكية لاري سبيكس ان الاجتماع يتم في اطار زيارة رسمية يقوم بها اوزال الى الولايات المتحدة للتباحث حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

غاندي يتسلم رسالة من الرئيس الايراني

نيودلهي - ق ن ا : تسلم السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند رسالة من الرئيس الايراني علي خامنئي لم يذكر شيء عن مضمونها .

وقام بتسليم الرسالة مير سليم مستشار الرئيس الايراني الذي يزور نيودلهي حاليا وذلك خلال استقبال راجيف غاندي له هنا الليلة قبل الماضية.

وذكر ان المسؤول الايراني شرح لرئيس وزراء الهند تطورات الحرب العراقية الايرانية .

رئيس وزراء كندا يزور زمبابوي رسميا

هراري - واس : وصل رئيس الوزراء الكندي بريان ميلروني الى هراري امس في زيارة رسمية لزيمبابوي تستغرق عدة ايام .

ويلتقي السيد بريان خلال الزيارة مع نظيره الزيمبابوي روبرت موجابي يتم خلالها بحث عدد من القضايا على الساحة الافريقية خاصة الوضع في جنوب افريقيا . .

عودة مراسل الوكالة الفرنسية المطرود الى بكين

بكين - ا ف ب : عاد لورانس ماكدونالد مراسل وكالة فرانس بريس في بكين الذي ابلغته السلطات الصينية يوم الاثنين انه لا يمكنه مواصلة عمله في الصين امس الثلاثاء الى العاصمة الصينية برفقة المدير الاقليمي لوكالة فرانس بريس.

وكان ماكدونالد متواجدا في هونج كونج عندما اعلنت بكين قرارها بطرده.

في اهم خطاب اتحادي له منذ توليه رئاسة البلاد :

الرئيس الأمريكي ريجن يعلن اسفه وتحمله وحده مسؤولية صفقة الأسلحة لإيران

دعوة الأمريكيين للتشمير عن سواعد الجد لتبقى بلادهم الاولى اقتصاديا في العالم

واشنطن - ا ف ب : حاول الرئيس رونالد ريجن فجر امس الاربعاء ان يطوي صفحة الفضيحة الايرانية ولكن رد المعارضة الديمقراطية على خطابه بشأن حالة الاتحاد كان يشير فيما يبدو الى صعوبة بلوغ هذا الهدف.

وفي فقرتين مقتضبتين خصصتا لاخطر ازمة واجهها رونالد ريجن خلال فترة رئاسته وذلك في خطاب يتجاوز ٥٠٠٠ كلمة اكتفى الرئيس الامريكي بأن يعرب عن اسفه لان الاتصالات مع ايران لم تتح اقامة علاقات مع طهران والافراج عن الرهائن الامريكيين .

وهذه هي أول مرة يظهر فيها الرئيس ريجن منذ الجراحة التي اجريت له في ٥ يناير /كانون الثاني/ الحالي، وقد كان مبتسما ويبدو في حالة صحية طيبة . ولم يكشف الرئيس الامريكي النقاب عن اية اسرار بشأن هذه القضية واكد ان اخطاء خطيرة قد ارتكبت ، واضاف انني اسف بصفة اساسية لانني خاطرت فيما يتعلق بعملنا تجاه ايران ، ولكن هذا العمل لم ينجح واتحمل مسؤولية ذلك كاملة ».

ودافع الرئيس ريجن امام الكونجرس /الذي سيطرت عليه تماما لأول مرة المعارضة الديمقراطية/ وسط تصفيق الاقلية الجمهورية عن سياسته تجاه طهران . وقدم ما يشبه الاعتذار واعترف بأن الافراج عن الامريكيين المحتجزين في لبنان انما هو احد اهدافه واعرب عن اعتقاده بأنه على المرء ان يتعلم كيف يركب المخاطر .

وقد وصف هذا الخطاب بانه اهم خطاب يلقيه ريجن منذ توليه الرئاسة قبل ست سنوات . وقد شهدت شعبية ريجن تدهورا منذ اثارة هذا الجدل. وكان روبرت دول زعيم الاقلية الجمهورية في مجلس الشيوخ قد اعرب عن اعتقاده بأنه يتوفر لديه بهذا الخطاب «احدى الفرص الأخيرة لاستعادته السيطرة على الرئاسة».

واكتفى ريجن بأن يعرب عن اسفه لان مبادرته جانبها النجاح ودعا الامريكيين الى عدم تسلط فكرة الفشل عليهم . وقال «هناك الكثير ممن هم معرضون للخطر وان البلاد والعالم ينظران الينا لمعرفة ما اذا كان يمكننا المضي معا الى الامام للصالح القومي ام ان الانقسامات الحزبية ستعمل على اضعافنا».

ولا يبدو ان هاتين الفقرتين بشأن قضية ايران جيت قد بعثتا على ارتياح روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ . وفي رده اعرب بيرد عن اعتقاده بأن مبيعات الاسلحة لايران تثير مشاكل ثقة حقيقية وشكوكا حقيقية بشأن اهلية الحكومة».

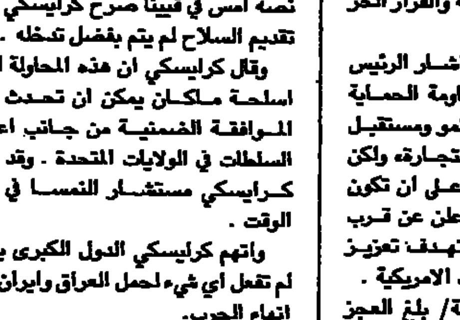
واضاف «ان الحكومة ملتزمة بأن تقول للشعب الأمريكي ما ادى الى ابرام صفقة الاسلحة مقابل الرهائن وان تقول من يتحمل المسؤوليات في البيت الأبيض».

ويبدا ان الرئيس ريجن يريد التهوين من اهمية الفضيحة الايرانية . فقال موجها الحديث لاعضاء الكونجرس « لماذا لا نشرع الآن في العمل».

غير ان قضية «ايران جيت» ستتأثر الى حد كبير خلال الشهور المقبلة بعمل الكونجرس الذي ستقوم اثنتان من لجانه الخاصة بالتحقيق في صفقات الاسلحة لايران وتحويل عائدها لصالح الكونتراس.

واكد ريجن ان القضية الايرانية لا تعني تغييرا في السياسة بالمنطقة وقال «لن نقف مكتوفي الايدي اذا هددت مصالحنا او اصدقاؤنا في الشرق الاوسط ولن نستسلم للابتزاز الارهابي».

وابدى الرئيس ريجن رغبته في ان يطوي الصفحة وان يمضي قدما . وقد عرض عددا كبيرا من المشروعات الداخلية مثل اصلاح قانون حق الاعتراض /الفيتو/ الرئاسي او ادخال تعديل في الدستور يفرض التصويت على ميزانية متوازنة . غير انه لم يكرر بذلك سوى مقترحات سابقة لم تقرها مجالس الكونجرس السابقة من قبل.


■ ريجن ■

والموضوع الوحيد الذي تطرق اليه الرئيس الأمريكي هو موضوع القدرة التنافسية للولايات المتحدة التي تعاني من اسوأ عجز تجاري شهدته في تاريخها ، كما انه الموضوع الوحيد القادر على تحقيق نوع من انعقاد الرأي بينما يعد الكونجرس الديمقراطي قوانين تجارية للحماية الجمركية ويريد العديد ممن يتوقعون لخلافة ريجن في عام ١٩٨٨ ان يجعلوا فيما يبدو من هذه القدرة التنافسية المطلب الذي يجددونه باستمرار .

هذا وفيما يلي النقاط الرئيسية التي وردت في الخطاب الذي القاه الرئيس رونالد ريجن بشأن حالة الاتحاد مساء امس الأول الثلاثاء وفجر امس الأربعاء على مجلسي الكونجرس الأمريكي .

● جدل ايران /الكونتراس/ اعرب ريجن عن اسفه لفشل السياسة التي انتهجها بالانفتاح على ايران ولكنه دافع عن صلاحيتها معترفا بأن «اخطاء خطيرة» قد ارتكبت في تطبيق سياسته .

● نزع السلاح/ اكد الرئيس ريجن ان الولايات المتحدة ما زالت على استعداد لاقامة علاقات بناءة على نحو اكبر مع الاتحاد السوفيتي ولكنه دعا الى تصرف سوفيتي يتسم بقدر اكبر من المسؤولية في العالم . وقال ان مبادرة الدفاع الاستراتيجي ستمضي قدما.

● نيكاراجوا/ اكد الرئيس الأمريكي مجددا مساندته للمتمردين الذين يناضلون ضد الحكومة الساندينية . وقال «لا ينبغي ان يكون هناك رأس جسر سوفيتي في امريكا الوسطى».

● افغانستان/ قال الرئيس ريجن ان الاتحاد السوفيتي يخوض حربا عنيفة ويساند نظاما ايامه معدودة . واعرب عن تاييده لايجاد حل سياسي يكفل سرعة انسحاب القوات السوفيتية والقرار الحر للشعب الافغاني .

● التجارة الدولية/ اشار الرئيس الأمريكي الى ضرورة مقاومة الحماية الجمركية نظرا «لان النمو ومستقبل امريكا يتوقفان على التجارة» ولكن الولايات المتحدة ستصر على ان تكون التجارة نزيهة وحرة . واعلن عن قرب تقديم مشروع قانون يستهدف تعزيز القدرة التنافسية للشركات الامريكية .

● العجز في الميزانية/ بلغ العجز الحالي في الميزانية مستوى مخزيا ولكن الرئيس ريجن اكد مرة اخرى معارضته لزيادة الضرائب من اجل تخفيض هذا العجز .

كما دعا الرئيس رونالد ريجن الامريكيين الى ان يشمروا عن سواعدهم للنهوض بالاقتصاد بأقصى قوة واعلن عن مشروع قانون يستهدف اذكاء المنافسة بين الشركات الأمريكية .

وكشف ريجن في رسالته الى الاتحاد امام مجلسي الشيوخ والنواب في الكونجرس عن الخطوط العريضة لدعوته التي تستهدف الارتقاء بقدرة امريكا على المنافسة وتأكيد موقفها من نظام الحماية .

وذكر ريجن انه سيرسل قريبا الى الكونجرس مقترحات شاملة تتيح اقامة مراكز علمية وتكنولوجية جديدة ورصد مبالغ كبيرة من اجل البحوث الاساسية.

واضاف الرئيس ان هذه المقترحات ستتيح ايضا للولايات المتحدة التفوق في الاسواق حتى القرن الحادي والعشرين خاصة بزيادة الاستثمارات في رأس المال البشري والثقافي بتطوير العلم والتكنولوجيا بتحسين الملكية الفردية.

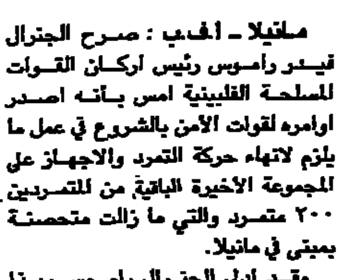
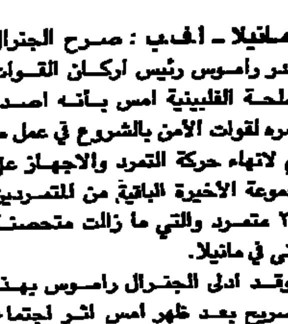
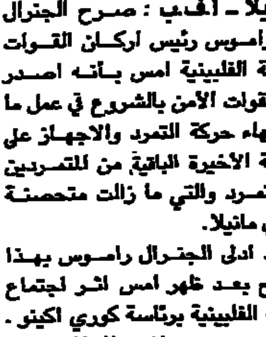
اكتشاف مخزن ضخم للاسلحة بالمانيا الغربية

بروتزبورف ميرسيج /المانيا الاتحادية/ ا ف ب : ذكرت قناة التلفزيون الاولى في المانيا الاتحادية ان الشرطة اكتشفت مخزنا ضخما للاسلحة خلال عملية جديدة قامت بها مساء امس في سار بغربي البلاد.

وذكرت محطة التلفزيون ان هذه العملية الجديدة تمت بأوامر من نيابة كارلسروهي الفدرالية . ولم يؤكد مصدر رسمي نبأ العملية .

وكانت قناة التلفزيون الثانية في المانيا الاتحادية قد اكدت قبل ذلك ان الشرطة قامت في الليلة الماضية بسلسلة من العمليات في سار . وقد ادت هذه العمليات الى القبض على اربعة وصفوا بأنهم من العرب يشكلون نواة شبكة ارهابية دولية مسؤولة عن الاعتداءات التي ارتكبت في فرنسا والمانيا الاتحادية . وهذه المعلومات ايضا لم تؤكدها جهة رسمية

صورة و خبر

مانيلا - ٢٧ يناير - اب

□ افراد من متمردي الجيش الفلبيني وقد وقعوا اسرى بعد فشل محاولتهم الاستيلاء على قاعدة جوية قرب مانيلا يوم الثلاثاء واسفرت التحقيقات عن انهم من اتباع الرئيس السابق ماركوس □

برونو كرايسكي :

اسرائيل حاولت تقديم اسلحة لايران عن طريق فيينا

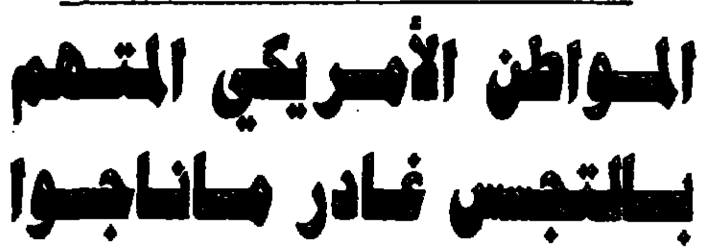
فيينا - ا ف ب : اعلن المستشار النمساوي السابق برونو كرايسكي ان اسرائيل حاولت ان تقدم اسلحة صناعة امريكية الى ايران عن طريق النمسا في بداية حرب الخليج.

ففي خطاب امام الجمعية الدولية للعلوم السياسية للامم المتحدة اذيع نصه امس في فيينا صرح كرايسكي بأن تقديم السلاح لم يتم بفضل تدخله .

وقال كرايسكي ان هذه المحاولة لبيع اسلحة ماكان يمكن ان تحدث لولا الموافقة الضمنية من جانب اعلى السلطات في الولايات المتحدة . وقد كان كرايسكي مستشار النمسا في ذلك الوقت .

واتهم كرايسكي الدول الكبرى بأنها لم تفعل اي شيء لحمل العراق وايران على انهاء الحرب.

هذا ومن ناحية اخرى في فيينا ايضا فجرت مجلة (باستا) النمسوية من جديد الجدل بشأن تزويد ايران بطرق غير مشروعة بمدافع من انتاج شركة نوريكوم .. وهي فرع التسليح التابع لمؤسسة فوسبت البين اكبر مجموعة صناعية وطنية في النمسا .. وذكرت انها ستورد ادلة على ذلك في عددها الصادر امس الاربعاء.


■ كرايسكي ■

واشارت المجلة الى انها حصلت على مستندات من شركة لويدز للتأمين تثبت ان مدافع من طراز جي.اتش.ان ٤٥ لم تسلم لليبيا مثلما ادعت مؤسسة فوست وانما سلمت لايران .

المواطن الأمريكي المتهم بالتجسس غادر ماناجوا

ماناجوا - ا ف ب : ذكرت سلطات نيكاراجوا امس ان سام هال /٤٨ عاما/ المواطن الامريكي المحتجز منذ ١٢ ديسمبر /كانون الاول/ الماضي في ماناجوا بتهمة التجسس والذي اعلنت الحكومة الساندينية اطلاق سراحه اول امس غادر نيكاراجوا امس الاربعاء عائدا الى الولايات المتحدة .

وذكرت وزارة العلاقات الخارجية في بيان لها ان هذا القرار اتخذ لاسباب انسانية مؤكدة ان سام هال يعاني من خلل عقلي قد يدفعه الى الانتحار .

وكان قد قبض على سام هال وهو شقيق احد النواب الديمقراطيين عن ولاية اوهايو بالقرب من قاعدة بونتا هويت وبحوزته خريطة لهذه القاعدة .

يغادر سام هال ماناجوا على متن احدى طائرات الخطوط الجوية الوطنية /ايرونيكا/ برفقة محاميه جاري فروليتش الذي ارسلته اسرته الى ماناجوا يوم الاثنين الماضي.

تغيير جذري في نظام الانتخاب !

استمرار الاجتماع الموسع للحزب الشيوعي السوفيتي

موسكو - ا ف ب : اعلن التلفزيون السوفيتي ان الاجتماع الموسع للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي المخصص لمشكلات الكوادر استأنف اعماله صباح امس.

وشهد اليوم الاول للاجتماع الموسع تقريرا مستفيضا من ميخائيل جورباتشوف سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي اوصى فيه باصلاح يتضمن تعدد المرشحين في انتخابات المسؤولين المحليين للحزب ولمجالس السوفيت.

هذا واقترح الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف امس انتخاب كبار مسؤولي الحزب الشيوعي السوفيتي عن طريق الاقتراع السري وخوض اكثر من مرشح الانتخابات .

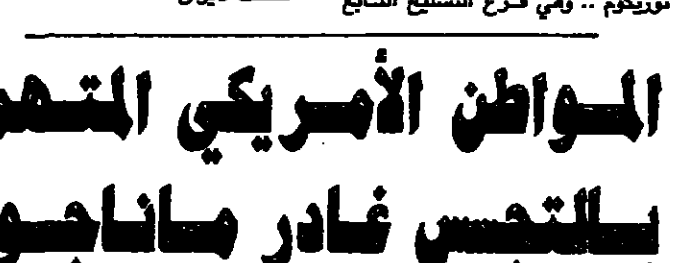
وستحدث هذه المقترحات في حالة الموافقة عليها تغييرا جذريا في النظام المتبع حاليا والذي يقضي بأن يجري اختيار زعماء الحزب الشيوعي فعليا في جلسات مغلقة ثم يتم انتخابهم رسميا بعد ذلك عن طريق رفع الايدي في جلسات علنية .

وكان زعماء الحزب الشيوعي السوفيتي قد بدأوا اول امس اجتماعا طال تأجيله حيث من المتوقع الى حد كبير ان يوافق هذا الاجتماع على اجراء تغييرات في القيادات العليا بالكرملين وعلى توطيد مكانة السيد جورباتشيف.

وذكرت وكالة انباء تاس السوفيتية ان هذا الاجتماع وهو جلسة موسعة للجنة المركزية للحزب التي تضطلع بوضع سياسة البلاد سيناقش المسائل المتعلقة بالعاملين في ضوء حملة السيد جورباتشيف من اجل اعادة صياغة الحياة الاقتصادية والاجتماعية في البلاد بالكامل .

وكان من المقرر عقد هذه الجلسة اساسا في تشرين الثاني نوفمبر من العام الماضي ولكنها تأجلت وسط انباء غير رسمية بأن السيد جورباتشيف يواجه مشاكل تتعلق بضمان تأييد كامل لبرنامجه .

ويشار في بعض الاحيان الى اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي والتي تتألف من ٣٠٧ اعضاء ممن لديهم حق التصويت بالكامل الى انها برلمان الحزب الشيوعي. وجاءت جلسة الامس في الوقت الذي يسعى فيه السيد جورباتشيف بوضوح الى تعيين زعماء من الجيل الجديد في مناصب عليا .


■ جورباتشوف ■

بريطانيا تسعى لتحسين علاقاتها بدول اوروبا الشرقية

لندن - كونا : قال وزير الدفاع البريطاني جيفري هاو هنا امس ان حكومته تسعى لاقامة علاقات طبيعية مع الدول الاوروبية الشرقية .

واشار هاو في حديث امام معهد الدراسات الاستراتيجية ان المهمة التاريخية للدول الاوروبية الغربية التي تمثل العالم الديمقراطي هي مواجهة الخطط السوفيتية الرامية لفرض نظام سياسي وعسكري على الدول الاوروبية الشرقية .

واضاف ان هذه الخطط السوفيتية هي التي ادت الى تقسيم القارة الاوروبية وان على دول تحالف شمال الاطلسي ان تهتم في بناء قوتها العسكرية للحفاظ على امنها .

وقال وزير الدفاع البريطاني، ان حكومته مهتمة باقامة علاقات طبيعية مع الدول الاوروبية الشرقية وانه قام بزيارة معظم هذه الدول واجرى مباحثات فيها لتحقيق هذا الهدف.

واضاف ان على الدول الاوروبية الغربية ان تحتفظ بقوتها النووية وتطورها لمجابهة اي تهديد نووي سوفيتي .

واشاد هاو بموقف الحكومة الامريكية الذي اكد ان الولايات المتحدة لن تتخلى عن التزاماتها بالدفاع عن الدول الغربية المشاركة في حلف الناتو .

واضاف ان هذا الموقف الامريكي له اهمية خاصة في العلاقات الدولية وفي الحفاظ على امن الدول الاوروبية الغربية .

متابعة لتطورات التمرد العسكري في الفلبين:

صدرت الأوامر للقوات المسلحة بتصفية من رفض الاستسلام

رئيس الأركان يجتمع بقائد المتمردين في محاولة لتجنب اراقة الدماء

مانيلا - ا ف ب : صرح الجنرال فيدل راموس رئيس اركان القوات المسلحة الفلبينية امس بأنه اصدر اوامره لقوات الأمن بالشروع في عمل ما يلزم لانهاء حركة التمرد والاجهاز على المجموعة الأخيرة الباقية من المتمردين ٢٠٠ متمرد والتي ما زالت متحصنة بمبنى في مانيلا.

وقد ادلى الجنرال راموس بهذا التصريح بعد ظهر امس اثر اجتماع للحكومة الفلبينية برئاسة كوري اكينو . وذكر انه سيتوجه مباشرة الى المبنى.

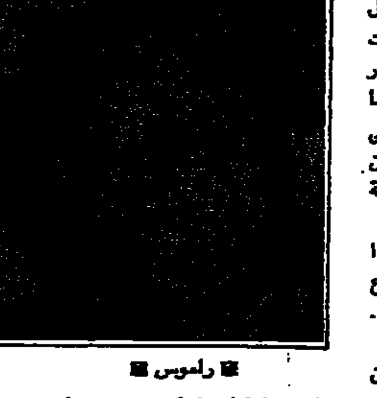
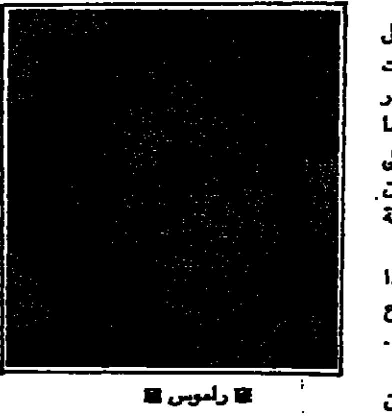
وقررت الرئيسة ان الوقت قد حان لاتخاذ موقف اكثر حزما تجاه المتمردين .. صرح بذلك هرهرسون الفاريز وزير الاصلاح الزراعي .

هذا وكان لا يزال حوالي ٢٠٠ متمرد ما يقرب من ١٥٠ عسكريا و٥٠ مدنيا متحصنين قبيل ظهر امس الاربعاء داخل مبنى في مانيلا وذلك بعد مرور ٣٦ ساعة على محاولة الانقلاب العسكري التي سيطرت عليها حكومة الرئيسة كورازون اكينو .

وقد تولى قيادة المتمردين اوسكار كاناس وهو كولونيل بالسلاح الجوي. ويشكل هؤلاء المتمردون اخر نواة للتمرد. ويسود الهدوء البالغ العاصمة وكافة انحاء البلاد حيث لم يسجل وقوع اية اضطرابات جديدة امس الأربعاء.

وذكر شهود العيان ان المتمردين الذين بدت عليهم علامات ارهاق واضحة يحتلون منذ قبيل فجر امس الاول الثلاثاء مبنى يضم طابقا واحدا به شبكة تلفزيون /جما ٧/ ومحطة راديو موالية للرئيس المخلوع فرديناند ماركوس.

وكانت قوات النظام لا تزال تحاصر هذا المبنى امس الأربعاء ولكن ليس ثمة علامة تشير الى قرب وقوع هجوم ويبدا الجو هادئا بما يكفي حتى يخلد بعض العسكريين الى النوم للحظات.



■ راموس ■

وقد حاول الجنرال فيدل راموس رئيس اركان الجيوش عبثا ان يقنع الجنرال كاتلاس بالاستسلام وذلك خلال لقاء عقد ليلا لمدة ساعة داخل شاحنة تابعة للجيش.

وتمكنت عدسات التلفزيون من تصوير جزء من اللقاء الذي تم عقب الافراج عن حوالي اربعين من العاملين في شبكة التلفزيون كانوا محتجزين لدى المتمردين كرهائن .

ويبدو ان اذاعة بعض وقائع هذا اللقاء على شاشات التلفزيون تأتي كاستجابة جزئية على الاقل للمطلب الوحيد للكولونيل كاتلاس الذي سمح له بعقد مؤتمر صحفي مشترك مع الجنرال راموس.

ويتضح من خلال تبادل بعض اطراف الحديث الذي دار بين الرجلين وسمعه الشهود ان المتمردين يحاولون بصفة خاصة ايجاد مخرج يجنبهم العقوبة الشديدة التي وعدت بها الرئيسة كورازون اكينو امس الأول الثلاثاء.

واكد الجنرال راموس للكولونيل كاتلاس انه ورجاله سيلقون معاملة عادلة ومشرفة ولكن يتعين عليهم تحمل مسؤولية افعالهم طبقا للقوانين واللوائح المعمول بها في الفلبين .

وصرح الجنرال راموس في ختام الحديث بأن التمرد الذي وقع امس الاول الثلاثاء يشكل على الارجح جزءا من سيناريو اوسع نطاقا ولكنه لم يقدم اية تفاصيل او يحدد الاهداف الحقيقية المتمردين وهو امر غير معروف حتى الآن .

كما طالب الكولونيل كاتلاس بامكان استمرار الحوار بين المتمردين والسلطات وبامتناع الاخيرة عن توجيه انذار الى المتمردين.

وكان الجنرال ادواردو ارميتا مساعد الجنرال راموس قد اكد من قبل خلال مؤتمر صحفي ان التمرد سينتهي على الارجح خلال اربع وعشرين ساعة وان قوات النظام ستصدر امرا بالهجوم لو لم يستسلم المتمردون امس الاربعاء.

اجتماع باكستاني هندي غدا بشأن توتر الحدود

نيودلهي - واس : كشف رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي خلال اجتماع مع زعماء المعارضة امس ان نيودلهي واسلام اباد سوف تعقدان محادثات هذا الاسبوع لنزع فتيل التوتر على الحدود بين البلدين.

ونسبت وكالة بريس ترست اوف انديا التي اوردت النبأ الى غاندي قوله الى الزعماء انه وافق امس خلال محادثة هاتفية مع نظيره الباكستاني محمد خان جونيجو بأن يعقد وكلاء وزارتي الخارجية في البلدين اجتماعا في نيودلهي يوم غد الجمعة .




■ القذافي ■ ■ الصادق المهدي ■

وزير الاعلام السوري يجتمع بوزير الداخلية القبرصي

دمشق/ واس ..
اجتمع وزير الاعلام السوري السيد ياسين رجوح امس مع وزير الداخلية القبرصي السيد قسطنطين ميخاليس .
وذكر راديو دمشق ان البحث تناول العلاقات الثنائية وسبل تعزيز التعاون الاعلامي بين سوريا وقبرص .

اتفاقيتا تعاون اعلامي بين ليبيا وبوركينا فاسو

واجادوجو/ ا . ف . ب ..
ذكرت صحيفة سيدوايا الحكومية امس ان ليبيا وبوركينا فاسو وقعتا اتفاقي تعاون في المجال الاعلامي من اجل مكافحة الدعاية المعادية على نحو افضل .
واوضحت الصحيفة في خبر نشرته غداة زيارة بازيل جيسو وزير اعلام بوركينا فاسو لطرابلس ان التوقيع على هذين الاتفاقين المتعلقين بتقوية محطات الاذاعة والتليفزيون في بوركينا فاسو تم خلال زيارة جيسو لليبيا .
ومن المنتظر ان يصل خبراء ليبيون قريبا الى واجادوجو بهذا الصدد .
واشارت الصحيفة الى ان ليبيا وبوركينا فاسو اعربتا كذلك عن رغبتهما في توطيد العلاقات بين وكالتي الانباء في البلدين .

الصادق المهدي يزور مصر الشهر المقبل

ابوظبي/ كونا ..
ذكرت انباء صحفية هنا امس ان رئيس وزراء السودان الصادق المهدي سيقوم بزيارة رسمية في شهر فبراير المقبل لجمهورية مصر العربية تلبية للدعوة المقدمة له من الحكومة المصرية والتي تأجلت اكثر من مرة .

كلمة الجزيرة

على هامش قمة الكويت
ظاهرة المصالحات بين الفرقاء

على هامش قمة الكويت تمت مصافحات بالايدي لم تنقصها الابتسامات وعبارات التحية الطيبة بين عدد من زعماء الدول العربية الذين وقعت بينهم خلافات سياسيةلفترات زمنية متفاوتة طولا وقصرا.. وكان مسرح هذه المصافحات قصر المؤتمرات الذي يفضي الى قاعة المؤتمر او منها اليه.

وفي مؤتمر قمة كهذا يضم ثلاثين زعيم دولة لا يمكن القول بان المصافحات التي تمت بين الرئيس اللبناني امين الجميل والرئيس السوري حافظ الاسد، او بين العاهل الاردني الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات او بين الرئيس المصري محمد حسني مبارك والرئيس السوري حافظ الاسد.. لا يمكن القول بان تلك المصافحات والابتسامات المتبادلة بين هؤلاء الزعماء العرب تمت بمصادفات محضة سعيدة.. لان مؤتمرا على هذا القدر من اهمية الشخصيات المشاركة فيه لا يمكن ان يترك منظموه والقائمون على شؤونه شيئا مهما بدا صغيرا او عفويا للمصادفات وحدها.

وما لم يكن هناك ترتيب بروتوكولي سابق. فهناك على الاقل ـ وهذا هو الارجح ـ جهود خيرة وخفية لاقت قبولا واستعدادا لدى كل واحد من اولئك الزعماء العرب لمثل تلك اللقاءات الثنائية الجانبية بين بعضهم البعض سواء بحضور طرف او اطراف اخرى او بدون اي حضور ثالث.

والمنطق يقول ان للنتائج دائما مقدماتها الدالة عليها. والعكس صحيح ايضا اي ان للمقدمات دائما نتائجها التي تنسجم مع طبيعتها شكلا وجوهرا.

واذا كانت المصافحات التي تبودلت اول امس بين امين الجميل وحافظ الاسد وبين الملك حسين وياسر عرفات، وبين حسني مبارك وحافظ الاسد، هي نتيجة لجهود خيرة وخفية قام بها زعيم او زعماء اخرون سعوا ويسعون الى تحجيم الخصومات كخطوة اولى نحو تصفية الخلافات السياسية بين اولئك الزعماء العرب، فان السياق المنطقي يقول ايضا بان تلك المصافحات يمكن ان تكون مقدمة دالة على ما يمكن ان يترتب عليها من نتائج طيبة لصالح فرص التفاهم على تحسين العلاقات بين هؤلاء الزعماء من جهة، ولصالح عودة الحيوية الى صيغة التضامن العربي من جهة ثانية وتنشيط العمل العربي المشترك من جهة ثالثة:

ان مصر ـ رغم السلام المنفرد بينها وبين العدو الاسرائيلي ـ ما زالت وستظل دولة مواجهة عربية ما ظلت على ايمانها بعروبتها وايمانها بحقوق الشعب العربي الفلسطيني واعادة بناء دولته على ترابه الوطني. مثلها في ذلك مثل سوريا والاردن كدولتي مواجهة ومثل باقي الدول العربية التي جعلت من قضية شعب فلسطين قضيتها المصيرية الاولى.

واذا كانت للمصافحات التي تبودلت بين زعماء مصر وسوريا من جهة والاردن وفلسطين من جهة دلالة واحدة ذات قيمة فهي ـ الدلالة ـ ان جميع الخلافات السياسية بين الدول العربية والتي ادت الى بعض الفتور في العلاقات العربية/ العربية هي خلافات هامشية لم ولن تمس جوهر الروابط الاصيلة بين ابناء وقادة الامة العربية التي قامت وتقوم عليها علاقات بعضهم بعض.

ولا نرى ثمة ما يمنع من القول بان هذه الدلالة ذات القيمة الكبيرة، مؤشر سليم وقوي نحو تصحيح بعض الاوضاع المقلوبة في بعض العلاقات العربية ـ العربية.

وهو تصحيح اذا ساعدت الظروف والاحوال وصدقت النيات لتحقيقه، سيؤدي حتما الى مصالحات اخوية وسياسية تنهي الخصومات القائمة، وتعيد للصف العربي وحدته وتضامنه وقوته وهو ما تحتاجه الامة العربية الآن اكثر من اي وقت مضى.

الجزيرة

قيمتها الاجمالية ١٫٧ مليار دولار
بيع طائرات ف ١٦ متطورة لمصر والبحرين

واشنطن ـ رويتر.
قالت ادارة الرئيس الامريكي ريجان انها ستبيع ٥٢ طائرة مقاتلة متطورة من طراز ف ١٦ سي دي لمصر والبحرين بمبلغ ١٫٧ مليار دولار.
واضافت وزارة الدفاع الامريكية قولها في بيان للكونجرس ان البحرين ستحصل على ١٢ طائرة مع صواريخ جو جو واجهزة اخرى في صفقة قيمتها ٤٠٠ مليون دولار في حين تحصل مصر على ٤٠ طائرة قيمتها ١٫٣ مليار دولار.

وقد اشترت مصر بالفعل ٨٠ طائرة ف ١٦ ولكن الصفقة مع البحرين ستكون الاولى من نوعها فيما يتعلق بهذا الطراز من الطائرات.
وقد اعلن البيع المقترح للمقاتلة المتطورة وسط قلق بين الدول العربية المعتدلة من سياسة واشنطن في الشرق الاوسط بعد ظهور فضيحة صفقات الاسلحة الامريكية السرية لايران.

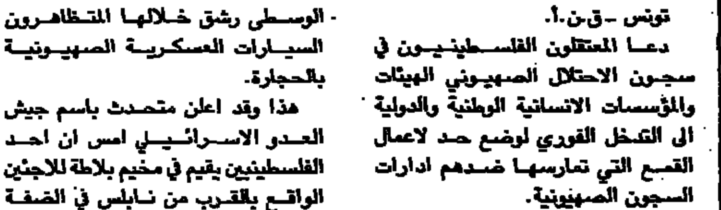
وكانت مصادر الكونجرس قد قالت لصحيفة واشنطن بوست في الاسبوع الماضي انها تتوقع ان تنتهز الادارة فرصة التصعيد في الحرب الايرانية العراقية لدفع الصفقة مع البحرين قدما. ومن غير المتوقع ان يعترض الكونجرس.
وقال البنتاجون في بيانه «ان البحرين تحتاج الى هذه المقاتلات المتطورة».
واضاف قوله ان المساهمة في قدرات الدفاع الذاتية للبحرين تجعل البيع المقترح يقلل من احتمال تورط الولايات المتحدة في صراعات في الشرق الاوسط.

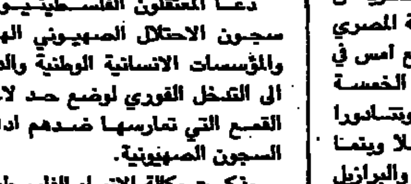
مصر تساند مجموعة الكونتادور بامريكا الجنوبية

القاهرة ـ ا.ف.ب.
علم في وزارة الخارجية المصرية ان بطرس بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية اجتمع امس في القاهرة مع سفراء البلدان الخمسة الاعضاء في مجموعة الكونتادورا المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبنما ومجموعة المساندة الارجنتين والبرازيل واوروجواي وبيرو.
وجدير بالذكر ان هذه البلدان حددت لنفسها كمهمة ايجاد حل سلمي لمنازعات امريكا الوسطى.
وقد اعرب بطرس غالي خلال اللقاء عن مساندة مصر للجهود الرامية الى حل النزاع في امريكا الوسطى سلميا على اساس احترام سيادة الدول واستقلالها.
واضاف المصدر نفسه ان سفير كولومبيا سلم بوصفه عميد السلك الدبلوماسي لدول امريكا اللاتينية وثيقة الى بطرس غالي بشأن الجهود المبذولة من قبل بلدان امريكا اللاتينية الثمانية بالتعاون مع السكرتير العام للامم المتحدة ومنظمة الدول الامريكية من اجل اقرار السلام والامن في امريكا الوسطى.
كما تتناول الاجتماع الاستاذ «الندوة» الرابعة للحوار الافريقي اللاتيني التي تنظمها مصر والمكسيك بهدف تعزيز العلاقات بين افريقيا وامريكا اللاتينية.

وزير العمل السوري يدلي بافادته للجنة تقصي الحقائق الدولية:

الفلسطينيون في الاراضي المحتلة يناشدون المجتمع الدولي مجددا لحمايتهم



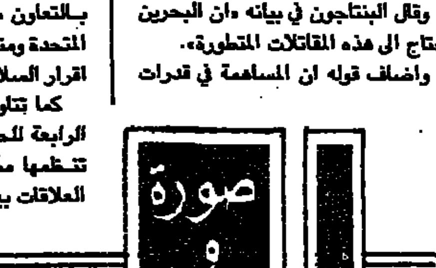


صور عرفات والهتافات الوطنية من طلبة جامعة النجاح تثيران ثائرة سلطات الاحتلال

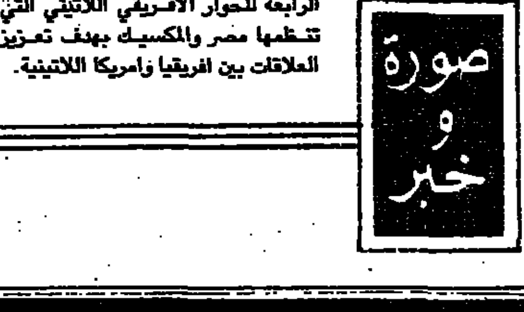
تونس ـ ق.ن.ا.
دعا المعتقلون الفلسطينيون في سجون الاحتلال الصهيوني الهيئات والمؤسسات الانسانية الوطنية والدولية الى التدخل الفوري لوضع حد لاعمال القمع التي تمارسها ضدهم ادارات السجون الصهيونية.
وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان معتقلي سجن «بيت ليد» كفار يونا الذين دخلوا مؤخرا في اضراب مفتوح عن الطعام تمكنوا من تسريب رسالة الى الصحف العربية الصادرة بالقدس المحتلة شرحوا فيها ما يتعرضون له يوميا من ضرب مبرح واستفزاز والزج بهم في زنزانات انفرادية فضلا عن الاوضاع الصحية المتردية التي يعانون منها.

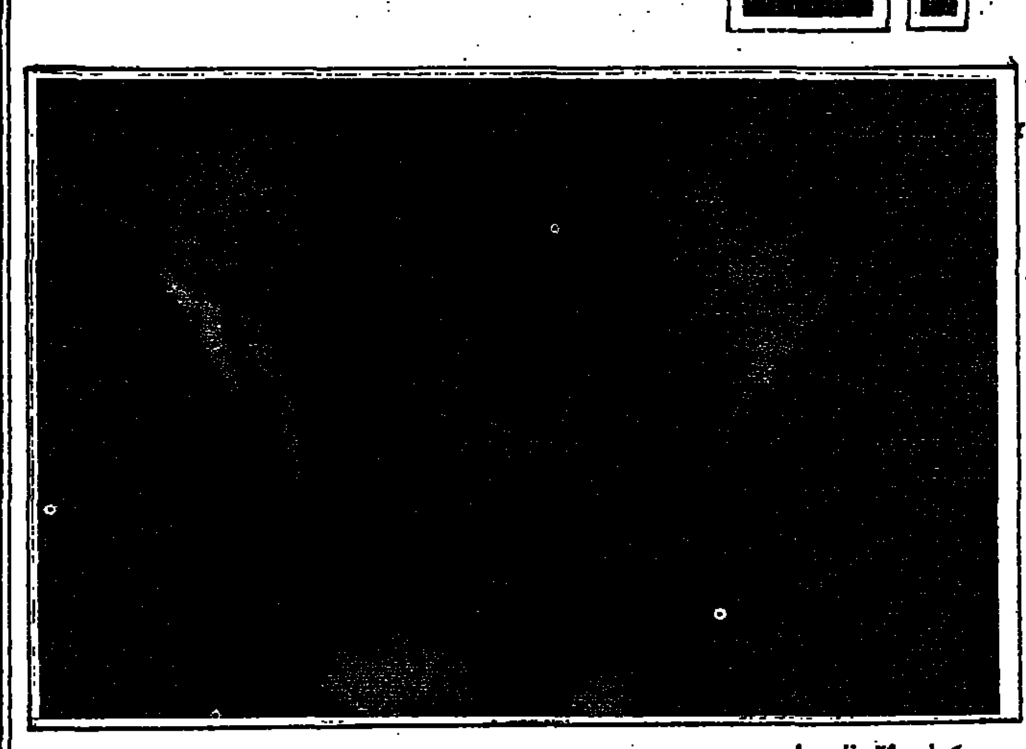
ومن جهة اخرى اشارت وكالة وفا في نبأ لها من الوطن المحتل ان مدن ومخيمات قطاع غزة المحتل شهدت على مدى الايام الاربعة الماضية مظاهرات كبيرة احتجاجا على ابعاد احد الطلبة الفلسطينيين.
وقد جرت اشتباكات بين المتظاهرين وقوات الاحتلال في كل من بيت حانون وخان يونس ومخيم الشاطىء والمخيمات الوسطى رشق خلالها المتظاهرون السيارات العسكرية الصهيونية بالحجارة.
هذا وقد اعلن متحدث باسم جيش العدو الاسرائيلي امس ان احد الفلسطينيين يقيم في مخيم بلاطة للاجئين الواقع بالقرب من نابلس في الضفة الغربية اصيب امس الاول في كتفه برصاصة اطلقها عليه جندي اسرائيلي.
وقع وقع هذا الحادث امس الاول اثر قيام سكان المخيم بالقاء الحجارة على سيارة اتوبيس تقل عسكريين اسرائيليين، وزعم المتحدث الاسرائيلي ان هؤلاء الاشخاص اطلقوا النار في الهواء بيد ان الفلسطيني الذي كان موجودا في مكان الحادث اصيب ونقل الى مستشفى نابلس!!.
وادعى المصدر نفسه ان الشرطة العسكرية الاسرائيلية اجرت تحقيقا لكي تعرف على وجه التحديد الجندي الذي اطلق الرصاص صوب الفلسطيني!.
من جهة اخرى علم من مصادر عسكرية اسرائيلية ان سلطات الاحتلال العسكرية الاسرائيلية اودعت شاعر عطا ابو علان المقيم في قرية ضهيرية بالقرب من الخليل بالضفة الغربية الحجز الاداري لمدة ستة اشهر.
واوضحت المصادر نفسها انه يشتبه في ان يكون علان احد قادة حركة شباب فتح ـ كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية ـ وانه حرض عددا اخر من الشبان الفلسطينيين على القيام بما اسماه المتحدث باستفزازات مناهضة لاسرائيل!.
هذا وقد تظاهر مئات الطلبة في جامعة النجاح بنابلس امس تأييدا لحركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح في تحد لتحذيرات من وزير دفاع العدو اسحق رابين.
وقال شهود ان حوالي ٥٠٠ طالب يحملون صور السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية رددوا هتافات وطنية في الوقت الذي اقامت فيه قوات الاحتلال حواجز لمنع المتظاهرين من الوصول الى حرم الجامعة.
وقد خرجت المظاهرة بعد اطلاق الرصاص على مدني عربي واصابته بجروح في مخيم لاجئين فلسطينيين قريبا امس.

وفي تطور متصل بالموضوع ذكرت متحدثة باسم العدو ان الشرطة العسكرية الصهيونية تلقت اوامر بالتحقيق في شهادات بأن ضابطين وثمانية جنود صهاينة ضربوا واهانوا سجناء فلسطينيين في مخيم انصار ـ ٢ خارج غزة في الشهر الماضي.
وتزامنت مظاهرة امس مع افتتاح مؤتمر القمة الاسلامي بالكويت امس والذي يتوقع ان يطلب السيد عرفات خلاله توفير الحماية لمخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان وتأييدا سياسيا ضد اسرائيل.
وحذر رابين رؤساء الجامعات الفلسطينية في الاراضي المحتلة الاسبوع الماضي من ان جامعاتهم اصبحت مراكزا للاضطرابات وان اسرائيل لن تتساهل بعد الآن مع الاضطرابات.
وكانت الجامعات التي يبلغ عدد طلابها حوالي ١٠,٠٠٠ طالب مسرحا لاضطرابات معادية للعدو الاسرائيلي في الشهر الماضي بدأت عندما قتلت القوات بالرصاص طالبين في جامعة بيرزيت.
واغلقت جامعة النجاح التي يبلغ عدد طلابها ٢,٥٠٠ طالب في الاونة الاخيرة لمدة ثلاثة اسابيع تقريبا للحيلولة دون وقوع مزيد من الاضطرابات السياسية على حد قول سلطات الاحتلال الصهيونية.
هذا وفي العاصمة السورية بحث السيد انطوان حيران وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السوري امس مع وفد لجنة العمل الدولي لتقصي الحقائق التي يرأسها السيد شكري الدجاني المدير الاقليمي لمنظمة العمل الدولية. اوضاع المواطنين والعمال العرب في الاراضي العربية المحتلة والممارسات اللاانسانية التي تمارسها السلطات الصهيونية ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة.
وقد شرح الوزير السوري لوفد اللجنة الدولية الممارسات القمعية والارهابية التي تقوم بها اسرائيل ضد المواطنين العرب موضحا ان هذه الممارسات اصبحت استراتيجية ثابتة في سياسة العدو الصهيوني وتستهدف تهجير المواطنين العرب من منازلهم واراضيهم لاستقدام جماعات صهيونية من بلدان مختلفة لتحل محلهم.
وكان وفد لجنة مكتب العمل الدولي لتقصي الحقائق قد وصل الى دمشق امس قادما من عمان في زيارة للعاصمة السورية في نطاق جولة يقوم بها في كل من دمشق وعمان والاراضي المحتلة في نطاق مهمة يلتقي خلالها مع المسؤولين والاتحاد العام لنقابات العمال وبعض القيادات العمالية السورية والاردنية والفلسطينية لتقصي الحقائق عن اوضاع العمال العرب في الاراضي المحتلة تمهيدا لتقديم تقرير بهذا الشأن الى مؤتمر العمل الدولي الذي سيعقد في جنيف خلال شهر يونيو القادم.









بروكسل ـ ٢٩ يناير ـ ا.ب
□ وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز يلتقي مع كلود شيسون مفوض السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل يوم الاثنين حيث كان بيريز في زيارة لبلجيكا لاجراء مفاوضات مع حكومتها ومع السوق الاوروبية المشتركة .

اعلان البندقية ما زال اساس موقفها :

المجموعة الاوروبية الغربية ستعقد مؤتمرا خاصا ليوم واحد الشهر القادم لدراسة دور جديد للسلام في الشرق الاوسط

بروكسل ـ رويتر:
قال ليو تنديمانز وزير خارجية بلجيكا امس ان دول المجموعة الاوروبية سوف تستعرض موقفها تجاه الشرق الاوسط بما في ذلك طلب باشراك ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية في اي مبادرة سلام جديدة.
وقال تنديمانز للصحفيين ان المجموعة سوف تعقد مؤتمرا خاصا لمدة يوم واحد الشهر القادم يخصص لمحاولة احياء عملية السلام المتعثرة في الشرق الاوسط وتعيد المجموعة خلاله دراسة موقفها برمته.
ودعت المجموعة فيما يطلق عليه اعلان البندقية في حزيران يونيو ١٩٨٠ الى اشراك ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية في اي مفاوضات سلام.
وقال تنديمانز ان الاعلان لا يزال يشكل اساس موقف المجموعة الاوروبية وكان يتحدث بعد ان رأس اجتماعا بين وزير خارجية العدو الاسرائيلي شمعون بيريز ووزراء خارجية المجموعة .
ولكنه اضاف قوله في مؤتمر صحفي مشترك سوف يكون هناك تحليل في فبراير وسوف نرى حينئذ ما اذا كانت هناك حاجة الى تغييره.
ويصر العدو الاسرائيلي على عدم المشاركة في اي مباحثات سلام تضم ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية.
وقال بيريز للصحفيين ان اسرائيل لن توافق الا على فلسطينيين لا يعملون بما اسماه الارهاب او العنف.
ووصف تنديمانز تبادلا للاراء بين وزراء المجموعة وبيريز حول الموقف في الشرق الاوسط بانه ممتاز ومفيد للغاية في مساعدة دول المجموعة البالغ عدد اعضائها ١٢ عضوا على تطوير افكار بناءة للمنطقة.
واكد ما سبق ان قاله من انه لن يتوجه الى الشرق الاوسط خلال تولي بلاده رئاسة المجموعة لمدة ستة اشهر ما لم يكن واثقا من حدوث تطورات جديدة في عملية السلام.
وقال.. انني ارفض ان اكون سائحا سياسيا لن اذهب ما لم تبرر افكار المجموعة القيام بمثل هذه الرحلة.
هذا وكان وزير خارجية العدو الاسرائيلي شمعون بيريز قد دعا المجموعة الاوروبية الى ما اسماه استخدام نفوذها لحث زعماء عرب على بدء مفاوضات سلام مع اسرائيل!.

وقال للصحفيين بعد اجتماع مع وزراء خارجية المجموعة «يمكن لاوروبا ان تشجع زعماء الشرق الاوسط على المضي قدما والتفاوض لاحلال السلام».
ومضى بيريز يقول ان اوروبا الغربية يمكنها ان تلعب دورا مماثلا للدور الذي لعبته في تشجيع الرئيس المصري الراحل انور السادات على التفاوض من اجل التوصل الى معاهدة السلام بين مصر واسرائيل.
واضاف قوله: «لقد لعبت اوروبا دورا في الماضي واعتقد انه يمكنها ان تلعب دورا مماثلا في المستقبل».
وقال بيريز في مؤتمر صحفي انه يعتقد ان المجموعة الاوروبية المؤلفة من ١٢ عضو يمكنها ان تلعب دورا مهما في احياء عملية السلام في الشرق الاوسط بمساعدة التنمية الاقتصادية في المنطقة وباتخاذ موقف متشدد مما اسماه الانشطة الارهابية.
من ناحية اخرى ذكر مصدر وثيق الصلة برئاسة مجلس وزراء العدو الاسرائيلي ان بوب هوك رئيس الوزراء الاسترالي اعرب عما اسماه ان الاردن يود التوصل الى اتفاق سلم مع اسرائيل في اطار اتفاق شامل.
وقد احاط رئيس الوزراء الاسترالي نظيره الاسرائيلي اسحق شامير علما بالموقف الاردني المؤيد لعقد مؤتمر سلم دولي يشارك فيه الاتحاد السوفيتي والدول دائمة العضوية لمجلس الامن.
واكد مجددا رفضه بوجه عام عقد مؤتمر دولي لا سيما اذا شارك فيه الاتحاد السوفيتي.

اتفاق تعاون مغربي ـ ايطالي

الرباط ـ ا.ف.ب.
وقعت المغرب وايطاليا امس في الرباط اتفاقا للتعاون في مجال السكك الحديدية يتعلق بصفة خاصة بالتأهيل المهني وتقديم مساعدة فنية ايطالية لصالح المكتب الوطني المغربي للسكك الحديدية.
كما يتضمن هذا الاتفاق الذي قام بتوقيعه موسى موسوي المدير العام للمكتب الوطني المغربي للسكك الحديدية وكوليتي المسؤول عن السكك الحديدية الايطالية تقديم روما قطع الغيار بالاضافة الى مساعدة في قطاع دعم الخدمات الخاصة بالعاملين في مجال السكك الحديدية المغربية.
ويختتم كوليتي زيارته التي استغرقت بضعة ايام للمغرب وقد اجتمع مساء الاثنين الماضي ومحمد بوحمود وزير النقل المغربي.

تم اختطافه في روما!
نووي اسرائيلي مسجون يمدد اضرابا عن الطعام

عسقلان ـ رويتر.
رفض امس مردخاي فانونو الفني النووي المسجون انهاء اضرابه عن الطعام الذي بدأه منذ ٢٤ يوما بعد ان منعته السلطات الاسرائيلية من التحدث الى صديقته الامريكية.
وقد ذهبت جودي زيمت ٣١ عاما وهي من بوسطن الى السجن بعد ان قالت السلطات انها تستطيع رؤية فانونو الاسرائيلي المتهم بتسريب ما قيل انه اسرار نووية لصحيفة صنداي تايمز في لندن وقالت انها لم تستطع حتى القاء نظرة عليه.
وقالت للصحفيين «لم تكن هناك مقابلة.. لقد قيل لي ان الامن سيسمح فقط بأن نتقابل.. وبيننا حاجز ولكن كان علينا ان نتبادل كتابة خطابات».
وقالت زيمت ان فانونو لم يقبل مثل هذه الترتيبات ومن ثم فلن ينهي اضرابه عن الطعام.
وقد بدأ فانونو ٣١ عاما اضرابه احتجاجا على عزله والسماح له بممارسة رياضة يوميا لمدة ساعة واحدة فقط. وقد مدد اضرابه الاسبوع الماضي عندما رفضت سلطات السجن السماح لزيمت بمقابلته وقد رجعت السلطات عن قرارها بعد ان طعن في هذا القرار في المحكمة.
وكانت صنداي تايمز قد قالت ان افشاء فانونو للاسرار اظهر ان اسرائيل هي القوة النووية السادسة في العالم وانها كانت تنتج رؤوسا نووية لمدة ٢٠ عاما وان من الممكن ان يكون لديها ٢٠٠ رأس نووي.
ورفضت اسرائيل ان تقول كيف اعيد فانونو اليها ولكن في الشهر الماضي اذاع هو رسالة مكتوبة على راحة يده لصحفيين بأنه اختطف في روما.

المبعوث السوري الى ايطاليا يعود الى بلاده

روما ـ كونا.
غادر المبعوث السوري السيد مازن بلال هنا امس عائدا الى بلاده بعد زيارة رسمية لايطاليا اجرى خلالها مباحثات مع المسؤولين الايطاليين.

واجتمع خلال زيارته مع وزير الخارجية الايطالية جوليو اندريوتي واعضاء الحزب الشيوعي الايطالي والحزب الديمقراطي المسيحي.

وتناولت محادثاته مع المسؤولين الايطاليين حول الوضع الحالي في لبنان وقضية الشرق الاوسطوالموقف السوري من قضية هنداوي والعلاقات الثنائية خاصة بعد القرار الايطالي بوقف بيع الاسلحة لسوريا في الشهر الماضي.

رفع الحظر العربي عن ٢٣ شركة اجنبية

دمشق ـ ق.ن.ا.
قرر المؤتمر السادس والخمسون لضباط اتصال المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل المنعقد حاليا في دمشق رفع الحظر المفروض على ٢٣ شركة اجنبية بعد ثبوت عدم تعاملها مع العدو الصهيوني.
ويناقش المؤتمر الذي بدأ في دمشق امس الاول ويستمر اسبوعا في اجتماعه عددا من القضايا المتعلقة بفرض الحظر على ٥٢ شركة تنتمي لجنسيات مختلفة بسبب مخالفتها لقوانين ومبادىء انظمة المقاطعة العربية لاسرائيل.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها فهد فريحان الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المحيا عام ١٣٨٥هـ الواقع في محله وادي قيا بضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية: جنوبيا بطول ٢٥م ويحده ملك فريحان مقبول الحارثي وشمالا بطول ٢٥م ويحده شارع بعرض ٦م وشرقا بطول ٢٥م ويحده ملك عواض فريج الحارثي وغربيا بطول ٢٥م ويحده شارع بعرض ٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/يعلن محمد السلامه السعيد عن فقد لوحة سيارة جيب بكس م٨٥ رقم اللوحة ٤٢٠١٥٠ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور حائل وله الشكر .

● الاحساء/تعلن مؤسسة ناصر المبارك عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب قمرتين رقم ٧١٥٢٧٥٦ تاريخ ١٤٠٣/٨/١٧هـ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر .

■■ في اختتام المسابقة الدولية للقرآن واعلان الفائزين :

عبد الواسع: القرآن نور يهدي لنا الطريق ودستور ينظم حياتنا

رئيس الوفود: عشنا اياما مشرقة حول مائدة القرآن الكريم ونشكر خادم الحرمين الشريفين لما توليه المملكة من عناية بالقرآن

في ٣ فروع بالمسابقة المملكة تفوز بالمركز الاول

قال معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع بان على المسلمين ان يتخذوا القرآن نورا يهدي لهم الطريق وواقعا يلتمسون فيه الخير والبركة في الدنيا والفوز والنجاة يوم يلقون وجه الله ودستورا ينظم حياتهم، يلجون به المصاعب ويتخطون العقبات فتفتح لهم الدنيا بفضل من الله ونعمة.

وقال عبد الواسع اطلبوا القرآن فان طلبه عبادة وتحصيله فوز وسعادة والعمل به هو الامل والمبتغى.

وقال وزير الحج والاوقاف في كلمته لاختتام فعاليات المسابقة الدولية للقرآن الكريم انني.. اتوجه بالتهنئة لكل الفائزين في هذا العام على ما من الله عليهم من فضل ونعمة من خلال كتابه الكريم .. كما اتقدم بالشكر لجميع المتسابقين الذين شاركوا في هذه المسابقة متمنيا لهم نصيبا موفورا في منافسات مماثلة على نفس الدرب في رحاب القرآن العظيم فهنيئا للفائزين. وشكرا وتوفيقا للمتسابقين.

واعرب عبدالواسع عن سعادته واغتباطه بالنتائج التي حققها المتسابقون والتي تدل دلالة واضحة على ارتفاع مستوى الحفظ عن ذي قبل وهذا وحده يعتبر ثمرة من ثمار هذه المسابقة. التي ترعاها المملكة بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين ودعمهما المتواصل لكل ما يحقق لكتاب الله كل رفعة وصون وعزة.

كما اعرب عن شكره للتعاون الكبير الذي قدمته مختلف الوزارات والهيئات لانجاح هذه المسابقة. كما خص بالشكر معالي وزير الاعلام السعودي على ما قدمته اجهزة الاذاعة والتلفزيون ووكالة الانباء السعودية. كما شكر رجال الصحافة على مساهمتهم بتغطية وقائع هذه المسابقة كذلك شكر الامانة العامة للمسابقة لما قامت به من حسن اعداد وتنظيم يطرد عاما بعد عام مما كان له الاثر الفعال لابراز الجهد بشكل مرض.

وقال انه يطيب لي بهذه المناسبة السعيدة التي من الله بها علينا في ختام اعمال المسابقة الدولية التاسعة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره ان التقي بكم مرة ثانية بعد انقضاء اثني عشر يوما يعطرون به قلوبكم والسنتكم بتلاوة القرآن الكريم من خلال منافسة شريفة في هذه المسابقة التي تعتبر من الانجازات الكبيرة والمفيدة والسامية لانها تسمو باهتمامات الناشئة من مفاتن الحياة وملاهي الدنيا.

واضاف انه لمن دواعي اغتباطنا وحبنا ان يكون هذا اللقاء في رحاب البيت العتيق بهذه الارض المباركة التي انزل فيها القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان وان تكون هذه المنافسة الشريفة لاشرف قصد واعظم بغية الا وهي تلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره (وفي هذا فليتنافس المتنافسون).

واذا كنتم ابنائي الاعزاء واخواني الكرام قد التقيتم في هذه الرحاب المقدسة حول مائدة القرآن الكريم من كل حدب وصوب للمسافمة في هذه المسابقة. فلا بد ان تكونوا قد استوعبتم دروسا مستوحاة من فحوى هذا التجمع الاسلامي المبارك ومن اهمها الامل في الله سبحانه وتعالى ان تكون جميعا سببا من اسباب حفظ هذا الذكر الى يوم يبعثون

تغطية: عبيد الله الحازمي

كلمة باجودة

وكان وزير الحج والاوقاف قد رعى مساء امس فعاليات اختتام المسابقة الدولية التاسعة للقرآن الكريم والتي عقدت بقاعة التضامن الاسلامي بمكة المكرمة بحضور وكيل الوزارة لشئون الاوقاف حسام خاشقجي ووكيل الوزارة لشئون الحج عبدالله بوقس وعدد كبير من كبار المسؤولين وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور حسن باجودة كلمة عن التحكيم قال فيها :

انه تشكلت للمرة الثالثة في تاريخ هذه المسابقة لجنتان اثنتان للتحكيم وذلك بسبب كثرة المتسابقين هذا العام عن اي عام مضى فقد وصل عددهم الى مائتين وعشرة متسابقين. في الفرع الاول اربعة عشر متسابقا .. وفي الفرع الثاني ثمانية وثلاثون متسابقا وفي الفرع الثالث ثلاثة واربعون متسابقا وفي الفرع الرابع خمسة وستون متسابقا وفي الفرع الخامس خمسون متسابقا. اللجنة الاولى تتكون من خمسة حكام ينتمون الى المملكة العربية السعودية ومصر والجزائر واندونيسيا وقد استمعت للمتسابقين في الفرع الاول والثاني والثالث والخامس واللجنة الثانية تتكون من اربعة حكام ينتمون الى المملكة العربية السعودية وتونس وقد استمعت للمتسابقين في الفرع الرابع الاكثر عددا.

واشار الى ان فروع المسابقة هي - الاول : حفظ القرآن الكريم كاملا مع التجويد، وتفسير الجزء السادس، الثاني : حفظ القرآن الكريم كاملا مع التجويد، الثالث : حفظ عشرين جزءا مع التجويد، الرابع : حفظ عشرة اجزاء مع التجويد، الخامس : تلاوة القرآن الكريم وتجويده مع حفظ جزء واحد يختاره المتسابق.

واوضح ان اللجنة الاولى تم التسابق يوميا لفترتين : صباحية من التاسعة، ومسائية من الخامسة، وبشأن اللجنة الثانية لفترة واحدة صباحية وكان ابتداء التسابق صبيحة يوم الاحد الموافق ١٨ الحالي. وقد انتهت اللجنة الاولى بانتهاء الفترة الصباحية ليوم الاثنين الموافق ٢٦ الحالي وانتهت اللجنة الثانية بانتهاء الفترة الصباحية ليوم الاحد ٢٥ الحالي.

وضع الاسئلة يتم يوميا

وقال باجودة ان اسئلة الحفظ والتلاوة كنت بعون الله تعالى اقوم بوضعها يوميا وفق البيانات التي يتسنى اعدادها من قبل لجنة المسابقات وذلك في ضوء الحضور الفعلي للمتسابقين وبناء على النظرة الشاملة لاسئلة كل فترة سعيا وراء تحقيق العدالة وتكافؤ الفرص بين المتسابقين.

اما اسئلة التفسير فشرعت في عملها وفي عمل اجوبة نموذجية لها منذ ان شرفني معالي الوزير بهذه المهمة، وكانت الاسئلة ونماذج الاجوبة لكل متسابق تحتاج مني زهاء اليومين الاثنين من العكوف في المكتبة مع كتب التفسير واسباب النزول واللغة وما الى ذلك.

وبقصد شمول الفائدة وتحقيق الهدف الذي نسعى اليه جميعا اود ان اشير الى امرين اثنين على جهة الخصوص يتعلق احدهما بالمتسابقين ويتعلق اخرهما بالجهات المرشحة اما الامر الذي يتعلق بالمتسابقين فهو ما ينبغي عليهم ان يتبينوا، بشأن القواعد التي يأخذها الحكام في الاعتبار، اضافة الى الحفظ في فروع المسابقة الخمسة، اما هذه القواعد فعمادها تطبيق علم التجويد، وعلم التجويد يقوم على معرفة مخارج الحروف وعلى معرفة الوقوف. والملاحظ ان كثيرا من المتسابقين يغفلون الوقت. والابتداء في اثناء التلاوة، مما له تاثير كبير على الدرجات والالتزام بعلامات احد المصاحف التي اجاز طبعها العلماء الاعلام او الالتزام بوقوف احد القراء المعتبرين، لمن اراد الاستعانة بالمصحف المرتل لاتقان الوقف والابتداء.

واما الامر الآخر المتعلق بالجهات المرشحة فالملاحظ ان بعض الجهات تساهلت في عملية الترشيح، ومن الجائز ان تلك الجهات المرشحة، ليس لديها ارفع مستوى ممن رشحت، وفي كل الاحوال تظل تلك المستويات المتواضعة وهي ليست بالكثيرة دليلا على وجوب مد يد العون الى هؤلاء الاخوة من باب التعاون على البر والتقوى، كي يلحقوا - قريبا - باذن الله تعالى بالركب.

وفي الوقت ذاته اود ان انوه بالمستويات الرفيعة التي تجلت في هذه المسابقة في الفروع الخمسة كلها. وفي حفظ القرآن الكريم كاملا على جهة الخصوص.

واكد باجودة ان اتجاه هذا العمل الجليل، الذي عودتنا حكومتنا الرشيدة، التي دستورها القرآن الكريم ان تقوم به كل عام، لا نملك الا ان نبتهل الى الله تعالى ان يديم عليها نعمة التوفيق، وان يكلل مساعيها بالنجاح.

كما نبتهل الى الله تعالى ان يحفظ امامنا امام المسلمين خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وان يوفقهما وكل العاملين من اجل هذا الدين الحنيف لكل ما يحب ويرضى وان يتقبل من الجميع صالح الاعمال.


□ عبدالوهاب عبدالواسع □

كما اعرب عن شكره للامين العام للمسابقة، والى امناء اللجنة المنظمة للمسابقة لجنة الاشراف على المسابقات، والى كل الاخوة الذين جعلوا عمل لجنة التحكيم سهلا ميسورا واظهروا الاحتفال في شكله المشرق المشرف، داعين الله تعالى لهم جميعا بالتوفيق الدائم.

كلمة الوفود

بعدها القى عبدالرشيد علي صوفي كلمة الوفود قال فيها لقد عشنا اياما مشرقة حول مائدة القرآن الكريم من خلال هذا العمل العظيم والحفل الباهر الذي تقيمه وتنظمه سنويا وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية رفعة لشأن القرآن وتكريما لحاملي كتاب رب العالمين.

هذا العمل العظيم الذي نكن له كل تقدير ونضمر له كل حفاوة وترحيب هو بلا ادنى شك من اجل الدوافع واسمى الحوافز للحفاظ على كتاب الله وتشجيع الجيل الناشيء في كل مكان على الاقبال على حفظه على اكمل وجه وبث روح التعاون فيما بينهم واحساسهم بانهم امة واحدة مهما اختلفت الالوان والالسن وتباعدت الديار وحثهم على التنافس المحمود الذي اثار اليه الرسول صلى الله عليه وسلم يقول : «لاحسد الا في اثنتين» قال فيه - «ورجل آتاه القرآن فهو يقوم به آناء الليل واطراف النهار».

وقال ان هذا العمل العظيم الذي يكل اللسان عن التعبير الذي يفي بمقامه ما هو الا دليل واضح وشاهد صادق على حرص حكومة هذا البلد الطيب واهتمامها البالغ على نشر الدعوة الاسلامية والرسالة المحمدية وليس هذا بمستغرب من امة اختار لها الله تعالى ان تضم في رحابها هذه البلدة الكريمة مهبط الوحي ومأوى الرسول الكريم الذي يأرز اليه الايمان.

واشار صوفي نيابة عن الوفود من شتى بقاع الارض للمشاركة في الاحتفال السنوي الدولي التاسع لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره الى الشكر الخالص العميق من افئدتنا لحكومة المملكة العربية السعودية بقيادة عاهلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لما توليه من خدمة لكتاب الله تعالى وتكريم حامليه. كما نتوجه بخالص الشكر لمعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع وجميع الاخوة الذين لم يألوا جهدا بكافة الامكانيات وشتى الوسائل في سبيل راحتنا وتيسير امورنا مدة اقامتنا في ضيافتهم. مما جعلنا لا نحس بالغربة والابتعاد عن الاوطان جزاهم الله عنا خير الجزاء بما استقبلونا به من الترحيب الصادق.

كما اعرب عن شكر الوفود للجنة التحكيم الدولية التي عكف اعضاؤها على الاستماع للمتسابقين ليل نهار.

ونسأل الله تعالى ان يلهم المسئولين في وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية دوام التوفيق والسداد في القيام بهذا العمل المبرور لاعلاء كلمة الله تعالى ولن يثني عزمهم ان شاء الله كما تفضل بوعد ذلك معالي الوزير في كلمته الافتتاحية.

واننا تجاه هذا العمل العظيم لا نملك سوى ان نمد اكف الضراعة الى الله العلي القدير ان يحفظ لكتابه هذه البلدة الكريمة التي جعلت رمزها «لا اله الا الله محمد رسول الله» وارتضت بكتاب الله تعالى دستورا لها الذي لا يقوم القسط الا به. ونشكر كل من ساهم في انجاح هذا الاحتفال الذي اكتسب منا الاعجاب والتقدير.

وقال في كلمته للمشاركين في هذه المسابقة فالوصية بالسعي قدما لتحقيق العمل بما جاء في كتابه وصرف الهم الى الازدياد من فيض علومه والاستفادة من هذه اللقاءات التي نرجو ان تقوم بلدان اخرى اسوة بما فعلته المملكة وان نعلم ان الغرض بصرف النظر عن فوز احدنا او غير ذلك انما هو روح الاخوة في الله والتشجيع للمنافسة المحمودة.

كلمة خاشقجي

ثم القى وكيل الوزارة لشئون الاوقاف حسام خاشقجي كلمة قال فيها انه ليسرنا ان نعيش هنيهات السعادة ونحن نرمق خيرة ابناء الامة الاسلامية وهم في موقف التكريم بعد منافسة شريفة في اطهر مجال واسمى غاية في رحاب هذه الارض الطاهرة المقدسة التي خصها الله تعالى دون ارضه مجتمعة بهذه الطهارة حيث شع منها نور الهداية وانبثق من رحابها آيات الله البينات لتأخذ بيد البشرية من ظلام الجاهلية الى نور الاسلام وفجره المشرق المبين.

واشار الى انه لمن نعم الله علينا ان جعل تلاوة القرآن وترتيله وتدبر معانيه خالصة صافية لله الواحد القهار.

واذا كنا بالامس القريب قد عشنا معهم وهم يتلون آيات كتاب الله الذي يعلي قدرهم ويهذب اخلاقهم ويقوم سلوكهم وينير طريقهم ويرطب السنتهم ويملأ الاسماع هذا الكلام العلوي فتخشع الجوارح وتتعطر الاصداء.

اما وقد حان اليوم اوان جني الثمار بتكريم الفائزين في هذه المسابقة الدولية في دورتها التاسعة والتي ترعاها حكومتنا الرشيدة كل عام. وكأنني ارقب سيم الشكر والعرفان في وجوه جميع المتسابقين لحكومة خادم الحرمين الشريفين في هذه الرعاية الكريمة والاستضافة الضافية.

النتيجة الختامية

بعدها اعلن خاشقجي النتيجة الختامية التي اقرتها لجنة التحكيم الدولية والمعتمدة من قبل معالي وزير الحج والاوقاف وهي كما يلي :

● الفرع الاول :

- الاول : عبدالله علي عبدالله برناوي وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية ومجموع الدرجات ٤٨٩,٢٥ النسبة المئوية ٩٧,٨٥٪
- الثاني : احمد ابراهيم احمد وزارة الاوقاف بجمهورية مصر العربية ومجموع الدرجات ٤٧٨ درجة النسبة المئوية ٩٥,٦٠٪
- الثالث : احمد عبدالعزيز تركي الشاوي وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية ومجموع الدرجات ٤٧٥,٢٥ درجة النسبة المئوية ٩٥,٠٥٪
- الرابع : عبدالرزاق احمد ديب المر وزارة الاوقاف بالجمهورية العربية السورية ومجموع الدرجات ٤٥٧ درجة النسبة المئوية ٩١,٤٠٪
- الخامس : خليل حسن ابو السمن وزارة الاوقاف وشئون المقدسات بالاردن ومجموع الدرجات ٤٥٥,٧٥ درجة النسبة المئوية ٩١,١٥٪

● الفرع الثاني :

- الاول : عثمان محمد عثمان غروي وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية مجموع الدرجات ٤٨٥,٧٥ درجة النسبة ٩٧,١٥٪
- الثاني : ابراهيم محمد قاسم محمد رحيم وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية مجموع الدرجات ٤٨٤,٠٠ درجة النسبة ٩٦,٨٠٪
- الثالث : محمد احمد مصلح الوعيل وزارة الاوقاف والارشاد باليمن الشمالية مجموع الدرجات ٤٨١,٧٥ درجة النسبة ٩٦,٣٥٪
- الرابع : مصطفى بشير القليب اذاعة القرآن الكريم بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية مجموع الدرجات ٤٨٠,٧٥ درجة النسبة ٩٦,١٥٪
- الخامس : اسامة محمود اسماعيل محمود وزارة الاوقاف بجمهورية مصر العربية مجموع الدرجات ٤٧٩,٧٥ درجة النسبة ٩٥,٩٥٪.

● الفرع الثالث :

- الاول : حسن محمد عثمان غروي وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية مجموع الدرجات ٤٨٢,٥ درجة النسبة ٩٦,٥٠٪
- الثاني : محمد ربيع جاد عبدالمجيد وزارة الاوقاف بجمهورية مصر العربية مجموع الدرجات ٤٧٢,٥٠ درجة النسبة ٩٤,٥٠٪
- الثالث : حافظ محمد عمران مولوي محمد عرفان وزارة الشئون الدينية وشئون الاقليات بباكستان مجموع الدرجات ٤٦٩,٢٥ درجة النسبة ٩٣,٨٥٪
- الرابع : محمد الصغير سالم الككلي اذاعة القرآن بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية مجموع الدرجات ٤٦٦,٠٠ درجة النسبة ٩٣,٢٠٪
- الخامس : عزيز الرشيد مغيض الدين احمد وزارة الشئون الدينية ببنجلاديش مجموع الدرجات ٤٦٥,٠٠ درجة النسبة ٩٣,٠٠٪

● الفرع الرابع :

- الاول : حافظ عبدالقيوم بن علي قادر وزارة الشئون الدينية وشئون الاقليات بباكستان مجموع الدرجات ٣٨٩ درجة النسبة ٩٧,٢٥٪
- الثاني : حسن مهدي قلطيمان منظمة الحج والاوقاف والشئون الخيرية بايران مجموع الدرجات ٣٨٢,٧٥ درجة النسبة ٩٥,٦٨٧٥٪
- الثالث : بايرام ديمرجي كيل رئاسة الشئون الدينية بتركيا مجموع الدرجات ٣٨٢,٥٠ درجة النسبة ٩٥,٦٢٥٪

(البقية ص ٣٠)

امير الجوف [illegible]

[illegible]

تبرعات جديدة تتلقاها جمعية رعاية المعوقين بالرياض

■ كتب/ مندوب الجزيرة..

تلقت جمعية رعاية الاطفال المعوقين الخيرية بالرياض التبرعات التالية من المواطنين ورجال الاعمال والمؤسسات التجارية والصناعية المختلفة ولا زالت الجمعية تتلقى مزيدا من التبرعات والدعم المتواصل لدار الاطفال المعوقين التي انشئت..

وفيما يلي اسماء المتبرعين، السيدة/ فاطمة سالم الخريجي ١٠٠٠، ريال، والدة/ سعد الفايز ٣٠٠ ريال، الشيخ ناصر محمد المطوع ١٠٠٠ ريال، صالح احمد العبيد الله ١٠٠٠ ريال، عبدالرحمن عبد العزيز ابالحسين ٥٠٠٠ ريال، فاعل خير ٢٠٠ ريال، عبدالرحمن محمد الدهش ١٠٠٠ ريال، عبدالله حمد القرعاوي ٢٠٠٠ ريال، معالي الشيخ عبدالله العلي النعيم ٣٠,٠٠٠ ريال، فهد ابراهيم السلطان ٥٠٠٠ ريال، صالح سليمان المفيز ١٠٠٠ ريال، معالي المهندس محمود عبدالله طيبة ١٠٠٠ ريال، عبدالله سليمان الحجي ١٠٠٠ ريال، عباس عبد الفتاح العقاد ٥٠٠٠ ريال، محمد حسن الاحيدب ١٠٠٠ ريال الشيخ محمد علي عطية ١٠٠٠ ريال، سعد جمعان عبدالله الزهراني ١٠٠٠ ريال، محمد سعيد عبد الجليل الحسن ٢٠٠ ريال، علي عبدالله القيثار ١٠٠٠ ريال، ابراهيم محمد سعيد شمس ٦٠٠٠ ريال، محمد عبد الكريم بكر ٥٠٠٠ ريال، علي محمد الربيعان ١٠٠٠ ريال..

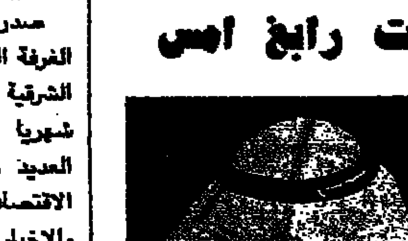
ابن بيشان يتفقد مستشفى الزلفي العام امس

□□ الزلفي/مكتب الجزيرة - داود احمد الجميل:

قام امير الزلفي عبدالله بن بيشان يوم امس بزيارة تفقدية لمستشفى الزلفي العام حيث استقبله مدير المستشفى الدكتور فؤاد عبدالشافي ومدير الادارة محمد الشايع. حيث قام الامير بجولة داخل اقسام المستشفى وتفقد العيادات الخارجية واطمأن على سير العمل بها. كما قام بزيارة للمرضى واطمأن على صحتهم واطلع على الخدمات الطبية التي يقدمها لهم المستشفى. كما شكر في ختام زيارته القائمين على المستشفى لما يبذلونه من جهود لتقديم افضل الخدمات الطبية للمواطنين، وما شاهده من تنظيمات جيدة في مختلف اقسام المستشفى.

■■ مدة الدراسة ٤٠ اسبوعا مقسما على ١٤٤٠ ساعة :

د. عطار يتفقد مشروع التدريب والتعليم الفني لأسمنت رابغ امس


□ د. عطار □

قام محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور عبدالوهاب عطار بزيارة امس لمصنع اسمنت رابغ التابع لشركة الاسمنت العربية المحدودة.

وقد تفقد معاليه مشروع المعهد العالي للتدريب على صناعة الاسمنت الوطنية الذي اوشك العمل فيه على الانتهاء حيث وفرت شركة اسمنت رابغ بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني التسهيلات اللازمة لطلاب المعهد من مبان مدرسية ومساكن مؤقتة وعيادة طبية ومسجد بالاضافة الى ورش كهرباء وميكانيكا وورش للمعدات الثقيلة ومختبر كيميائي مجهز بأحدث الاجهزة والمعدات.

واوضح مدير عام شركة اسمنت رابغ محمد عبدالكريم في تصريح لواس انه سيتم منح التصريح النهائي لشركة الخدمات والصيانة والتشغيل الفنية المحدودة بالاشراف على المعهد وادارته.

واضاف ان مشروع المعهد يعتبر الاول من نوعه الذي يقوم به القطاع الخاص في مجال خدمات التدريب المتخصصة ذات المستوى الاكاديمي العالي حيث يحظى باهتمام شخصي من صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة شركة الاسمنت العربية باعتباره هدفا وطنيا

وواجهة حضارية يشرف عليه نخبة من رجال الاسمنت في المملكة. ويشتمل منهج التعليم في المعهد على ثلاثة مجالات رئيسية هي مشغل آلات ومعدات وفني صيانة ميكانيكية وفني صيانة كهربائية وستكون مدة التدريب في حدود ١٨/١٣ شهرا حسب المستوى التدريبي وسيتيح المعهد فرصة جيدة لخريجي المعاهد الفنية.

واشار مدير عام الشركة ان المعهد تحت اشراف المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني حيث ستكون السنة الدراسية ٤٠ اسبوعا يدرس فيها الطالب ١٤٤٠ ساعة موزعة بين الدراسة الاكاديمية والتطبيق العملي وسيمنح المعهد الخريج شهادة معترفا بها وموقعة من المؤسسة.

عدد جديد من مجلة الغرفة بالشرقية

الدمام/ واس ..

صدر العدد الجديد من مجلة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية الاقتصاد التي تصدر شهريا وقد احتوى العدد على العديد من الموضوعات والمقالات الاقتصادية والتجارية والدراسات والاخبار الاقتصادية والتجارية والمؤشرات الاقتصادية والمقترحات. كما احتوى العدد على عدة تحقيقات حول المكاتب الهندسية والاستشارية الوطنية ومقالات عن الميزانية الجديدة للمملكة والتي عكست بنودها رسوخ الوضع الاقتصادي للمملكة. وقد جاء فيها البيانات الرئيسية للميزانية الجديدة والاعتمادات حسب القطاعات.

الاثنين القادم برئاسة رعاية الشباب

الأمير فيصل بن فهد يفتتح ندوة أخطار المخدرات على الشباب

العميد الميمان : نشرات وملصقات للتوعية بأضرار هذا الوباء

□□ كتب/ عبد الله الكثيري:

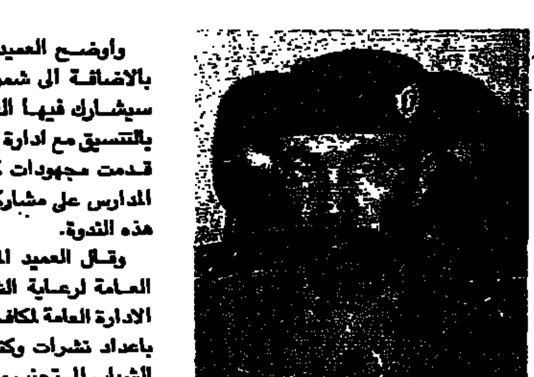
يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مساء يوم الاثنين القادم ندوة عن اخطار المخدرات على الشباب وذلك بمقر الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

هذا وقد تحدث لـ (الجزيرة) بهذه المناسبة العميد ابراهيم علي الميمان مدير الادارة العامة للمخدرات بالنيابة قائلا: ان هذه الندوة تأتي تنفيذا للقرار الوزاري الصادر عن سمو وزير الداخلية بتشكيل لجنة وطنية من الجهات المختصة في الدولة لمعالجة اوضاع المخدرات في المملكة.

وقال ان هذه اللجنة مكونة من عدة وزارات وسبق ان قامت بعقد عدة جلسات لمناقشة اضرار المخدرات على الشباب وقامت ايضا باعداد تصور للتوعية الاعلامية للشباب عن اضرار المخدرات.

واوضح العميد الميمان ان من ضمن ما عملته اللجنة الوطنية تحديد اقامة ندوة لشرح اضرار المخدرات على الشباب وتقرر ان تقوم الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتعاون مع الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالاعداد لهذه الندوة وتولى الاتحاد العربي السعودي للطب الرياضي القيام بأعباء هذه الندوة وتم عقد عدة جلسات في الاتحاد العربي السعودي للطب الرياضي وحددت الندوة ومكانها وزمانها.

وقال العميد الميمان ان الندوة ستشتمل على عدة محاضرات يلقى فيها الضوء على اضرار المخدرات على الشباب.



□ العميد ابراهيم الميمان □

واوضح العميد الميمان ان الندوة - بالاضافة الى شموليتها للمحاضرات سيشارك فيها العديد من المدارس بالتنسيق مع ادارة التعليم بالرياض التي قدمت مجهودات كبيرة في حث مدراء المدارس على مشاركة الطلاب في حضور هذه الندوة.

وقال العميد الميمان ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتعاون مع الادارة العامة لمكافحة المخدرات قد قامت باعداد نشرات وكتيبات وملصقات تنبه الشباب الى تجنب واخطار هذه المخدرات على الشباب. وفيما يلي برنامج الندوة:

● اليوم الاول الاثنين ١٤٠٧/٦/٤هـ وهيئة الاشراف من: دكتور محمد نزار فتيح.

من الساعة ٦ - ٦,٣٠ مساء افتتاح الندوة وحفل الاستقبال.

من ٦,٣٠ - ٧ مساء استراحة وحفل شاي.

من الساعة ٧ - ٧,٤٥ مساء محاضرة مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة عميد ابراهيم علي الميمان (المخدرات طريق الضياع.. مكافحتها واجب ديني وطني - انساني).

من الساعة ٧,٤٥ - ٨,١٥ مساء محاضرة الدكتور حمد المرزوقي (استراتيجية مكافحة المخدرات).

- من الساعة ٨,١٥ - ٨,٤٥ مساء مناقشة.

● اليوم الثاني الثلاثاء ١٤٠٧/٦/٥هـ وهيئة الاشراف كل من دكتور محمد المعجل ودكتور محمد

(البقية ص ٣٠)

تخريج ٣٣ متدربا بالمركز المهني بجيزان

يحتفل مركز التدريب المهني بجيزان اليوم الخميس بمناسبة تخريج ثلاثة وثلاثين متدربا من الدورة الصباحية الثالثة بقسمي التبريد والتكييف والنجارة كما اعلن المركز فتح باب القبول بالدورة الصباحية الرابعة بقسم التبريد والتكييف والتي ستبدأ في الثاني من جمادى الثانية ١٤٠٧هـ.

ويأتي ذلك انطلاقا من الدور الذي تقوم به المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في ظل حكومتنا الرشيدة لتوفير الايدي الصناعية الوطنية الماهرة في البناء والتعمير والصناعة المتطورة في بلادنا الحبيبة.

وهي في سبيل ذلك انشأت وتنشيء مراكز التدريب والاعداد المهني والمدارس الصناعية والمعاهد الزراعية في جميع ارجاء المملكة.

مرتبة الاحسان في الاسلام بالزلفي

■ الزلفي/ مكتب الجزيرة/ داود احمد الجميل ..

يلقي الدكتور عبدالله ابراهيم الطريقي وكيل كلية الشريعة بالرياض مساء اليوم الخميس محاضرة بعنوان «مرتبة الاحسان في الاسلام» وذلك بجامع الغنام بالزلفي بعد صلاة المغرب مباشرة والدعوة عامة.

---

٧٤٦ دارسا تم قبولهم بمعهد الادارة بالغربية

بلغ عدد المقبولين في البرامج التدريبية والاعدادية في الفصل الثاني والثالث بفرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية ٧٤٦ دارسا.

وصرح مدير عام فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية عدنان العيسى لواس بأن عدد المقبولين في البرامج التدريبية في الفصل الثالث ٤٦٥ دارسا في ثلاثة عشر برنامجا شملت تنمية المهارات الادارية والاشرافية وادارة شؤون الموظفين والاعمال المالية والاجرائية في شؤون الموظفين اضافة الى برامج امناء ومأموري المستودعات ومديري المكاتب والسكرتارية وموظفي المحفوظات والاتصالات الادارية بفروعها والالة الناسخة العربية.

واضاف العيسى ان عدد المقبولين في برنامج اللغة الانجليزية في الفصل الذي يبدأ السبت القادم بلغ ٥٣ دارسا ويشتمل على المرحلة المتقدمة وما فوق المتوسطة والابتدائية. واشار الى ان عدد المقبولين في البرامج الاعدادية في الفصل الدراسي الثاني ٢٢٨ دارسا منهم ١٢٣ في البرامج المستمرة وتشمل برامج السكرتارية المتقدمة وبرامج شؤون الموظفين والاعدادي وبرنامج الدراسات المالية والنسخ الاعدادي والثانوي

كما قبل في البرامج الجديدة ٧٥ دارسا وتشتمل على برامج النسخ الثانوي والاعدادي والمكتبات والباقي في البرامج الخاصة وشملت الدراسات المالية والضريبية والخاص لمصلحة الزكاة.

□ مدير عام معهد الادارة □

محاضرة طبية عن الاسنان بعسير

□□ ابها/ مكتب الجزيرة - محمد السيد:

تقام اليوم الخميس بقاعة المحاضرات بمبنى المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة عسير محاضرة طبية عن الاسنان يلقيها الدكتور/ شريف حلمي رئيس قسم الاسنان بمستشفى بيشة .

ذكر ذلك للجزيرة مشرف الاسنان بالمديرية د. مصطفى النميري وقال بأن هذه الندوة التي دعي اليها اطباء الاسنان بمراكز ومستشفيات المنطقة بالاضافة الى اطباء الاسنان في العيادات والمستوصفات الخاصة، سوف تشمل مناقشة علمية لعدد من المواضيع التي تهم اطباء الأسنان.

السديري يتلقى تقريرا عن الادارة العامة للخدمات الطبية

□□ كتب/مندوب الجزيرة :

تلقى معالي امير منطقة جيزان الشيخ محمد بن تركي السديري نسخة من التقرير لعام ١٤٠٦هـ الذي صدر مؤخرا عن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية ويقع التقرير في كتاب يضم ١١٦ ورقة ويحتوي على ستة فصول تتضمن احصائيات عن مستشفى قوى الأمن والعيادات الخارجية ومستوصفات المناطق ومستوصفات السجون ومستوصفات القطاعات كما تضمن التقرير كذلك بيانا عن نشاط الادارة اثناء موسم الحج وذلك في كل من مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة وايضا القوى العاملة بالادارة في جميع فروعها .

وقد بدأ التقرير بمقدمة للدكتور عبدالجليل السيف مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية قال فيها : ايمانا من الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية باستخدام المعايير والاسلوب الاحصائي كمؤشر للتقييم لمعرفة النتائج والمجهودات التي تبذلها الادارة لخدمة منسوبي وزارة الداخلية وعوائلهم وذلك وفقا لتوجيهات صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو نائبه اضافة الى ما تقدمه تلك الاحصائيات من رؤيا واضحة لاحتياجات الادارة مستقبلا مما يساعد على التخطيط السليم المدروس.

الجدير بالذكر ان مستوصف قوى الأمن الداخلي بجيزان افتتح عام ١٤٠٦هـ ويشمل على عيادات الباطنة والعيون والاسنان والانف والاذن والحنجرة وعيادة الممارس العام وقسم الصيدلية وبلغ عدد العاملين فيه اثني عشر طبيبا وواحدا وعشرين فنيا.

□ السديري □



خلال عشر سنوات :-

خمسة آلاف مليون دينار قدمها البنك الإسلامي للأعضاء

٥٤٤ منحة دراسية ودراسة إصدار شهادات استثمارية

جدة/ واس:

بلغت قيمة المساعدات التي قدمها البنك الاسلامي للتنمية بجدة للدول الاعضاء في البنك خمسة الاف وثلاثمائة واثنين وثمانين مليونا ومائة وستين الف دينار اسلامي .

وذلك منذ عام ١٣٩٦هـ وحتى نهاية ١٤٠٦هـ وتأخذ شكل تمويل للمشروعات وتقديم المساعدة الفنية وتمويل للتجارة الخارجية .

جاء ذلك في التقرير الذى اصدره البنك الاسلامي بمناسبة مرور احد عشر عاما في خدمة التنمية لصالح الامة الاسلامية.

واوضح التقرير ان المساعدات التى يقدمها البنك تتلخص في تمويل المشروعات بانواع التمويل المختلفة مثل القروض بدون فوائد والمساهمة في رأس المال فمنذ عام ١٣٩٧هـ بدأ البنك في المساهمة في رأس المال للمؤسسات الوطنية للتمويل التنموي لتشمل مساهمات البنك المشروعات الصناعية الصغيرة والمتوسطة الحجم وفي نفس العام بدأ العمل بالتمويل عن طريق التأجير وهو من انواع التمويل وفي عام ١٤٠٥هـ ادخل البنك صيغة للتمويل عن طريق البيع الاجل بالاضافة الى التمويل عن طريق المشاركة في الارباح واعتماد التأجير منذ عام ١٤٠٣هـ وبلغ توزيع المبالغ المعتمدة للمشروعات التى وافق عليها البنك منذ عام ١٣٩٦هـ الى عام ١٤٠٦هـ مبلغ ١٤٤٤ مليونا و ٧٩٠ الف دينار اسلامي .

والشكل الثاني للمساعدات التى يقدمها البنك الاسلامي للتنمية بجدة هي المساعدة الفنية حيث ترتبط ارتباطا وثيقا بعمليات تمويل المشروعات بهدف مساعدة الدول الاعضاء لانتقاء المشروعات الحيوية الصالحة للتمويل فالبنك يمول دراسات الجدوى واعداد التصاميم الفنية والهندسية الاولية والتفصيلية وتوفير الخدمات الاستشارية وشراء المعدات اللازمة للبحوث والتدريب وقد تم اعتماد ٣٥ مليونا و ٦٤٠ الف دينار اسلامي للفترة من ١٣٩٧هـ الى ١٤٠٦هـ والشكل الثالث للمساعدات التى يقدمها البنك الاسلامي للتنمية بجدة هو عمليات تمويل التجارة الخارجية والتى بدأت منذ عام١٣٩٧.

■ رئيس البنك الاسلامي ■

٤٣٨٥ مليون دولار لتمويل بعض السلع الاستيرادية

واعتمد البنك حتى نهاية عام ١٤٠٦هـ ٣٩٤ عملية بمبلغ اجمالي قدره ٣٩٠١ مليون و ٧٣٠ الف دينار اسلامي بما يعادل ٤٣٨٥ مليونا و ٧٦٠ الف دولار امريكي استخدمت لتمويل استيراد السلع الراسمالية والوسيطة الهامة لتنشيط الانتاج المحلي بالدول الاعضاء وبذلك ساهم البنك في التنمية الاقتصادية للدول الاعضاء وتوفير العملة الاجنبية اللازمة للاستيراد واسهم في تخفيف مشكلات ميزان المدفوعات بالدول الاعضاء وبهذا تضع الاسس لزيادة التعاون الاقتصادي بينها وكانت مبالغ تمويل الاستيراد من الدول الاعضاء تقدر بـ ٣١٠٩ مليون و ٦٨٠ الف دينار اسلامي بما يعادل ٣٤٩٤ مليون دولار بنسبة ٧٩,٧٪ من المبلغ المعتمد لعمليات تمويل التجارة الخارجية للفترة من ١٣٩٧هـ وحتى ١٤٠٦هـ ولاشك في انه عندما يبدأ تنفيذ برنامج التمويل الاطول اجلا للتجارة والمحفظة التجارية بين البنوك الاسلامية والتى يتولى البنك الاسلامي للتنمية بجدة ادارتها فسوف يصبح البنك في وضع افضل لتنشيط التجارة بين الدول الاعضاء ودفع عجلة التعاون الاقتصادى بين الدول الاسلامية .

٥٠ مليون دولار لتمويل برنامج المعونة

ويعتبر برنامج المعونة الخاصة الطارئه للدول الاعضاء في الساحل الافريقي مثالا لجهود البنك لمساعدة الدول الاعضاء الاقل نموا خاصة تلك التى تعرضت لكوارث طبيعية وقد اعتمد هذا البرنامج عام ١٤٠٤هـ لمساعدة تسع من الدول الاعضاء هي بوركينا فاسو وتشاد وجامبيا وغينيا ومالي وموريتانيا والنيجر والسنغال وهي تعاني من الجفاف واعتمد لهذا البرنامج مبلغ ٤٩ مليونا و ٢٠ الف دينار اسلامي اي مايعادل ٥٠ مليون دولار منها ٣٠ مليونا بصفة قرض و ٢٠ مليونا بصفة منحة وبنهاية عام ١٤٠٦هـ تم صرف ١٦ مليونا و ٣٦٠ الف دولار منحة للبرنامج وتتضمن المرحلة الثانية للبرنامج تطوير الاراضي المروية ومسح المياه الجوفية وعمليات حفر الابار وهى في بداية التنفيذ واتفق عليها مبلغ خمسة ملايين و ٤٩٠ الف دينار اسلامي بنهاية عام ١٤٠٦هـ وتهدف المرحلة الثانية الى ايجاد الحلول المتوسطة والطويلة الاجل للمشكلات بهذه المنطقة خصوصا تطوير موارد المياه في المنطقة .

ويتولى المعهد الاسلامي للبحوث والتدريب مهمته منذ عام ١٤٠٢هـ وتوفر المعونة الخاصة بالبنك وسائل التدريب للمشتغلين في مجال التنمية والقائمين ببحوث تيسر للدول الاعضاء ممارسة نشاطاتها الاقتصادية والمالية والمصرفية وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية وتركزت بحوث المعهد على الاقتصاد الاسلامي خلال السنوات الماضية بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي وعلى المراجع العلمية وانجز المعهد ابحاثا عديدة في هذه المجالات وخلال السنوات الماضية نظم المعهد عدة ندوات وحلقات دراسية وبرامج تدريبية .

كما شارك في المؤتمرات الدولية في الاقتصاد الاسلامي ودعمه بين الدول الاعضاء .

١٠٧ ملايين دولار لبند الاغاثة

وبلغ حساب المعونة الخاصة للاغاثة على شكل سلع وخدمات مناسبة للدول الاعضاء حتى نهاية ١٤٠٦هـ مبلغ ١٠١ مليون و٨٥٠ الف دينار اسلامي اي مايعادل ١٠٧ ملايين و٧١٠ الاف دولار امريكي لصالح ٣٤ عملية في الدول الاعضاء و٦٤ مليونا و٦٥٠ الف دينار اسلامي اي مايعادل ٦٥ مليونا و٣١٠ الاف دولار امريكي لصالح ٣٢ عملية للمجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء وتشمل مشروعات بناء مدارس وكليات ومؤسسات للتدريب والبحوث وعمليات الاغاثة وانشأ البنك برنامجا للمنح الدراسية وقدم البرنامج منذ عام ١٤٠٢هـ ٥٤٤ منحة دراسية للطلاب المسلمين في الدول غير الاعضاء وتعطى الاولوية لتخصصات الهندسة والطب والاسنان والصيدلية والزراعة وتعد قرضا حسنا ويتوقع في الطالب ان يفي بمبلغ المنحة الى وقف خاص بالمجتمع الاسلامي الذى ينتمي اليه وذلك لاتاحة الفرصة للطلاب الاخرين للاستفادة من البرنامج ولارتباط هذه المجالات الدراسية بالاولويات ذات التاثير المباشر على تحسين الصحة والظروف الاقتصادية في المجتمعات الاسلامية ومساهمة البنك في مشروع الافادة من لحوم الهدي والاضاحي عمل جدير بالتنويه وقد بدأته المملكة منذ عام ١٤٠٣هـ ويشرف البنك على هذا المشروع وتنفيذه وذبح الاغنام وتوزيعها على المستحقين .

وافاد المشروع من ٩٠٢ الف و٢٨٦ راسا من الاغنام وتم توزيع اللحوم على ١٦ دولة من الدول الاعضاء ولقي المشروع قبولا حسنا ويزداد توسعة كل عام حيث ارتفع عدد الاغنام المذبوحة من ٥٩ الفا و٨٤٤ رأسا عام ١٤٠٣هـ الى ٣٥٠ الفا و١٤٠ راسا عام ١٤٠٦هـ.

دراسة اصدار شهادات استثمارية

وفي نطاق تعبئة الموارد وادارتها يدرس البنك حاليا امكانية اصدار شهادات استثمارية وشهادات عامة وسيقوم البنك بايجاد اسواق ثانوية للاوراق المالية والاسلامية يتمثل في انشاء مجموعة من ترتيبات تجميع الاموال مثل صندوق الحصص وصندوق الاستثمار وصندوق الاستثمار المشترك بحيث يمكن تعبئة الموارد المالية من المستثمرين وتوجيهها لتمويل المشروعات الجيدة وسيعاد النظر في حجم رأس مال البنك المصرح به في ضوء متطلبات الدول الاعضاء في المستقبل من موارد البنك ويقوم البنك حاليا بتقييم القواعد والشروط المتصلة بالتمويل في عمليات البيع بالتقسيط والنظر في المؤسسات الوطنية للتمويل التنموى وسياساتها والاجراءات المتبعه لادارة الاموال المتاحة باعتمادات المساهمة برأس المال واعتمادات التأجير واعتمادات المساهمة والتاجير معا اضافة لايجاد

(البقية ص ٣٠)

اعتماد ٢ مليون ريال لتنفيذ مشروعات شبكة كهرباء دومة الجندل

دومة الجندل/ واس ..

تم مؤخرا اعتماد ٢ مليون ريال ضمن ميزانية وزارة الصناعة والكهرباء لعام ١٤٠٧هـ - ١٤٠٨هـ لتنفيذ مشروعات شبكات كهرباء جديدة للمناطق التوسعية بشركة كهرباء دومة الجندل الجوف وضواحيها.

ومن جهة اخرى يتم يوم ١٤٠٧/٦/١٣هـ انعقاد الجمعية العمومية العادية للشركة لمناقشة تقرير مجلس الادارة عن ميزانية الشركة لعام ١٤٠٦هـ ومناقشة المشروعات المستقبلية وسير العمل في الشركة .

المعروف ان شركة كهرباء دومة الجندل احدى شركات الكهرباء التي تحظى بدعم مستمر من حكومة خادم الحرمين الشريفين لمساعدتها في توفير الطاقة الكهربائية للمواطنين .

مكتب المواليد والوفيات بالمزاحمية يبدأ عمله السبت القادم

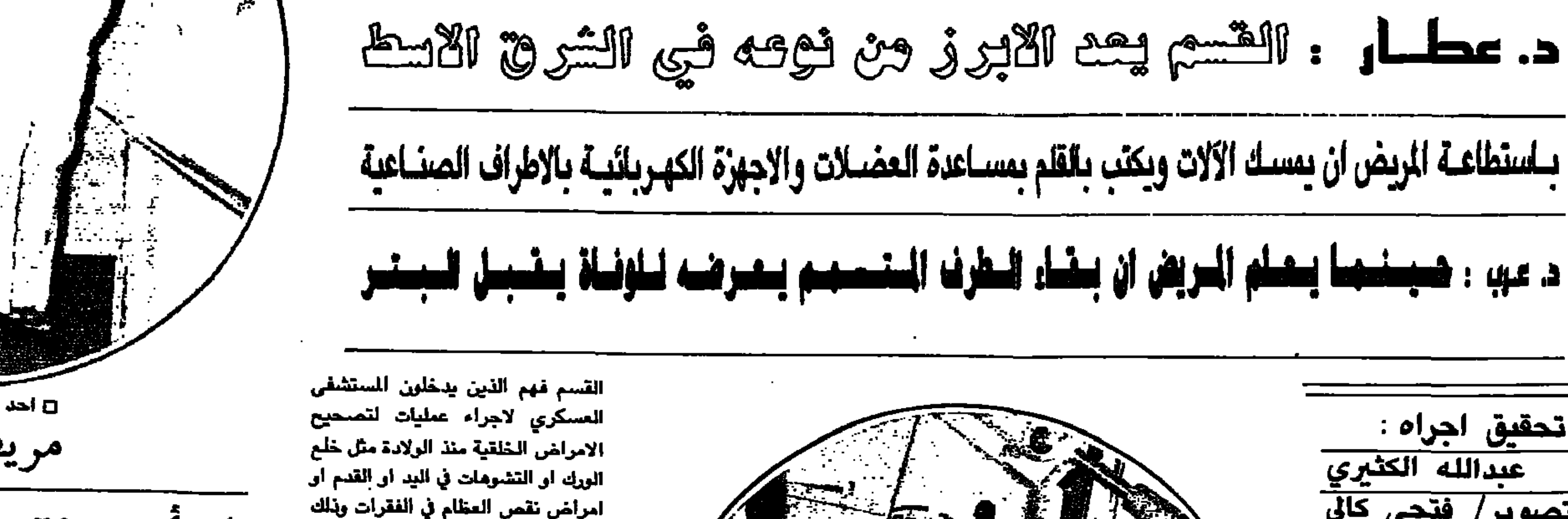
يبدأ صباح يوم السبت القادم مكتب المواليد والوفيات بالمزاحمية في استقبال المواطنين الذين يرغبون في استخراج شهادات الميلاد والوفاة وذلك بمركز الرعاية الصحية الاولية بالمزاحمية وسيخدم هذا المكتب المواطنين المقيمين في منطقة المزاحمية والقرى والهجر المحيطة بها مثل الغطغط وجو بالبطين وحفيرة نساح وغيرها . وقد تم تدريب الموظفين على الطرق السليمة لاستخراج شهادات الميلاد او الوفاة وذلك باطلاعهم على الانظمة الصادرة والمنظمة لها .

ويأتي افتتاح هذا المكتب ايمانا من المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض بحاجة تلك المنطقة الى مثل هذا المكتب وارلحة المواطنين هناك من عناء السفر الى مدينة الرياض لهذا الغرض وتقديم الخدمة لهم في اماكن اقامتهم . كما ان هذا يأتي ايضا في اطار تنفيذ خطة وزارة الصحة الرامية الى قيام مراكز الرعاية الصحية الاولية بتقديم كافة الخدمات للمواطنين في اماكن اقامتهم .

طفلة من مدينة جدة تفوز بجائزة من البنك الاهلي التجاري

فازت الطفلة سوسن محمد شهاب ، ٨ سنوات بالجائزة الاولى لمسابقة الاطفال للتلوين التي نظمها البنك الاهلي التجاري وكانت الجائزة عبارة عن حساب استثمار باسم سوسن في صندوق الدولار قصير الاجل قيمته ٢٠٠٠ دولار امريكي .

وقد قدم الجائزة نيابة عن البنك كل من السادة : (من اليسار الى اليمين) صبري ابو الحمايل، مدير العلاقات العامة المركزية، عبدالله الدرويش، مدير ادارة خدمات الاستثمار في المنطقة الغربية، فردريك كروفورد، مدير ادارة خدمات الاستثمار في البنك .



○○ «الجزيرة» في قسم الاطراف الصناعية بالمستشفى العسكري :

رئيس القسم : ١٢٠ حالة يتم علاجها شهريا ولدينا كافة الامكانيات

د. عطـار : القسم يعد الابرز من نوعه في الشرق الاسط

بـاستطاعـة المريض ان يمسك الآلات ويكتب بالقلم بمسـاعدة العضلات والاجهزة الكهربائيـة بالاطراف الصناعية

د. عرب : حينما يعلم المريض ان بقاء الطرف المتسمم يعرضه للوفاة يقبل البتر



□ مستودع الاطراف الصناعية □

قسم الاطراف الصناعية بمستشفى القوات المسلحة بـالرياض من الاقسام الحديثة والمزودة باحدث الاجهزة والمعدات الطبية في هذا المجال وهو يعتبر من المراكز المتقدمة في الشرق الاوسط. ويـؤدي هذا القسم التخصصي العـديد من الخـدمات الممتـازة للمرضى المحتـاجين لاطراف فقدوها من جراء حادث مروري، او مرض عضال، او عيب خلقي ولد مع الانسان..

«الجزيرة» قامت باستطلاع عن القسم والخدمات التي يؤديها والتقت بالمسئول الاول عنه المستر ديفـد سميث كما التقت بالدكتور دلير عطار رئيس قسم العظام بالمستشفى والطبيبين د. فيصل عرب ود. غازي فنوش الاخصائيين بقسم العظام..

وكان هذا التحقيق الذي امتلأ بالعديد من المعلومات التي تهم الناس جميعا والمعنيين بمثل هذه الامور على وجه الخصوص..

تحقيق اجراه :
عبدالله الكثيري
تصوير/ فتحي كالي

د. سميث

يقول د. ديفـد سميث رئيس قسم الاطراف الاصطناعية ان الامكانيات المتوفرة لنا هنا تساعدنا على اداء مهمتنا على اكمل وجه وخاصة مع تواجد الاجهـزة العلمية والطبيـة الحـديثـة في مجـال الاطـراف الاصطناعية.. واضاف قولـه: ان الاطراف تأتي مستوردة من المانيا الغربية وانجلترا واليابان والسويد، ويتم الاستيراد وفقا لأعلى مستويات الجـودة العالميـة وحسبما يـلائم احتياجات المريض وما يحقق راحته الجسمية والنفسية باستخدام العضو البديل.. الى جانب ذلك فاننا نعمل بتعاون تام مع اقسام العلاج بالتأهيل التدريبي والمهني والنفسي وذلك لاننا نأخذ الوضع النفسي للمريض في الاعتبار.

القسم متقدم

ويؤكد د. ديفـد ان القسم يعد من اكثر المراكز تقدما في مجال الاطراف الصناعية على مستوى الدول المجاورة مشيرا الى ان القسم يستقبل مرضى من السودان والاردن واثيوبيا وباكستان وعدد من الدول الاخرى لان للقسم سمعة ممتازة في هذا المجال..

واوضح د. ديفـد ان لدى القسم طاقما يتكون من عشرة اشخاص، اربعة منهم كيميائيون كلهم مدربون للعمل في مجال الاطراف الصناعية بالاضافة الى خمسة فنيين واثنين للاعمال الادارية..

١٢٠ مريضا في الشهر

ومضى يقول ان القسم يستقبل حوالي ١٢٠ مريضا في الشهر منهم ٨٠٪ يأتون لعمل الدعامات التي تساند الاعضاء وذلك من خلال جراحات متطورة ومعقدة في العمود الفقري وغيره، اما الفئة الاخرى فهم من المرضى الذين لديهم اعضاء مبتورة واغلب هؤلاء هم ضحايا الحوادث المرورية وفئة اخرى من المرضى ضحايا شلل الاطفال اعد لهم برنامج خاص لتعـويض لاطراف والتـدريب على استعمال الاعضاء الصناعية وان العاملين في القسم يبذلون قصارى جهدهم لمساعدة هؤلاء وتحقيق النتائج المثمرة لهم..

د. عطار

اما الدكتور دلير عطار رئيس قسم العظام بالمستشفى العسكري فيقول ن القسم يعتبر احدث قسم طبي افتتح في مستشفيات المملكة وهو الوحيد من نوعه، يضاف الى ذلك انه يعد أفضل مركز متخصص في الاطراف الصناعية في الشرق الاوسط ويؤكد ان القسم حقق نجاحا ملموسا منذ ان تم افتتاحه مشيرا الى ان العاملين في القسم بـامكانهم صنـع وتركيب اجهـزة الاطراف الاصطناعية عدا بعض الاجهزة الكهربائية التي تصنع في المانيا الغربية وتستوردها..

صناعة الاجهزة

ويوضح د. عطار ان العاملين بالقسم قادرون على عمل وصناعة الاجهزة المساندة وهي الخاصـة بالمشلولين او الاطراف الخاصة لآلام الظهر وانزلاق الفقرات او الكسور واجهـزة «بريس» وهي الاجهـزة المساندة لـلاطراف السفـلى حيث باستطاعة المريض قبل ان يجبر عظمه المشي على القدم بواسطة هذه الاجهزة التي تم صنعها بقسم الاطراف بالمستشفى ولا يستورد اي شيء منها من الخارج..

اطراف الكترونية واحذية طبية

ويمضي د. عطار قائلا ان القسم يشتمل على ست غرف، الاولى خاصة بتركيب الاجهزة الكهربائية للاطراف العليا المبتورة وهذا يكون على مستوى الرسغ والكوع او الكتف، اما الغرفة الثانية فتحتوي على تجهيز المرضى بالعجلات او الكراسي ذات العجلات وهـذه متخصصـة بـالمشلـولـين والاشخاص التي اجريت لهم عمليات، والغرفة الثالثة وهي خاصة بصناعة وتركيب الاطراف الاصطناعية اما الغرفة الرابعة فهي خاصة بصناعة الاخذية الاصطناعية وتحديد علو الحذاء حسب امر الطبيب والغرفة الخامسة وهي عبارة عن مخزن لكافة المشدات الظهرية لفقرات الرقبة او الظهر، اما الغرفة الاخيرة فهي غرفة تأهيل المريض للاطراف الاصطناعية المصنوعة في المستشفى..

□ الاجهزة المساندة للاطراف □

استغنينا عن الخـارج ووفرنـا المـال والـوقت

مهام القسم

ويؤكد د. عطار ان القسم يتطور يوما عن يوم ويقول اننا نؤمن كافة الاطراف الاصطناعية والمشدات وكل الاجهزة الاخرى لكافة المستشفيات العسكرية في المملكة بالاضافة الى كل حالات تركيب الاطراف للاشخاص المحولين الى المستشفى لغير العسكريين مجانا على حساب الدولة..

الاجهزة الكهربائية

يقـول د. عطار ان الاجهـزة الالكترونية الكهربائية الموجودة في القسم تستخدم كتعويض عن الاطراف العليا المفقودة وهي اجهـزة يتم سيطرتها بواسطة العضلات المتبقية في الطرف العلوي فبعد تركيب البطاريات وتركيب الجهاز الكهربائي على اليد، تقوم العضلات بدورها بتحريك الجهاز ويقوم الجهاز بدوره بتحريك رؤوس الاطراف الاصطناعية كالاصابع التي تقوم مقام الاصابع ولها قوة كبيرة بحيث يستطيع المريض ان يمسك إبرة بقوة او يمسك سكينة او يمسك قلما ليكتب به..

ويضيف: اما بالنسبة للالوان فيأتينا انواع من البلاستيك الرقيق ونقوم بالرسم عليه وتحويله حسب شكل وبشرة المريض بحيث يطابق تماما جلد المريض ومن الصعوبة بعد ذلك تمييز اليد السليمة من اليد الصناعية..

٤٠٠٠ مستفيد من القسم

وذكر د. عطار ان عدد المستفيدين من قسم الاطراف الاصطناعية سواء من الاجهزة الكهربائية او غيرها قد بلغوا ٤٠٠٠ شخص حتى الان في المملكة منهم مرضى مشلولون اما من الصغر او بسبب حوادث سيارات او مرضى اجريت عليهم عمليات بتر وهذا سببه اما الحوادث المرورية او السرطان اما النوع الثالث من المستفيدين من القسم فهم الذين يدخلون المستشفى العسكري لاجراء عمليات لتصحيح الامراض الخلقية منذ الولادة مثل خلع الورك او التشوهات في اليد او القدم او امراض نقص العظام في الفقرات وذلك بوضع المشدات الظهرية لهم..

د. فيصل عرب

كما تحدث لـ«الجزيرة» د. فيصل عرب احد اخصائي جراحة العظام في المستشفى والذي يتولى عملية اقناع المريض الذي يحتاج الى بتر العضو المريض فقال: اننا نشرح للمرضى اسباب القرار لعمل البتر والمنطقة التي يعمـل بهـا البتـر وحسب نـوع «الغرغرينة» التي تعرض لها العضو وهي نوعان رطب، وجاف وبعد ذلك نشرح للمريض الاطراف الاصطناعية وكيفية استعمالها ونعطي المريض فرصة ان يفكر وعندما يقرر ذلك يتم عرض ذلك على اثنين من الاخصائيين والاستشاريين وبعد موافقتهم وموافقة المريض واقاربه تجرى له العملية..

ردود الفعل

وينكر د. عرب ان هناك ردود فعل من المريض بعد القرار ولكن سرعان ما يتناسى ويتقبل ذلك خصوصا اذا ما علم ان ترك الامر قد يسبب له تسمما في الجسم ومن ثم الوفاة، واذا ما علم ان هناك اطرافا صناعية قادرة على تعويضه عن الطرف الذي فقده.

د. غازي فنوش

اما الدكتور غازي فنوش احد الاخصـائيـين في قسم العظـام بالمستشفى العسكري فيقول ان قسم الاطراف يعتبر من الاقسام المتقدمة جدا بالنسبة للمستشفى ويعتبر مركزا اساسيا بالنسبة لتحويل الكثير من الحالات ليس فقط في منطقة الرياض وانما على مستوى المملكة ولذلك تقوم بعض المستشفيات بتحويل حالات كثيرة سواء منها ما يكون قبل عملية البتر او بعدها لاجراء القياسات الـلازمـة لتجـهيـزات الاطـراف الاصطناعية.

ويشير الى ان ذلك افاد المستشفى من ناحيتين اولها ان المركز حاليا يقوم بعمل هذه الاجهزة محليا سواء كان بتركيبها او استيراد بعض منها واتمامها هنا في مركـز الاطراف الاصطناعية اما الناحية الاخرى فهي توفير مبالغ كبيرة الى جانب الوقت حيث كنا في الماضي نبعث كثيرا من القياسات للمرضى الى الخارج كبريطانيا والمانيا الغربية وننتظر عدة شهور حتى يصل الجهاز..

اما حاليا فخلال فترة قصيرة يستطيع المريض ان يحصل على الجهاز بالاضافة الى قيام العاملين في القسم بمـراقبة المـريض وكيفية استعماله للجهاز.. وتطبيقه بالطريقة الصحيحة اللازمـة بشكل سهـل ويسير..

مريض مستفيد

وعـلى الجـانب الاخـر التقت «الجـزيـرة» بـأحـد المـراجعـين والمستفيدين وهو من احد الاقطار العربية الشقيقة ويدعى خالد حمدي هويس كان لحظة اجراء التحقيق وكان يتواجد في القسم في زيارة له وحينما سألناه عن اسباب مجيئه قال لقد فقدت ساقي بسبب «غرغرينة» وتم بترها في المستشفى العسكري بالطائف

وتم تحويلي هنا لتركيب ساق وقد مصناعية لي ويتم ذلك بعناية فائقة واحمد الله انني اسير عليها الان بشكل جيد كما كنت في السابق ولم احس انني فقدت ساقي..



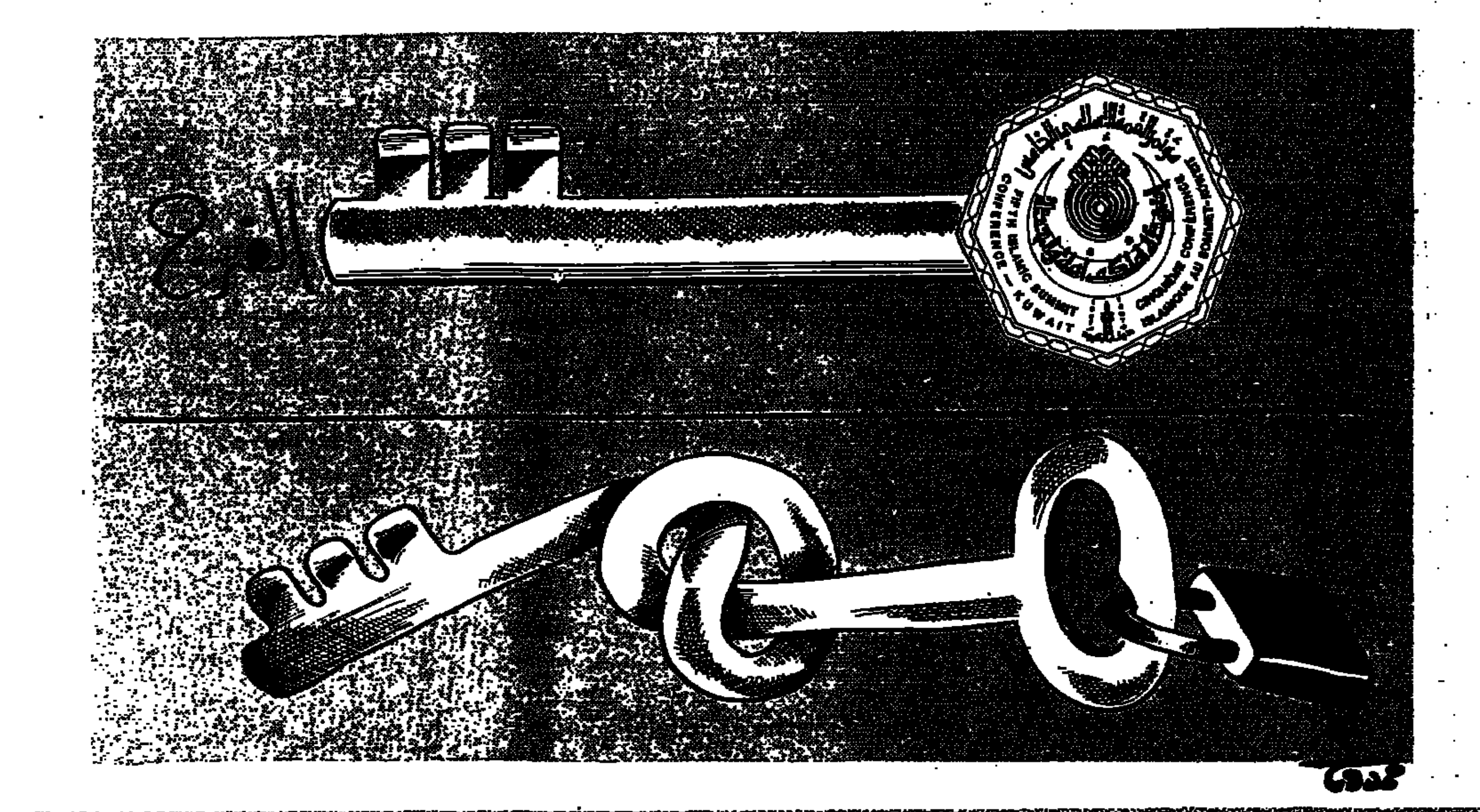
□ احد المستفيدين □

مريض :
لم أحس بفقد ساقي وأسير على الطرف الصناعي بشكل جيد

□ د. غازي ود. عطار ود. عرب ود. ديفيد في المعمل □

□ د. دلير يشرح للزميل عبدالله الكثيري دور الاجهزة الكهربائية □





ابتكارات الفارغين.. وصور أخرى..



حينما تتعطل لغة العمل والحركة الفاعلة تبدأ لغة الكلمات .. الكلمات المريضة القاتلة .. ويتحول الانسان السوي من حالة الانتاج النافع الى حالة الاستثمار الضار .

وحينما تتسع دوائر الفراغ وتتمدد يـأخذ هـذا المرض العضـال في الاستفحال والتمدد وتعطيل الاندفاع في شرايين النماء! فمن صور الحياة – وما أوفر ما في الحياة من صور – أن بعض الناس مغرمون «بالتشنيع» وبث الأباطيل .. فهم يذيعون عن غيرهم أنباء مدسوسة من الحجم الصغير .. وأحيانا من الحجم الكبير .. وهم يبالغون في تكبير وتضخيم بعض الأخبار الأخرى حتى تصير بحجم الفيل .. المدهش أن بعضهم يصنع هذا الأمر عن سذاجة، وتسأله عن حقيقة الأمر فيزعم أنه يهزل .. وتعنف به فيعنف هو أيضا ويقول : وهل الضحك حرام ؟!

ويبدو أن صاحبنا «شكسبير» كان يعاني في عصره من أمثال هؤلاء المرضى الذين لايتقون الله لأنهم لا يفرقون بين ما هو حلال وما هو حرام ، وما هو صالح وما هو طالح . اسمع الى شكسبير يقول :«السمعة الطيبة جوهرة النفس .. من يسرق نقودي يسرق شيئا تافها .. كانت النقود لي وصارت له .. أما من يسرق مني سمعتي الطيبة فانه يسرق شيئا لاينفعه ولكنه يفقرني» ولك أن تتخيل مدى ما يمكن أن تصاب به من أذى حينما يثلم سمعتك الطيبة ثالم ، ويصورك للآخرين على عكس ما أنت عليه ..

بعض الفضلاء راحوا ضحية هذا الافك الشنيع .. كادت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تموت هما وغما والاشاعات المفتراة تملأ جو المدينة لولا أن القرآن نزل ببراءتها وتم الذين جاءوا بالافك .

والمدهش أيضا أن هؤلاء المرضى لا يكادون يشعرون بأهمية انفسهم الا من خلال ما يبثونه من أخبار تخص الغير .. انهم يجدون في ذلك متعة شخصية ان لم تكن متعة نفسية .. وهم يفخرون بأنهم خزنة مناجم الأسرار ولا تحسب أنهم يعتمدون على بث الاشاعات المغرضة المروية أو المنقولة عن غيرهم فقط .. وانما يديرون معامل لاختراع الأقاويل وتلفيق الأكاذيب .. وكأنهم لايشعرون بصخب الحياة من حولهم .. فبينما يعمل الآخرون من أجل تطوير الحياة وتنويرها نرى هؤلاء غارقين حتى الذؤابة في اختراع الأباطيل وترويج الاشاعات واختلاق الافك والبهتان فسبحان الله رب العالمين !

- هل التقيت بأحد هؤلاء «المهولين» الذين يجعلون من «الحبة قبة» ومن الأرزة خبزة .. ومن «الزنبيل» فيلا .. اذا كنت قد ابتليت ببعضهم مثلي فما عليك الا أن تعرض عنهم حتى يموتوا بغيظهم فالنار تأكل نفسها ان لم تجد ما تأكله .. أما ان كنت صاحب صبر وهمة ورغبة في الاصلاح فما عليك الا أن تمولهم بالأخبار الصحيحة الطازجة حتى يذيعوها بين الناس .. وبدلا من أن يروجوا للكذب الأسود الرديء ساعدهم ان استطعت على اشاعة الصدق الأبيض الجميل .. هذا ان صلحت نواياهم .. والا فهو الحسد الذي لا شفاء منه . وسبحان مقلب القلوب .

في النصيحة والتناصح والناصحين :-

وأقبل على صاحبه ملهوفا يطلب المشورة .. انه في مشكلة عويصة لايدري لها حلا .. ويبحث لها عن مخرج .. قال له صاحبه : هات ما عندك كلي آذان صاغية .

حكى مشكلته وقلبها على كل الوجوه .. عنفه صاحبه على مافعل بعد أن نبهه الى فادح خطئه .. وحينذاك غضب ورفض النصح والتوجيه واحتج أنه جاء لطبيب يعالج وليس الى معلم يؤدب .. فلما سكت عنه الغضب قال له صاحبه في هدوء :

- ألم تأت بقدميك الى داري تطلب العون والنصيحة فلماذا لاتقبلهما ؟!

- جئت أبحث عن حل لمشكلتي .. ولم آت لأتلقى اهانة منك .

- أهنت نفسك بما فعلت .. ولم ازد عن اني نبهتك الى سوء صنعك أملا في أن اطهر سلوكياتك من بعض أدرانها .

- أنت تدعي النقاء بينما الحياة لا تخلو من الأخطاء والأغلاط فمن في الدنيا بلا خطيئة ؟ .

أنا لم أزعم العصمة .. ولكن لماذا المنابذة .. وأنا لم أطلب منك النصح مثلما طلبت ولم أسع بقدمي الى دارك لانظر وجهي في مرآتك

- أنت لا تثق في أحد وتدعي المعرفة

- وأنت لا تقبل النصيحة وتهرب من المسئولية

- أنا خير منك لاني أعرف أخطائي .. واعترف بها .. أما انت فتخفي تحت جلدك السميك مالا تستطيع اظهاره .

وكاد الصديقان أن يتشابكا بالأيدي بعد الاشتباك بالألسنة وقذائف الكلمات لولا لطف الله حينما مر عليهما شيخ جليل عليه من الزمن رداء الحكمة .وله من التقوى سمت الصالحين ففض ما بينهما من عراك وفرك شحمة اذن كل منهما وهو يقول استمعا اليّ يا معشر المتخاصمين .. اني والله أكاد ألمح الحمق يطل من بين كلماتكم والعيون .. اني بشر مثلكم .. لي من الأخطاء والعثرات ما تنوء بحملها الجبال ولكن علمتني التجارب ما لاتعلمون .. ان المؤمن مرآة أخيه ان رأى ما لايعجبه سدده وقومه ووجهه في السر والعلانية .

فالعين تنظر منها مادنا ونأى
- ولاترى نفسها الا بمرآة

ومع هذا فأنا من أعرف الناس ان النصيحة لها ثقل الملح على قلوب الآخرين .. وقلة هم الذين يطلبون الانصاف لانفسهم فيتناصحون، الجميع حولنا ينتظرون الاطراء والثناء .. حتى أكثر الناس تواضعا يرضيه أن تقرظه وتمدحه وتذكر جهوده ان كانت له جهود .. ثم يقول لك : لاتخجلني بما تقول بينما هو في أعماقه يطلب المزيد .. انها طبيعة ابن آدم الضعيف يبحث عما يقوي عضده ويشد أزره ويخاف من تهشيم جدرانه وتعرية مستوره .

ولقد وصف الله سبحانه المكذبين لرسله ببغضهم للناصحين فقال في محكم كتابه على لسان صالح عليه السلام .. «ولكن لاتحبون الناصحين» وقد كان الامام الشافعي رضي الله عنه يغتاظ ممن لا يقبل النصيحة ويسقطه من حسابه - حسب التعبير المتداول - فهو القائل :« ما نصحت أحدا فقبل مني الا هبته ، واعتقدت مودته ، ولايرد أحد عليّ النصح الا سقط من عيني ورفضته ».

ورحم الله خامس الخلفاء الراشدين عمر بن عبد العزيز وهو يقول لمولاه مزاحم « ان الولاة جعلوا العيون على العوام ، وأنا أجعلك عيني على نفسي فان سمعت مني كلمة تربأ بي عنها أو فعلا لا تحبه فعظني عنده وانهني عنه » ..ولكن من أين بأمثال الشافعي وعمر بن عبدالعزيز .. ان كل من حمل قصبا أجوف حسبه قلما وصار يوجه الآخرين فكيف يقبل النصح والتوجيه .. وكل من قرأ كتابا ظن نفسه قد دخل في زمرة المفكرين والموجهين فهو لايقبل تقويما ولا ارشادا ... ولو أن بيننا من ينصف لعلم انه يحتاج الى المسار الصحيح اكثر من حاجته الى الثناء والافراط في الاطراء خففا ياأبنائي من الغلواء وانزلا الى ساحة التواضع ففوق كل ذي علم عليم .. أنا الا انصح مع اني من المؤمنين بأن الدين النصيحة ولكني أعطيكم من تجربتي .. فهل تريدان .. أم تردان عليّ ما قلت .. فلم يحر احدهما جوابا .. فقد كانا مشغولين بالنظر الى الشيخ الوقور وهو يمضي متوكئا على عصاه في طريقه الى المسجد القريب وكأنه يحمل على ظهره تجارب قرن كامل .. وتصافحا وكل منهما يسبق الآخر نحو بيت الله فقد نودي للصلاة .. وبالسكينة النفس المؤمنة وهي بين يدي الله ساجدة خاشعة .

القران اقوى ...

عندما تعتصم الأمة - أي أمة - بذاتيتها واصالتها وتتسلح بايمانها وعقيدتها فمن الصعوبة البالغة تذويبها في المياه والعادات والتقاليد والضغوط الدخيلة .. ومما يمكن الاستشهاد به في هذا العدد ما حدث اثناء احتلال فرنسا للجزائر .. وكيف كان الفرنسيون يبذلون اقصى جهدهم لفصل الشعب الجزائري عن اصالته المتمثلة في اسلامه وعروبته .

وخطر للقائمين على أمر تغريب او فرنسة الشعب الجزائري أن يجروا تجربة تربوية يستطلعون من خلالها ان كان في الامكان تحويل هذا الشعب المقاتل العنيد الى وجهة أخرى ام يجربون طريقة جديدة .

قال الراوي - والراوي هنا هو التاريخ غير المكتوب بصورة رسمية - ان الخبراء الفرنسيين التربويين والمتخصصين أخذوا عشرة اطفال جزائريات من بعد موافقة أولياء امورهن .. واحتضنوهن في حديقة أطفال ووفروا لهن كل متطلبات الحياة الى أن وصلن الى مايسمى بامتحان البكالوريا «الثانوية العامة» وكانت دهشة الخبراء الفرنسيين شديدة وكان ذلك في يونيه عام ١٩٥٨م حينما شوهدت الفتيات يأتين الى الامتحان بالثياب الاسلامية «الحجاب» كما تفعل بنات الجزائر المسلمات في الصحراء جئن محجبات بعد خمسة عشر عاما من التربية الكاملة والمكثفة !

يقولون ان الحكومة والصحافة سألت «لاكوست» الوزير الفرنسي المقيم في الجزائر حينذاك :

- كيف حدث ذلك.

فكان رده قاطعا وحاسما :

- وماذا أصنع .. ان القرآن أقوى من فرنسا .

ولا تعليق سوى أن جعبة التاريخ «غير المكتوب» مليئة بأمثال هذه المواقف العملية التي تثبت أصالة الشعوب المسلمة حينما تتمسك بذاتيتها وتحرص على تنمية روح الاصالة بين براعم الغد وزهور المستقبل .



يد تعطي ولسان يشكر

ما إن نشرت الصحف المحلية نبأ أمر خادم الحرمين الشريفين .. الملك فهد بانشاء مستشفى للأطفال في بريدة حتى علت الفرحة وجوه المواطنين بالمواساة السريعة .. والسبق الابوي الذي يرصد دائما اضافات حضارية جديدة في بناء التنمية .. وإذا كانت الدولة رعاها الله ممثلة في القائد الأعلى والوزراء المختصين والخطط وبرامج الانفاق تهدف الى تقديم الخدمات المجانية والمتطورة في محاربة الجهل والمرض .. فإن انشاء مستشفى للأطفال على نصيب كبير من التخطيط والتقنية الحديثة في بريدة معناه مساهمة كبرى من خادم الحرمين الشريفين في متابعة رفع الكفاءة في القطاع الصحي وتقديم خدمات افضل لسكان منطقة القصيم .. وعبارات الشكر المرفوعة الى مقام خادم الحرمين الشريفين وإلى سمو أمير المنطقة ومعالي وزير الصحة تعبير عن مشاعر التقدير والولاء لهذه المبادرة العاجلة ..

بقي دور وزارة الصحة في تنفيذ هذه المكرمة .. الأرض الصالحة موجودة والحاجة ملحة .. وانتظار المواطنين تتطلع الى عاجل البر ودائما اليد المعطاءة مطر يحيي الأرض المجدبة .. وعلى لسان كل فرد في هذه المنطقة الشكر لهذا الوفاء .. وتجديد الولاء .

● يعلن/ تونـج دان كوه كيو تايلندي الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٥-٦٩١٨-٤٠٠٠٠-٢ والصادره من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٩هـ الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر :



اسألوني

□ د. بكر عبدالله بكر □ □ د. عبدالله المصري □

○○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارىء الكريم. بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○○ نتلقى رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ «زاوية اسالوني» وسنحاول الاجابة عنها باسرع وقت ممكن.

الجامعة والنقل

■ القارىء: فيصل العمر، يسأل قائلا: ما هي طريقة النقل الى جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ؟

■■ جواب : اذا كان الطالب قد التحق بجامعة تمنح شهادات مماثلة لشهادات جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، وكانت لديه مواد دراسية قابلة للنقل بما لا يقل عن تقدير جيد، فسوف يعرض طلبه على لجنة القبول والوضع الدراسي لمراجعته وتقييمه مستعينة برؤساء الأقسام وعمداء الكليات المعنية وليلاحظ بأن المواد المنقولة (المقبولة) سوف تحل محل المواد المطلوبة رسميا بهذه الجامعة وسوف تحتسب الساعات ، ولكن سوف لا تدخل تقديرات تلك المواد المنقولة في حساب التقديرات العامة في سجل الطالب وعلى الطالب المنقول ان يدرس ما لا يقل عن ٣٦ ساعة معتمدة «حوالي عبء فصلين دراسيين» في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن .

(المصدر - دليل التعليم العالي والجامعي في دول الخليج العربي - مكتب التربية العربي)

الجرهاء

■ القارىء: ابراهيم المرشد، يسأل قائلا: اشارت بعض المصادر التاريخية عن بلدة تاريخية في المنطقة الشرقية تسمى «الجرهاء» اين تقع هذه البلدة ؟

■■ جواب : في مقدمة عن: اثار المملكة العربية السعودية - ادارة الآثار والمتاحف - طبعة ١٣٩٥هـ جاء عن الجرهاء: انها حاضرة اغريقية مشهورة كتب عنها الكثير بواسطة المؤرخين الاغريق والرومان ، ومن المعتقد ان تكون حول ميناء العقير شمال شرقي الهفوف حسبما دلت على ذلك بحوث البعثة الدانماركية في عام ١٣٨٨هـ

من القائل

■ القارىء: سند حزام ، يسأل قائلا: من القائل:

تبدت لنا وسط الرصافة نخلة
تناءت بأرض الغرب عن بلد النخل

■■ جواب: القائل «صقر قريش» عبدالرحمن الداخل الخليفة الاموي الاول في الاندلس، فقد قام بزراعة نخلة في الرصافة بظاهر قرطبة بالاندلس مقر خلافته وقد رأى ان هذه النخلة فريدة بين الاشجار في تلك البقعة فقال :

تبدت لنا وسط الرصافة نخلة
تناءت بأرض الغرب عن بلد النخل
فقلت شبيهي في التغرب والنوى
وطول التنائي عن بني وعن اهلي

وكان عبدالرحمن بن معاوية (الداخل) قد فر من العباسيين في الشرق عندما قامت الدولة العباسية سنة ١٣٢هـ واتجه الى شمال افريقيا ثم الى الاندلس بعد ذلك حيث استطاع بحنكته اقامة الدولة الاموية في الاندلس بعد انتصاره على اخر الولاة الامويين هناك وهو يوسف بن عبدالرحمن الفهري في المعركة المشهورة باسم «المصارة» في منتصف مايو ٧٥٦م (١٣٨هـ) ثم استمر في الخلافة من سنة ١٣٨هـ وحتى سنة ١٧٢هـ حيث خلفه ابنه هشام بن عبدالرحمن بعد وفاة والده .



مؤتمر القمة الاسلامي.. يواصل جلساته

لقاءات مكثفة بين قادة وزعماء العالم الاسلامي

التفاؤل يسود أوساط المؤتمرين

واصل مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي يعقد اعماله في الكويت بحضور قادة وزعماء العالم الاسلامي اعمال جلساته وسط تفاؤل اسلامي وعربي بالتوصل الى قرارات تعكس تطلعات ورغبات الشعوب الاسلامية .

كما تواصلت امس اللقاءات الثنائية بين عدد كبير من القادة والزعماء المسلمين المشاركين في القمة وكان من ابرز هذه اللقاءات اللقاء الذي تم في قصر المؤتمرات امس وجمع كلا من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز وامير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح والعاهل الاردني الملك حسين والرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

كما شهدت اروقة مؤتمر القمة الاسلامي اجتماعات ثنائية بين عدد من الزعماء والقادة المسلمين والتي تهدف الى ارضاء رغبات وتطلعات شعوب العالم الاسلامي التي تتطلع بالكثير من التفاؤل والامل لهذا المؤتمر .

كما اعرب عدد من المشاركين في القمة في تصريحات لمختلف وسائل الاعلام اعربوا عن تفاؤلهم بهذا الاجتماع ورغبة الجميع الاكيدة بالتوصل الى نتائج ايجابية وبناءة تخدم العالمين الاسلامي والعربي .



ارشاد يناشد ايران والعراق

من جانب اخر نـاشد رئيس بنغلاديش حسين محمد ارشاد العراق وايران بدء حوار يهدف الى وقف النزاع المسلح المستمر بينهما داعيا البلدين الى اللجوء للحكمة والقبول بمهمة الوساطة التي تقوم بها لجنة السلام الاسلامية .

واعرب الرئيس ارشاد في كلمة له خلال جلسة عمل قادة العالم الاسلامي امس عن اسفه لاستمرار الحرب العراقية الايرانية وقال انها طالت اكثر من اللازم واصبحت قضية تستغل في اطار سياسات دولية اوسع .

وجدد الرئيس البنغلاديشي ادانة بلاده للنظام الصهيوني لاحتلاله غير الشرعي للاراضي الفلسطينية ولسياسته التوسعية والعدوانية ولانتهاكه ميثاق الامم المتحدة وتجاهله الرأي العام العالمي .

ودعا الى انسحاب الكيان الصهيوني من جميع الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ بما فيها مدينة القدس مؤكدا ضرورة استعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة في العودة لارضه المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية كما دعا الى انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان وذلك من اجل تمكين الشعب الافغاني من تقرير تشكيل حكومته دون اي تدخل خارجي .

واعرب عن استعداد حكومة بنغلاديش لاستضافة مبنى المركز الاسلامي للتدريب والابحاث الطبية على اراضيها .

الرئيس الباكستاني وتقرير لجنة التعاون العلمي والتكنلوجي

من جهة اخرى دعا الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق الدول الاسلامية الى دعم لجنة التعاون العلمي والتكنلوجي التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وذلك لتتمكن من تنفيذ خطتها للتعاون العلمي والتقني بين الدول الاسلامية .

وقال الرئيس الباكستاني في تقرير عن اعمال اللجنة بصفته رئيسها قدمه الى مؤتمر القمة الاسلامية الخامسة في جلسته المغلقة الثانية انه تم تشكيل لجنة فرعية تتضمن ثلاثة.. صناديق ماليه.. لدعم هذه الخطة التي ترمي الى تعزيز التعاون في المجالات العلمية والتقنية بين الدول الاسلامية واكد ضرورة توفير ٢٥ مليون دولار عن طريق الصناديق والمؤسسات التابعة للبنك الاسلامي للتنمية ومن مساهمات الدول الاعضاء لمتابعة تنفيذ هذه الخطة .

ونوه بروح التعاون التي ابداها اعضاء اللجنة خلال اجتماعاتهم ولوضح ان نشاط اللجنة خلال السنوات الثلاث الماضية تضمنت تقديم منح وخدمات استشارية وتوزيع معلومات ومطبوعات وعقد مؤتمرات وملصقات نقاش .

كما تضمنت انشطة اللجنة دراسات الجدوى الاقتصادية وانشاء فرق عمل لعدة مناطق وتطوير المؤسسات الفنية العاملة والتابعة للجنة وامتدح الرئيس ضياء الحق مشروع انشاء الاكاديمية الاسلامية للعلوم التي اتفق ٣٨ عالما من مختلف الدول الاسلامية خلال اجتماعهم في عمان العام الماضي على انشائها .

وعبر عن سعادته لانتخاب رئيس الوزراء الباكستاني محمد خان نائبا لرئيس اللجنة ..

البحرين : ما تمر به الامة العربية فقاقيع سوف تزول

قال وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة ان امير الكويت ورئيس القمة الاسلامية الخامسة الشيخ جابر الاحمد الصباح قد اضفى على المؤتمر روحا اخوية واسرية لما يتمتع به هذا القائد العربي الخليجي من محبة وتقدير .

ووصف الشيخ محمد بن مبارك في لقاء سريع مع وكالة الانباء الكويتية العقبة التي تعترض لقاء القيادات العربية بانها عقبة هشة لا تقوم على ارض صلبة .

وقال ان ما تمر به الامة العربية مجرد فقاقيع سوف تزول .

واضاف ان لقاء القمة الاسلامية بحد ذاته حدث هام .. وان استضافة الكويت له والروح التي سادت الاجتماعات تدلان على ان هناك اتجاها ايجابيا في العالم الاسلامي نحو العمل الجاد المثمر .

واشار الى ان اللقاءات العربية سواء على مستوى وزراء الخارجية الذي يعقد لاول مرة ومنذ مدة طويلة بشكل مكثف .. واللقاءات الثنائية بين اصحاب الجلالة والفخامة والسمو .. كلها اتصالات ذات مردود طيب على الساحة العربية وتطوراتها .. مؤكدا ان ذلك سينعكس دون شك على اضعاف صوت الخلافات والمنازعات من اجل ان يعلو صوت الاخاء والمحبة .

العطاس : يجب ان ندرك اهمية الظروف الراهنة

اعرب رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية حيدر ابوبكر العطاس امس عن امله بنجاح مؤتمر القمة الاسلامي الذي يعقد اعماله بالكويت حاليا وان يخرج بقرارات تعزز اواصر العلاقة بين البلدان الاسلامية بما يكفل تطورها وتقدمها ويحقق قدرتها على مواجهة كل خطط واهداف اعدائها الرامية الى اضعاف قدرتها المادية .

وقال العطاس في حديث مع صحيفة الرأي العام: كلي امل ان يدرك الاخوة رؤساء الدول المشاركة اهمية الظروف الراهنة بالمنطقة العربية والاسلامية والظروف الدولية الهامة ويضعوا نصب اعينهم هذه الظروف ويتركوا صغائر الامور ويتجهوا الى الامور المهمة لتعزيز الامن والاستقرار .

ودعا الى وقف الحرب العراقية الايرانية قائلا ان احدا لم يحبذ غياب ايران عن القمة حيث شهدت حشدا كبيرا من الحضور الاسلامي للوصول الى حل لوقف الحرب .

وحول المجهودات التي يقوم بها وفد اليمن في هذا المؤتمر قال ان اليمن الجنوبي لم يتقدم بأي ورقة عمل ولكنه ساهم بنشاط في كافة الموضوعات المطروحة في جدول اعمال المؤتمر .

وبالنسبة لعودة مصر ومشاركتها بهذا المؤتمر اكد ان مشاركة مصر وحضورها ممثلة برئيسها في مؤتمر القمة الخامس لاغرابة فيه فمصر بلد عربي ومسلم ونحن سعداء بمشاركتها في هذا المحفل الكبير ومصر لها وضع خاص ولها اهميتها في المحيط الاسلامي ونحن واثقون ان مصر ستساهم بما لديها من امكانيات في تعزيز المؤتمر والمنظمة الاسلامية كلها .

وعن وجود محاولات على هامش المؤتمر الاسلامي لارجاعها الى الصف العربي اكد ان مصر جزء من الامة العربية ولها موقعها الخاص وثقلها المادي والمعنوي في المحيط العربي والاسلامي .

واكد ان الاوضاع في اليمن جيدة بعد احداث ١٣ يناير كما تحدث عن العلاقات مع الجمهورية العربية اليمنية مؤكدا انها طيبة .

واختتم العطاس حديثه بتوجيه الشكر الكبير للكويت اميرا وحكومة وشعبا على حسن الضيافة والاستقبال لعقد القمة الاسلامية الخامسة .

رئيس البنك الاسلامي ٣٠ مليون دولار تدعم المؤسسات التعليمية

قال رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي امس ان لدى البنك برامج لمدة خمس سنوات لدعم المؤسسات والجامعات التعليمية التابعة للمسلمين في الهند وسريلانكا والفلبين وعدد من الدول الاخرى .

واضاف الدكتور احمد علي في مؤتمر صحفي عقده في الكويت امس ان البنك ومقره جدة بالمملكة رصد مبلغا يقدر بحوالي ٣٠ مليون دولار لدعم هذه المؤسسات التعليمية بهدف تقديم مساعدات للمجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء في البنك .

واشار الى ان البنك يقصر مشاريعه التمويلية على ٤٤ دولة اعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي موضحا ان كلا من نيجيريا الحديثة الانضمام الى المنظمة وايران لم تنضما الى عضوية البنك حتى الان .

واوضح ان تأسيس البنك عام ١٩٧٥ جاء بهدف دعم التعاون الاقتصادي والمساهمة في تحقيق التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعي لشعوب الدول الاعضاء والمساعدة في تطوير الجهاز المصرفي والمالي بما يتفق مع احكام الشريعة الاسلامية اضافة الى تقديم العون للمجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء .

وقال ان البنك يقوم بذلك في الدول الاعضاء عن طريق اعطاء القروض للمشاريع الانشائية والصناعية وتوفير التجهيزات والالات لها الى جانب تقديم تمويل قصير المدى لتطوير الخطط السريعة والمساعدة الفنية وتمويل عمليات التجارة الخارجية وتقديم المعونة للدول الاعضاء التي تضررت من جراء كوارث طبيعية حلت بها وغيرها اذ يبلغ اجمالي الاموال المخصصة للتمويل ما يزيد على ستة بلايين دولار .

وفي معرض رده على سؤال حول دور البنك الاسلامي في تخفيف عبء الفوائد على القروض التي تعاني منها بعض الدول الاسلامية اشار الدكتور احمد علي الى ان البنك لا يتدخل في شؤون القروض التي تجرى بين الدول الاعضاء وبين جهات اخرى اذ ان دور البنك مقتصر على ما يتعلق بعملياته التي تدار بدون فوائد .

وقال ان القروض التي يمنحها البنك الاسلامي تعطى مقابل مبالغ مقطوعة لتغطية التكاليف الفعلية وهي تكاليف متدنية جدا مقارنة مع التكاليف الموجودة في السوق اضافة الى انها ثابتة وتتزايد مع عملية الجدولة واعادة الجدولة .

وحول موقف البنك في حالة فشل اي مشروع من المشاريع التي يقوم بها قال رئيس بنك التنمية الاسلامي اننا نحرص كل الحرص قبل القيام بأي مشروع على دراسته دراسة كاملة بقدر ما يستطيع البنك ولكن قد تأتي ظروف تكون خارجة عن الارادة في فشل احد المشاريع فالبنك شأنه شأن المساهمين الاخرين ومعرض للخسارة فيما اذا خسر المشروع .

وذكر ان لدى البنك حاليا مشروع تمويل جديدا طويل المدى وهو الذي اعلن عنه الرئيس التركي كنعان ايفرين امس بهدف دعم التجارة الداخلية للدول التي سيشملها هذا المشروع .

وقال ان عدد الدول الاعضاء التي طلبت الانضمام الى هذا المشروع تجاوز الحد الادنى المطلوب وهو عشر دول اذ يبلغ عدد الدول التي طلبت الانضمام للمشروع ١٤ دولة .

على صعيد اخر واصل القادة والزعماء العرب لقاءاتهم واجتماعاتهم الثنائية على هامش اجتماعات القمة وفي هذا الصدد

استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر بمقر اقامته بقصر المؤتمرات في الكويت صباح امس الرئيس حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنجلاديش .

وتناول الحديث خلال المقابلة الموضوعات المطروحة على مؤتمر القمة الاسلامي الخامس والاوضاع الراهنة على الساحة الاسلامية وسبل تعزيز التضامن الاسلامي والعلاقات بين البلدين .

وحضر المقابلة من جانب بنجلاديش السادة محمد عبدالمنان وزير الشئون الدينية وجعفر بي سيو وزير التجارة بالنيابة ونصر الاسلام سفير بنجلاديش لدى الكويت .

وحضر اللقاء من الجانب القطري اعضاء الوفد الرسمي المرافق لامير قطر .

امير قطر يستقبل العطاس

كما استقبل امير قطر امس الرئيس حيدر ابوبكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية - حيث جرى بحث الموضوعات المطروحة على مؤتمر القمة الاسلامي وتطورات الاوضاع على الساحتين العربية والاسلامية .

وحضر المقابلة من الجانب اليمني الدكتور عبدالعزيز الدالي وزير الخارجية والسيد عبدالواسع سلام وزير العدل والاوقاف والسيد عوض عياد سفير اليمن الديمقراطية لدى الكويت .

وحضر المقابلة من الجانب القطري اعضاء الوفد الرسمي المرافق لامير قطر .

كما استقبل امير قطر بمقر اقامته بقصر المؤتمرات في الكويت صباح امس السيد رشيد صفر رئيس وزراء تونس ورئيس وفدها الى القمة الاسلامية .

وجرى خلال المقابلة التشاور في الموضوعات المطروحة على القمة للخروج بقرارات ايجابية وبناءة من شأنها تعزيز التضامن الاسلامي .. كما جرى استعراض التطورات الراهنة على الساحتين العربية والاسلامية .. اضافة الى بحث سبل دعم العلاقات بين البلدين .

وحضر المقابلة من الجانب التونسي السيد الهادي المبروك وزير الخارجية كما حضرها من الجانب القطري اعضاء الوفد الرسمي المرافق لامير قطر .

كما استقبل امير دولة قطر في مقر اقامته بقصر المؤتمرات في حوالي الساعة التاسعة من صباح امس سمو الشيخ جابر العلي الصباح .

وجرى خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية في اطار العلاقات الطيبة بين الدولتين الشقيقتين قطر والكويت .

وحضر المقابلة اعضاء الوفد الرسمي المرافق لامير دولة قطر .

كما استقبل امير قطر في نفس الوقت السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حيث جرى بحث التطورات الراهنة في المنطقة وسبل دعم الامن الخليجي المشترك .

من جانب اخر اجتمع الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت ورئيس الدورة الخامسة للمؤتمر المكون من الرئيس المالديفي مأمون عبدالقيوم والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ورئيس وفد الجابون والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزاده والدكتور عز الدين العراقي رئيس وزراء المغرب .

كما التقى سموه مع رؤساء السنغال ومالي وموريتانيا واليمن الديمقراطية ولبنان وذلك على هامش اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامي .

وتم خلال اللقاءات استعراض القضايا المدرجة على جدول اعمال القمة .

من جهة اخرى اجتمع الشيخ عيسى ابن سلمان آل خليفة امير البحرين في الكويت امس مع السيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون حيث جرت مناقشة سير إعمال القمة الاسلامية ودور مجلس التعاون فيها .

من جانب اخر اجتمع الرئيس السوري حافظ الاسد بمقر اقامته بقصر المؤتمرات بالكويت امس مع سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .

وجرى خلال الاجتماع بحث جدول اعمال القمة الاسلامية الخامسة المنعقدة حاليا اضافة الى الاوضاع والتطورات في المنطقة والعلاقات الثنائية .

☐ كما اجتمع الرئيس السوري حافظ الاسد في الكويت امس مع الرئيس اللبناني امين الجميل وذلك على هامش مؤتمر القمة الاسلامي الخامس .

وتناول الاجتماع بحث الاوضاع على الساحة اللبنانية والجهود المبذولة للسير على طريق الوفاق الوطني اللبناني .

في حين استقبل الرئيس المصري محمد حسني مبارك بمقر اقامته بقصر المؤتمرات صباح امس وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد الجابر .

كما اجتمع الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ورئيس الدورة الخامسة لمؤتمر القمة الاسلامي مع الرئيس اللبناني امين الجميل ورئيس جمهورية اليمن الديمقراطية حيدر ابوبكر العطاس .

وتم خلال اللقاءات استعراض القضايا المدرجة على جدول اعمال القمة وجرى خلال الاجتماع مناقشة سير اعمال القمة الاسلامية ودور مجلس التعاون بها .

كما قام سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح صباح امس بزيارة رئيس الجمهورية الاسلامية الموريتانية العقيد معاوية ولد احمد الطايع في مقر اقامته بقصر المؤتمرات .

كما زار سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية الرئيس حيدر ابوبكر العطاس ..

ثم قام سموه بزيارة لرئيس الجمهورية اللبنانية الرئيس امين الجميل واستقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي بقصر المؤتمرات الممثل الخاص لجلالة السلطان قابوس سلطان عمان السيد ثويني بن شهاب .

وقد حضر هذه اللقاءات وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد الجابر .



☐ الاجتماع الذي ضم الرئيس اللبناني امين الجميل والرئيس السوري حافظ الاسد امس ☐

على هامش القمة ..

● عقدت اللجنة العربية المكلفة بمعالجة ازمة المخيمات الفلسطينية في لبنان اجتماعا امس برئاسة وزير الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي الذي ترأس بلاده الدورة الحالية لمجلس جامعة الدول العربية والامين العام للجامعة السيد الشاذلي القليبي .

وحضر الجلسة كل من رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ورئيس الدائرة السياسية في المنظمة السيد فاروق قدومي .

وذكر مصادر الجامعة العربية ان اللجنة استمعت الى كلمة القاها السيد عرفات وضمنها معلومات عن التطورات الاخيرة لاوضاع المخيمات الفلسطينية في لبنان واقتراحات بشأن تنفيذ الخطة التي وافق عليها مجلس الجامعة خلال اجتماعه هنا مساء الاحد الماضي .

وقالت المصادر ان اللجنة ستعود للاجتماع بعد ظهر اليوم لتقييم حصيلة جهودها الرامية الى اتمام اداء مهماتها .

● تسلم الملك حسين عاهل الاردن بمقر اقامته بقصر المؤتمرات في الكويت امس رسالة من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان لم يذكر شيء عن مضمونها .

وقام بنقل الرسالة السيد ثويني بن شهاب رئيس الوفد العماني لمؤتمر القمة الاسلامي الخامس خلال استقبال العاهل الاردني له امس .

ومن جهة اخرى قام العاهل الاردني امس بزيارة الى الرئيس المصري محمد حسني مبارك بمقر اقامته بقصر المؤتمرات .

وقد رافق العاهل الاردني في هذه الزيارة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي وعدنان ابو عودة وزير البلاط والدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشئون والمقدسات الاسلامية .

● غادر السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار البلاد صباح امس بعد ان حضر جانبا من اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامي الخامس .

وكان في وداعه مندوب الكويت الدائم في الامم المتحدة محمد ابو الحسن .

● اعرب وزير التربية والتعليم العالي في النيجر بلاميكا عن امله في اكتمال مشروع جامعة النيجر الاسلامية والتي تعتبر احدى منجزات مؤتمرات القمة الاسلامية .

ودعا في حديث لوكالة الانباء الكويتية الدول الاسلامية الى المساهمة في تمويل المرحلة الثانية والثالثة للجامعة التي افتتحت في ١٥ من شهر يناير الحالي وتتضمن كلية للدراسات العربية والاسلامية ومباني للادارة وسكن الطلاب وهيئة التدريس .

واشار الى ان عدد الطلاب المنتظمين في الجامعة يبلغ ١٠٦ طلاب ينتمون لعشر دول اسلامية .

كما اعرب عن امله في ان يوفق قادة الدول الاسلامية المشاركون في مؤتمر القمة الاسلامي الخامس في اتخاذ قرارات تؤدي لرفعة الامة الاسلامية وتخليصها من الظروف الصعبة التي تمر بها .

● اكد مدير عام مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية الدكتور كمال الدين احسان اوغلو على اهمية الدور الذي يقوم به المركز في خدمة الحضارة الاسلامية .

واستعرض دكتور كمال الدين سير عمل المركز ونشاطاته فاوضح ان المركز يعمل بالتعاون والتنسيق مع الكثير من المؤسسات العلمية والثقافية في الدول الاسلامية الاعضاء في اوروبا وامريكا واشار الى وجود مشاريع خاصة بالفنون الاسلامية .

واوضح في حديث لوكالة الانباء الكويتية ان المركز اصدر اول دليل شامل للارشيف العثماني واصدر فهرسا لمخطوطات ابن خلدون وقام بعمل اول دراسة عن اوقاف واملاك المسلمين في فلسطين بالاضافة الى اصدار لابحاث الكتب والتراجم المتعلقة بالاسلام والحضارة الاسلامية .

ونوه بما صدر عن وزراء خارجية الدول الاسلامية من قرارات تتعلق بالمركز والتي تشيد برسالته وتهيب بالدول الاعضاء وبالمؤسسات والشخصيات الاسلامية لتعزيز جهود المركز وتعينه على اداء مهمته .

وقال ان مؤتمرات القمة الاسلامية اكدت على دور المركز في خدمة الحضارة الاسلامية .



خادم الحرمين الشريفين يستقبل الشيخ جابر العلي الصباح



خادم الحرمين الشريفين يجتمع مع وزير الدفاع الكويتي

خادم الحرمين الشريفين في كلمة أمام مؤتمر القمة الإسلامي:-

المملكة مستمرة في دعم التنمية الاقتصادية لدول العالم الإسلامي

الجهود المبذولة لإيقاف حرب الخليج لم تؤت ثمارها

ما يحصل بين اللبنانيين شجع إسرائيل على غزو لبنان

الملك فهد يمتدح الدور الباكستاني تجاه اللاجئين الأفغان ويطالب بتحقيق الوعد السوفيتي بالانسحاب

الكويت - واس.

اعلن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ان مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي يعقد اليوم على ارض الكويت الشقيقة يعد تكريسا لتضامننا وايماننا بالمبادىء والاسس التي تضمنها بلاغ مكة المكرمة. وعبر حفظه الله في كلمة الى مؤتمر القمة الاسلامية الخامس عن شكره وتقديره لسمو اخيه الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت وحكومة وشعب الكويت الشقيق على ما لمسه من حسن الاستقبال وكرم الضيافة منوها بالجهود الطيبة والمخلصة التي بذلت للاعداد والتهيئة للمؤتمر ودعا الله العلي القدير ان يتوج اعمال المؤتمر بالنجاح والتوفيق.

وتناول خادم الحرمين الشريفين في كلمته دور المملكة في احتضان مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد في مطلع القرن الهجري الحالي في مكة المكرمة وقال.. لقد كانت تلك القمة امانة كبرى جاهدنا معكم على تحمل مسؤوليتها كما كان لنا شرف اللقاء في مكة المكرمة وتحت ظلال الكعبة المشرفة حيث تماسكت ايدي القادة والزعماء المسلمين في اروع لقاء وتعاهدوا بينهم وعاهدوا الله تحت كلمة التوحيد التي تربط بين قلوب الف مليون مسلم في مشارق الارض ومغاربها.

وتطرق حفظه الله الى بلاغ مكة فوصفه بانه وثيقة وقعها ملوك ورؤساء الدول الاسلامية تردد صداها في ارجاء المعمورة وابرزت الى العالم كله التضامن الاسلامي في اروع معانيه وقال لقد جاء بلاغ مكة المكرمة التاريخي ليحدد معالم الطريق للعمل الاسلامي المشترك الذي يمهد لتجاوز المشكلات والانطلاق الى تحقيق الاهداف الكبرى لامتنا المجيدة.

واستطرد قائلا.. لقد سبق وتلى اجتماع مكة المكرمة لقاءات عديدة للقائمين على امر هذه الامة في عواصم ومدن اسلامية شقيقة وكان يشدنا في كل لقاء الاحساس برباط العقيدة التي توثق بيننا وتجعلنا كيانا واحدا متماسكا.

وتحدث خادم الحرمين الشريفين في كلمته الى مؤتمر القمة الاسلامية الخامس عن المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والتحديات الحضارية التي تواجهها الامة الاسلامية اليوم سواء من داخلها ام من خارجها فقال.. ان المتأمل في تلك المشكلات سوف يكتشف ان القوى التي تواجهها هذه الامة تستهدف الاسلام اولا والاسلام ثانيا والاسلام اخيرا. مشيرا الى انه كان للقاءات الاسلامية الماضية دور مميز في تحقيق الكثير من الانجازات الهامة على مختلف اصعدة العمل الاسلامي المشترك.

واستعاد خادم الحرمين الشريفين ما تم بحثه في مؤتمر القمة الاسلامية الثالث.. فقال لقد استطعنا منذ ست سنوات في مؤتمرنا التاريخي الكبير في مكة المكرمة ان نشخص مشكلات الامة الاسلامية واسبابها وعوامل تفرقها وان نضع العلاج الناجع لهذه المشكلات والوسائل الفعالة لتحقيق اهدافها.

واضاف حفظه الله يقول.. ما احوجنا اليوم ونحن نجتمع هنا وتتقل كاهلنا الام امتنا الاسلامية وامالها ان نتدبر احوالنا ونستعرض ما تم انجازه من اهداف وان نقف وقفة رجل واحد بحيث نحاسب انفسنا ونتعرف على مكامن القوة ومواطن الضعف فيها.

واستعرض حفظه الله في كلمته القضية الفلسطينية واحتلال اسرائيل للاراضي العربية المحتلة ومضي الدولة الصهيونية في غيها واستمرارها في سياستها الاستيطانية واعتداءاتها على المقدسات والدول العربية واستهتارها بكل القيم والاعراف الدولية وقال ان مثل هذا السلوك المشين من قبل اسرائيل يعتبر مصدر تهديد مستمر لامن واستقرار منطقة الشرق الاوسط بل والسلام العالمي برمته.

واردف حفظه الله يقول انه نتيجة لهذا التهديد المستمر ضد امتنا العربية والاسلامية فانه ليس امامنا الا ان نعمل جاهدين وبكل ما نملك من طاقات في سبيل دعم ومناصرة الحق الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية لان موقفنا هذا يستند على اعتقاد راسخ بعدالة القضية الفلسطينية التي اكدتها القرارات الصادرة عن مختلف المحافل والمنظمات الدولية.

واهاب خادم الحرمين الشريفين في كلمته الى مؤتمر القمة الاسلامي الخامس بحكومات الدول التي تدافع عن الحرية وحقوق الشعوب ان تكون عادلة في موقفها بالنسبة لهذه القضية العادلة وان تضع في حسابها ان الامر يتعدى مجرد كونه صراعا عربيا اسرائيليا بل قضية تتعلق بحق شعب طرد من ارضه دون ذنب جناه.

كما ان ابعاد واثار هذا الصراع تمس قيم ومبادىء الامة الاسلامية قاطبة.

واوضح حفظه الله ان ما يحصل في لبنان وما يواجهه الشعب اللبناني من مصاعب يعتبر نتيجة من نتائج غزو اسرائيل لهذا البلد العضو في منظمة المؤتمر الاسلامي واجتياحها له واستمرار وجودها في اجزاء منه الى هذا اليوم مشيرا الى ان الذي شجع اسرائيل على هذا الغزو هو ما حصل ويحصل بين الاخوة اللبنانيين انفسهم من خصام وانقسام.

واستعرض خادم الحرمين الشريفين في كلمته المساهمة والجهود المخلصة التي قامت بها المملكة العربية السعودية من اجل اعادة الاستقرار والوئام الى ربوع لبنان واوضح ان المسؤولية الكبرى تقع على عاتق الاخوة في لبنان تجاه ما يحدث فيه مما يستوجب محاسبة النفس والانتصار عليها بالحكمة والعقل ونفاذ بصيرة والعودة الى التسامح الذي عرفه لبنان بين طوائفه طيلة تاريخه.

ووجه حفظه الله نداء مخلصا لكل الفئات اللبنانية مؤملا منهم حمل المسؤولية بامانة واخلاص والعمل على تحقيق الوفاق الوطني.

وتحدث في كلمته عن الصراع الدائر بين اخوة لنا في العراق وايران فقال.. اننا نعتقد ان استمرار هذه الحرب لا يخدم سوى اعداء الامة الاسلامية وان اي قصور من جانبنا في العمل على ايقاف هذا النزيف الدامي سيكون له اسوأ الاثر على مسيرتنا ومستقبلنا.

واضاف قائلا لقد بلغت الحرب حدا يؤلمنا جميعا وقد دأبنا في اجتماعاتنا السابقة على حث الجارتين المسلمتين العراق وايران على وضع حد لهذه المأساة الرهيبة والاحتكام الى كتاب الله العزيز غير ان النداءات المتكررة والجهود المبذولة على كل صعيد لم تؤت ثمارها بعد.

واعرب حفظه الله عن ارتياحه لما اظهره العراق من استعداد للتجاوب مع جهود السلام الهادفة الى ايجاد صيغة مقبولة لتسوية النزاع.

وقال ان الامل ما زال يحدونا في ان تبادر جمهورية ايران الاسلامية بالاستجابة للجهود القائمة وان ايران باتخاذها مثل هذه الخطوة ستؤدي خدمة جليلة وعظيمة للاسلام والمسلمين.

وتناول خادم الحرمين الشريفين الاحتلال الاجنبي لارض افغانستان المسلمة ونوه بدور المجاهدين الافغان وقال ان شعب افغانستان الذي ضحى باكثر من مليون شهيد انما يعلن للعالم اجمع انه لا يقبل سوى الاسلام طريقا ولا غير الاسلام هوية.

ونوه حفظه الله بالدور الانساني الكبير الذي تقوم به كل من باكستان وايران لايواء تلك الاعداد الكبيرة من اللاجئين الافغان وقال ان قرار الاتحاد السوفيتي بالتدخل عسكريا في افغانستان يمكن اعتباره بمثابة خطأ تاريخي واستراتيجي الامر الذي لا ينسجم مع مبادىء الحق والعدل والحرية وما ينادي به من شعارات السلام والعدالة بين الشعوب والتي لمستاها في سياسته المؤازرة لحقوق الشعب العربي في فلسطين.

وناشد خادم الحرمين الشريفين الاتحاد السوفيتي ان يبادر الى الانسحاب الفوري من افغانستان ليتسنى للشعب الافغاني ممارسة ارادته الحرة وحقه الطبيعي في اختيار الحكم الذي يرتضيه لنفسه وقال.. اننا نأمل ان يتحقق ما تردد مؤخرا عن عزم الاتحاد السوفيتي على الانسحاب من افغانستان بحيث يتم ذلك ضمن جدول زمني محدد وفي اسرع وقت ممكن.

وتطرق حفظه الله في كلمته الى مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الى قضية التنمية الاقتصادية التي تواجهها الامة الاسلامية مشيرا الى انه في الوقت الذي اصبحت فيه القضايا الاقتصادية في عالم اليوم. من اهم مسببات التوتر والاضطراب الدولي الا انه يمكن لهذه القضايا ان تشكل اهم المسببات والدوافع لتحقيق التعاون بين مختلف الدول.

واعرب خادم الحرمين الشريفين عن امله في ان يولي المؤتمر الجانب الاقتصادي اهتماما بالغا وذلك بالتصدي للصعوبات الاقتصادية التي تواجه دولنا وبذل المزيد من الجهد لدفع عجلة التنمية الشاملة لانها السبيل الوحيد الى تحقيق النمو والرخاء الحقيقي لشعوبنا.

وطالب حفظه الله بتضافر الجهود المخلصة لتنفيذ اهداف استراتيجية التنمية الدولية وضمان استمرار وزيادة المساعدات الانمائية بالشكل الذي يحقق تدريجيا تقليص الفجوة الانمائية بين الدول الصناعية والدول النامية.

واشار حفظه الله الى التوسع الذي يشهده التعاون الاقتصادي في دول منظمة المؤتمر الاسلامي. واوضح ان المملكة العربية السعودية اذ تؤكد على اهمية هذا الاتجاه فانها تدعو جميع دول المنظمة الى مواصلة الجهد في سبيل زيادة التعاون الاقتصادي والفني سواء في مجال التجارة او في مجال الاستثمارات المشتركة وقال اننا ندعو الى تشجيع القطاعات الاهلية في جميع الدول الاسلامية الاعضاء في المنظمة واعطائهم الفرصة لاخذ المبادرة في استثمار الموارد الطبيعية المتوافرة في دولنا وازالة اي عوائق تحول دون تحقيق ذلك.

واوضح خادم الحرمين الشريفين ان المملكة العربية السعودية مستمرة في دعم التنمية الاقتصادية في دول المنظمة عن طريق الصندوق السعودي للتنمية الذي ساهم حتى الآن في تمويل مائتين واثني عشر مشروعا انمائيا بلغت تكاليفها ستة عشر الف مليون وثمانمائة وخمسين مليون ريال بالاضافة الى ثلاثة الاف مليون وستة وعشرين مليون ريال في المشروعات الخاصة بالمجالات الاسلامية المتمثلة في المساجد والمراكز الاسلامية في عدد من دول المنظمة.

واعلن حفظه الله انه تم تعميد ادارة الصندوق السعودي للتنمية للقيام بدعوة الصناديق العربية والاقليمية المعنية الى زيادة التعاون فيما بينها لغرض التوسع في تمويل المشروعات الانمائية في الدول الافريقية الاقل نموا وقال اننا نشعر بأن هناك صعوبات متزايدة في الحصول على التمويل الكافي لهذه المشروعات.

واختتم خادم الحرمين الشريفين كلمته الى مؤتمر القمة الاسلامي الخامس قائلا:

ان انظار العالم جميعا تتوجه اليوم الى مؤتمرنا هذا تراقب وتنتظر ما ستكون عليه نتائج اجتماعنا ومن حق شعوبنا الاسلامية ان تتوقع من قادتها حلولا للمشكلات الرئيسية التي تواجه هذه الامة مسترشدين في ذلك بدين الاسلام ومبادئه السامية التي توفر لنا افضل السبل لتدبير امورنا وتقويم احوالنا لكي تحتل امتنا الاسلامية ان شاء الله المكانة الرفيعة اللائقة بها بين امم الارض.

واضاف حفظه الله قائلا انه يراودني امل كبير في ان نتمكن باذن الله وعونه من ان نخرج من هذا المؤتمر بما يحقق امالنا وطموحاتنا ويجمع كلمتنا ويوحد صفوفنا.

وفيما يلي نص كلمة خادم الحرمين الشريفين.

نص الكلمة

بسم الله الرحمن الرحيم.

الحمد لله الذي جمعنا على الاسلام والف بين قلوبنا حتى اصبحنا بنعمته اخوانا وشرفنا بخير رسله وخاتمهم. سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وشرف هذه الامة فجعلها خير امة اخرجت للناس. ومنذ بعث محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم اصبح قدر هذه الامة العمل على تصحيح مسار الانسانية ورسم طريق المستقبل لها بهدى من عقيدتها السمحة التي جاء بها الرسول صلى الله عليه وسلم للناس كافة وازال بها جميع الفوارق فسمت روح الاخوة الاسلامية فوق كل اعتبار واصبح الطريق امامنا واضحا جليا من خلال هذه العقيدة التي يهيىء لنا تطبيقها السبيل الامثل لحل ما تواجهه امتنا من مشكلات وازمات.

ايها الاخوة قادة الامة الاسلامية.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته في مطلع القرن الهجري الحالي تشرفت المملكة العربية السعودية باحتضان مؤتمر القمة الاسلامي الثالث وكان للمملكة شرف رئاسة تلك القمة وكانت امانة كبرى جاهدنا معكم على تحمل مسؤوليتها.

وفي مكة المكرمة كان لنا شرف اللقاء وتحت ظل الكعبة المشرفة تماسكت ايدي القادة والزعماء المسلمين في اروع لقاء وتعاهدوا بينهم وعاهدوا الله تحت كلمة التوحيد التي تربط بين قلوب الف مليون مسلم في مشارق الارض ومغاربها. ومن بيت الله الحرام صدر بلاغ مكة المكرمة وثيقة وقعها ملوك ورؤساء الدول الاسلامية تردد صداها في ارجاء المعمورة تبرز الى العالم كله التضامن الاسلامي في اروع معانيه. وقد سبق وتلا اجتماع مكة المكرمة لقاءات عديدة للقائمين على امر هذه الامة في عواصم ومدن اسلامية شقيقة وكان يشدنا في كل لقاء الاحساس برباط العقيدة التي توثق بيننا وتجعلنا كيانا واحدا متماسكا.

واليوم نعود لهذا اللقاء مجددا على ارض الكويت الشقيقة لتكريس تضامننا وايماننا بالمبادىء والاسس التي تضمنها بلاغ مكة المكرمة.

ويسرني في هذه المناسبة التاريخية ان اعبر باسم وفد بلادي عن اسمى ايات الشكر والتقدير لسمو اخي الشيخ جابر الاحمد الصباح ولحكومة وشعب الكويت الشقيق على ما لمسناه من حسن الاستقبال وكرم الضيافة كما انوه بالجهود الطيبة والمخلصة التي بذلت للاعداد والتهيئة لهذا المؤتمر. املا من الله العلي القدير ان يتوج اعمالنا بالنجاح والتوفيق، ولا يفوتني كذلك ان اشيد بالدور الذي يقوم به معالي الامين العام ومساعدوه وجهاز السكرتارية الذين يعملون بكل جد وعزيمة لتحقيق الاهداف السامية التي تعمل المنظمة من اجلها وهي جهود مخلصة تستحق منا كل تقدير وثناء.

القوى المعادية تستهدف الاسلام

ايها الاخوة الكرام.

ان المتأمل فيما تواجهه الامة الاسلامية اليوم من مشكلات ومن تحد حضاري سواء كان من داخلها متمثلا في المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية او من خارجها متمثلا في المشكلات التي تتعرض لها الامة الاسلامية سوف يكتشف دون ما عناء ان القوى التي تواجهها هذه الامة تستهدف الاسلام اولا والاسلام ثانيا والاسلام اخيرا. وقد كان للقاءات القمة الاسلامية الماضية دور مميز في تحقيق الكثير من الانجازات الهامة على مختلف اصعدة العمل الاسلامي المشترك ومنذ ستة اعوام استطعنا في مؤتمرنا التاريخي الكبير في مكة المكرمة ان نشخص مشكلات الامة الاسلامية واسبابها وعوامل تفرقها وان نضع العلاج الناجع لهذه المشكلات. والوسائل الفعالة لتحقيق اهدافها فجاء بلاغ مكة المكرمة التاريخي ليحدد معالم الطريق للعمل الاسلامي المشترك الذي يمهد لتجاوز المشكلات والانطلاق الى تحقيق الاهداف الكبرى لامتنا المجيدة وما احوجنا اليوم ايها الاخوة ونحن نجتمع هنا وتثقل كاهلنا الام امتنا الاسلامية وامالها ان نتدبر احوالنا ونستعرض ما تم انجازه من اهداف وان نقف وقفة رجل واحد بحيث نحاسب انفسنا ونتعرف على مكامن القوة ومواطن الضعف فيها.

فلسطين في مكانة القلب

ان فلسطين هي في مكانة القلب. من قضايا الامة الاسلامية. ولقد مضى ما يقارب العشرين عاما على احتلال اسرائيل لاراض عربية. دون التوصل الى حل عادل او مقبول للقضية وما زالت الدولة الصهيونية ماضية في غيها ومستمرة في سياستها الاستيطانية والاعتداء على المقدسات وتنفيذ الاعتداءات المتكررة على الدول العربية والاستهتار بكل القيم الانسانية والاعراف الدولية. ان مثل هذا السلوك المشين من قبل اسرائيل يعتبر مصدر تهديد مستمر لامن واستقرار منطقة الشرق الاوسط بل والسلام العالمي برمته. وسيظل هذا التهديد ماثلا ما دامت اسرائيل ماضية في العدوان والتوسع وما دام المجتمع الدولي لا يواجه مخططاتها باكثر من قرارات الاستنكار والادانة.

ونتيجة لهذا التهديد المستمر ضد امتنا العربية والاسلامية فانه ليس امامنا الا ان نعمل جاهدين وبكل ما نملك من طاقات في سبيل دعم ومناصرة الحق الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

ويستند موقفنا هذا على اعتقاد راسخ بعدالة القضية الفلسطينية والتي اكدتها القرارات الصادرة من مختلف المحافل والمنظمات الدولية.

ومن هذا المنطلق فانني اهيب بحكومات الدول التي تدافع عن الحرية وحقوق الشعوب ان تكون عادلة في موقفها بالنسبة لهذه القضية العادلة، وان تضع في حسابها ان الامر يتعدى مجرد كونه صراعا عربيا اسرائيليا بل قضية تتعلق بحق شعب طرد من ارضه دون ذنب جناه كما ان ابعاد واثار هذا الصراع تمس قيم ومبادىء الامة الاسلامية قاطبة.

ساهمنا في جهود اعادة السلام الى لبنان

ان ما يحصل في لبنان وما يواجهه الشعب اللبناني من مصاعب يعتبر نتيجة من نتائج غزو اسرائيل لهذا البلد العضو في منظمة المؤتمر الاسلامي واجتياحها له واستمرار وجودها في اجزاء منه الى هذا اليوم غير انه لا بد من الاشارة الى ان الذي يشجع اسرائيل على هذا الغزو هو ما حصل ويحصل بين الاخوة اللبنانيين انفسهم من خصام وانقسام الامر الذي هيأ لها فرصة لتحقيق ما كان يراودها دائما وهو القضاء على نموذج التعايش والتآخي الفريد الذي كان سائدا بين الاخوة اللبنانيين على اختلاف طوائفهم عبر تاريخهم الطويل.

وانطلاقا مما تكنه المملكة العربية السعودية لهذا البلد العزيز فقد ساهمت في الجهود المخلصة من اجل اعادة الاستقرار والوئام الى ربوعه.

وهنا لا بد من القول بان هناك مسؤولية كبرى تقع على عاتق الاخوة في لبنان تجاه ما يحدث في وطنهم ولا شك ان هذه المسؤولية توجب عليهم محاسبة النفس والانتصار عليها بالحكمة والعقل ونفاذ البصيرة والعودة الى التسامح الذي عرفه لبنان بين طوائفه طيلة تاريخه.

نداء الى الفئات اللبنانية

لقد طال امد هذا الانقسام والصراع على نحو اصبح يؤلمنا جميعا لهذا فانني اتوجه اليوم مرة اخرى من جديد بالنداء المخلص لكل الفئات اللبنانية مؤملا منهم حمل المسئولية بامانة واخلاص والعمل على تحقيق الوفاق الوطني من اجل قيام لبنان بلدا واحدا حرا مستقلا لكل اللبنانيين.

ايها الاخوة ..

يعتبر الصراع الدائر بين اخوة لنا في العراق وايران والذي مضى عليه اكثر من ستة اعوام من اخطر المشاكل التي واجهت امتنا الاسلامية في تاريخها المعاصر وذلك لما الحقه ويلحقه هذا الصراع من هدر للطاقات والامكانات وما يزهق فيه من ارواح بريئة ويراق فيه من دماء اسلامية عزيزة.

اننا نعتقد ان استمرار هذه الحرب لا يخدم سوى اعداء الامة الاسلامية الذين يرون فيها وسيلة فعالة لاضعاف الكيان الاسلامي عن طريق تبديد طاقاته المادية والبشرية ونشر بذور الفرقة والانقسام في ارجائه. ان اي قصور من جانبنا في العمل على ايقاف هذا النزيف الدامي سيكون له اسوأ الاثر على مسيرتنا ومستقبلنا فقد بلغت الحرب حدا يؤلمنا جميعا وقد دأبنا في اجتماعاتنا السابقة على حث الجارتين المسلمتين العراق وايران على وضع حد لهذه المأساة الرهيبة والاحتكام الى كتاب الله العزيز في مثل هذه المواقف.

غير ان النداءات المتكررة والجهود المبذولة على كل صعيد لم تؤت ثمارها بعد فما زالت هذه الحرب تلتهم المزيد من ابناء البلدين المسلمين وتدمر ما لهما من طاقات وثروات واننا لننظر بارتياح الى ما اظهره العراق في مناسبات عديدة من استعداد للتجاوب مع جهود السلام الهادفة الى ايجاد صيغة مقبولة لتسوية النزاع وان الامل ما زال يحدونا في ان تبادر جمهورية ايران الاسلامية بالاستجابة للجهود القائمة وان ايران باتخاذها مثل هذه الخطوة ستؤدي خدمة جليلة وعظيمة للاسلام والمسلمين.

افغانستان لا يقبل غير الاسلام طريقا

سمو الرئيس: اصحاب الجلالة والسمو .. ايها الاخوة الكرام ..

ما زالت ارض افغانستان المسلمة وبعد مضي اكثر من سبعة اعوام على غزوها ترزح تحت نير الاحتلال الاجنبي في الوقت الذي يبذل فيه المجاهدون الافغان كل اصناف الفداء والتضحية. ان شعب افغانستان الذي ضحى باكثر من مليون شهيد انما يعلن للعالم اجمع انه لا يقبل سوى الاسلام طريقا ولا غير الاسلام هوية. وبالاضافة الى قوافل الشهداء فقد تسبب الاحتلال في فرار حوالي خمسة ملايين من شعب افغانستان الى الدول المجاورة وقد اصبحوا يشكلون اليوم ما يقارب من نصف مجموع عدد اللاجئين في العالم.

ولا يفوتني هنا ان اشيد بالدور الانساني الكبير الذي تقوم به كل من باكستان وايران من ايواء لتلك الاعداد الكبيرة من اللاجئين الافغان ورغم ما يشكله من اعباء اقتصادية واجتماعية على البلدين.

ان قرار الاتحاد السوفيتي بالتدخل عسكريا في افغانستان يمكن اعتباره بمثابة خطأ تاريخي واستراتيجي الامر الذي لا ينسجم مع مبادىء الحق والعدل والحرية وما ينادي به من شعارات السلام والعدالة بين الشعوب والتي لمسناها في سياسته المؤازرة لحقوق الشعب العربي في فلسطين. لذا فاننا نناشده ان يبادر الى الانسحاب الفوري من افغانستان ليتسنى للشعب الافغاني ممارسة ارادته الحرة وحقه الطبيعي في اختيار الحكم الذي يرتضيه لنفسه.

واننا لنأمل ان يتحقق ما تردد مؤخرا عن عزم الاتحاد السوفيتي على الانسحاب من افغانستان بحيث يتم ذلك ضمن جدول زمني محدد وفي اسرع وقت ممكن.

القضايا الاقتصادية اهم اسباب التوتر ..

سمو الرئيس .. ايها الاخوة الكرام.

من جملة القضايا الملحة التي تواجهها امتنا الاسلامية هي قضية التنمية الاقتصادية ففي عالم اليوم اصبحت القضايا الاقتصادية من اهم مسببات التوتر والاضطراب الدولي في الوقت الذي يمكن فيه لهذه القضايا ان تشكل اهم المسببات والدوافع لتحقيق التعاون بين مختلف الدول ومع ازدياد الصعوبات الاقتصادية التي تواجهها البلدان النامية نلاحظ زيادة في حدة المشكلات الاقتصادية وما يترتب على هذه المشكلات من القلاقل وعدم الاستقرار. والعالم الاسلامي هو جزء من النظام الاقتصادي الدولي يتأثر به ويؤثر فيه ونحن لا نريد لأنفسنا ان نتخلف عن العصر بل ان علينا مواجهة تحدياته وتذليل صعوباته. لهذا نأمل من هذا المؤتمر ان يولي الجانب الاقتصادي اهتماما بالغا وذلك بالتصدي للصعوبات الاقتصادية التي تواجه دولنا وبذل المزيد من الجهد لدفع عجلة التنمية الشاملة لانها السبيل الوحيد الى تحقيق النمو والرخاء الحقيقي لشعوبنا ومن هذا المنطلق فانه لابد من تضافر الجهود المخلصة لتنفيذ اهداف استراتيجية التنمية الدولية وضمان استمرار وزيادة المساعدات الانمائية بالشكل الذي يحقق تدريجيا تقليص الفجوة الانمائية بين الدول الصناعية والدول النامية.

ومما يسرنا الاشارة اليه هو التوسع الذي يشهده التعاون الاقتصادي في دول منظمة المؤتمر الاسلامي .. وذلك راجع الى استكمال بناء مؤسسات التعاون الاقتصادي وجهود القائمين عليها. والمملكة العربية السعودية اذ تؤكد على اهمية هذا الاتجاه فانها تدعو جميع دول منظمتنا الاسلامية الى مواصلة الجهد في سبيل زيادة التعاون الاقتصادي والفني سواء في مجال التجارة او في مجال الاستثمارات المشتركة. كما اننا ندعو الى تشجيع القطاعات الاهلية في جميع الدول الاسلامية الاعضاء في المنظمة واعطائهم الفرصة لاخذ المبادرة في استثمار الموارد الطبيعية المتوافرة في دولنا وازالة اي عوائق تحول دون تحقيق ذلك

المملكة مستمرة في دعم التنمية الاقتصادية

واود بهذه المناسبة ان اوضح ان المملكة العربية السعودية مستمرة في دعم التنمية الاقتصادية في دول المنظمة عن طريق الصندوق السعودي للتنمية الذي ساهم حتى الان في تمويل مائتين واثني عشر مشروعا انمائيا بتكاليف بلغت ستة عشر الف مليون وثمانمائة وخمسين مليون ريال. هذا بالاضافة الى ثلاثة الاف مليون وستة وعشرين مليون ريال في المشاريع الخاصة بالمجالات الاسلامية المتمثلة في المساجد والمراكز الاسلامية في عدد من دول المنظمة.

وهذا وقد تم تعميد ادارة الصندوق للقيام بدعوة الصناديق العربية والاقليمية المعنية الى زيادة التعاون فيما بينها لغرض التوسع في تمويل المشاريع الانمائية في الدول الافريقية الاقل نموا ذلك اننا نشعر بان هناك صعوبات متزايدة في حصول هذه الدول على التمويل الكافي لهذه المشاريع.

الانظار تتوجه الى مؤتمرنا

سمو الرئيس .. ايها الاخوة الكرام ..

ان انظار العالم جميعا تتوجه اليوم الى مؤتمرنا هذا تراقب وتنتظر ما ستكون عليه نتائج اجتماعاتنا. ومن حق شعوبنا الاسلامية ان تتوقع من قادتها حلولا للمشكلات الرئيسية التي تواجه هذه الامة مسترشدين في ذلك بدين الاسلام ومبادئه السامية التي توفر لنا افضل السبل لتدبير امورنا وتقويم احوالنا لكي تحتل امتنا الاسلامية ان شاء الله المكانة الرفيعة اللائقة بها بين امم الارض. ويراودني امل كبير في ان نتمكن باذن الله وعونه من ان نخرج من هذا المؤتمر بما يحقق آمالنا وطموحاتنا ويجمع كلمتنا ويوحد صفوفنا.

وفقنا الله جميعا لما فيه خير امتنا وصلاحها وتقدمها واسأل المولى القدير ان يأخذ بأيدينا لما فيه مرضاته وان يهدينا الى سواء السبيل.

«ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم» صدق الله العظيم ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

أثر الرافعي في نبوغ كبار أدباء العصر «١»

□ اولا: اثره في توفيق الحكيم:

●● كتبت كثيرا عن الرافعي، ولكن ثم موضوع لم اطرحه للنشر في ادب الرجل، كم كان جديرا بالاشادة والتنويه فتأخر ذلك، وها أنذا استدرك مافات.

للرافعي (مصطفى صادق) في كتابه (وحي القلم) سبق ادبي في زفه لادب ثلاثة من كبار الادباء النابغين النابهين في مصر، الى الشهرة وتسلق ذرى المجد الادبي في ثقافتنا المعاصرة ودنيا الأدب والشعر بالذات وهم الاساتذة توفيق الحكيم وعلي محمود طه ومحمود ابوالوفاء.

اما بالنسبة للأدب فكان للرافعي الفضل في تقديم الأديب الكبير توفيق الحكيم الى الناس عندما ابتدأ بكتابة المسرحيات، وكان العمل الذي قدمه الرافعي لتوفيق الحكيم الى الناس هو مسرحية (محمد) صلى الله عليه وسلم.

وقبل الفحص فيما قال الرافعي عن ذلك يحسن بي ان أعيد الى الأذهان الفترة الزمنية التي ظهر فيها حديث الرافعي عن مسرحية توفيق الحكيم ومتى قدم ذلك العمل مؤلفه المسرحي وماذا كان يعني ذلك بالنسبة لتوفيق الحكيم..؟

لقد ظهر ما كتبه الرافعي عن توفيق الحكيم مابين سنتي ١٩٣٤/١٩٣٦م كما يوضح ذلك مقدم كتاب وحي القلم الاستاذ محمد سعيد العريان في المقدمة،



□ توفيق الحكيم □

لا عن هذه الكتابة الخاصة بالحكيم بل بما يتعلق بمحتوى الكتاب (وحي القلم) عموما الذي ضم حديثه عن مسرحية محمد صلى الله عليه وسلم.

ولنا ان نتعرف عن سن توفيق الحكيم وعمره الزمني في تلك الآونة!

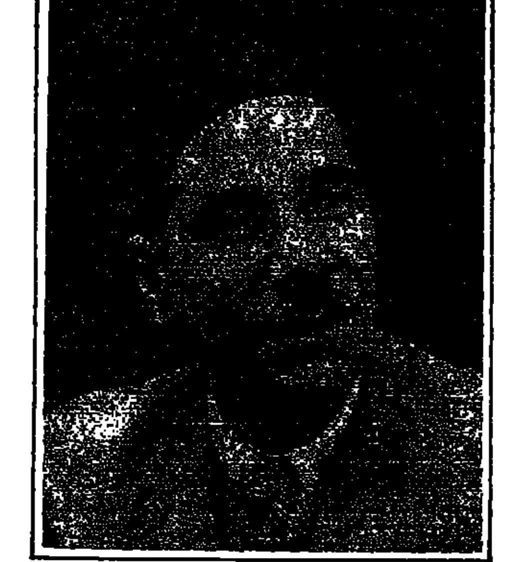
فلقد ولد الحكيم سنة ١٨٩٨م، وهذا يشير الى بلوغه حوالي العقد الثالث من عمره، وهو عمر الشباب الغض زمنيا وأدبيا وتأليفا كتابيا بالذات!! في حين كان الرافعي قد جاوز الخمسين عاما من عمره الذي لم يطل زمنيا ولكنه كان عمرا حفيلا بالانجازات الأدبية والثقافية العريضة والطويلة على السواء.

كما ان محدودية هذه الفترة وزمنيتها تعني أمراء اخر هو ان اديبا وناقدا كبيرا - هذه المرة - هو الذي كتب ما كتب عن الأديب والمؤلف الناشيء المبتدىء الاستاذ توفيق الحكيم.

وان يكتب الرافعي الشهير الصيت والمكانة عن الحكيم شادي الأدب يعني ان الاخير قد دخل التاريخ الادبي بلا مراء!!

وخذ أخي القارىء أهم ما كتبه الرافعي عن مسرحية محمد لتوفيق الحكيم، اقتطفه لك من كتابه (وحي القلم) الجزء الثالث، الخاص بالأدب والأدباء والشعر والشعراء يقول الرافعي:

عمل الاستاذ توفيق الحكيم في تصنيف هذا الكتاب اشبه شيء بعمل (كريستوفر كولمبس) في الكشف عن أمريكا واظهارها من الدنيا للدنيا.. لم يخلق وجودها، ولكنه أوجدها في التاريخ البشري. (قرأ الاستاذ كتب السيرة وما تناولها من كتب التاريخ والطبقات والحديث والشمائل، بقريحة غير قريحة المؤرخ، وفكرة غير فكرة الفقيه، وطريقة غير طريقة المحدث، وخيال غير خيال القاص، وعقل غير عقل الزندقة، وطبيعة غير طبيعة الراي، وقصد غير قصد الجدل، فخلص له الفن الجميل الذي فيها، اذ قرأها بقريحته الفنية المشبوبة، وأمرّها على احساسه



□ محمود ابوالوفا □

الشاعر المتوثب، واستلها من التاريخ بهذه القريحة وهذا الاحساس كما هي في طبيعتها السامية).

وحي القلم ج ٣ ص ٣٧٢ ط دار المعارف بمصر..

قلت: وبقليل من الادراك يفطن من قرأ ذلك قيمة هذا النص الذي قدمه الرافعي للحكيم في حين نسي كثير من الناس ما قيل ونسي الحكيم نفسه من قال!!

ان ذلك يبقى أثرا أدبيا تاريخيا في سبب الكثير من الشهرة والنبوغ اللذين اكتسبهما الحكيم فيما بعد من يوم الناس. وعلى الرغم من ذلك يبقى للرافعي الاثر الكبير لا في أدب العصر بل في أدباء عصره كذلك.

ومع ذلك فلقد لا يهتم بمثل هذا الأثر الكثير من قراء الأدب، لأن الرافعي كما قلت مرارا من ادباء العرب المظلومين وقد صغت ذلك نظما شعريا قلت في بدايته:

يُنْسى كثيرا في الأدبْ
إيمانُهُ هو السببْ

فمن قبيل اعادة الفضل الى أهله يحسن ان نتذكر الرافعي يا من تقرمون وتشيدون بسواه من (عمالقة) الأدب و (الكبار) في دنيا الثقافة!!

والى لقاء أخر أتناول فيه ان شاء الله أثر الرافعي في الشاعرين طه وأبي الوفاء.

0 *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0*

رؤى وآفاق

د. عبدالعزيز الفيصل

متعة الانتماء الادبي

يفخر الأديب العربي بانه ينتمي الى أمة عريقة في ادابها امتدت عبر الاجيال، وهذا الفخر والاعتزاز بنتيا على قاعدة الانتماء الأدبي، وان ماابنيه اليوم جزء مما بني بالامس، فعمله لبنة من لبنات تنتظم بناء أدبنا العربي وتاريخه، واذا كان الرجل العربي يفخر بفعل والده وجده، ويعتز بماصنعا فان فخر الأديب بأدب امته لا يبعد عن اعتزاز العربي بأمجاده. ذلك ان الأدب هو مستودع المجد.

انني عندما اقرأ الآن ابياتا في وصف الناقة لطرفة فانني اعرفها وافهمها وارتاح اليها ثم أحمد الله انني لا اقرأ لأديب يصف حيوان البندة الذي لا اعرفه او الدب الذي لم آلفه، واذا قرأت قصيدة مزاحم العقيلي في وصف القطا فانني ارتاح الى ذلك لأنني رأيت القطا وعرفت بيئتها في الصحراء واماكن ورودها. واذا قرأت

وصف كثبان الدهناء لذي الرمة ووصف الأرطى فان نفسي تهش لما قال، فعيناي تريان ما رأى قبل اكثر من الف عام. وعندما أمشي في فصل الربيع في رياض وادي الرمة او الصمان أو رياض اودية اليمامة ثم انظر الى الحوذان والحنوة والنفل واليتم والتفت الى شجيرات الجثجاث

والقيصوم والعرفج فأتذكر الابيات التي وصفتها بطيب الرائحة وجمال المنظر مما قال الاعشى وكثير والصمة القشيري وليلى الاخيلية وحميد بن ثور فاستعيد تذكر تلك الابيات وأحس ان اولئك الشعراء شاركوني الحياة التي اعيشها اليوم على الرغم من الفاصل الزمني بيني وبينهم، انها نعمة المشاركة في المسرات، انني احس ان ذلك الأديب من بلادي يرتاح الى ما ارتاح اليه وينفر مما انفر منه، ويهيج عاطفته ما يهيج عاطفتي، فهذه هي المشاركات الادبية الفعالة. ان ارتباط الفروع بالاصول يكون عن طريق الاعجاب بالاصول، ومتى مافقد الاديب الذي يعيش بيننا اليوم اعجابه بما عمل المتقدمون فان عمله قد يضعف، وان كان معجبا بآداب اخرى فان ادبه قد يتجه الى تقليدها. ان الادب العربي سوف يبقى واحدا مادام ان اللاحق يعجب بالسابق، اما اذا تراخى هذا الاعجاب فان تلاحم ادب الامة العربية قد يعتريه التخلخل..

ان نعمة الانتماء التي اشرت اليها لا يحس بها من عاش في كنفها ولكن اناسا افتقدوها وفرضت عليهم آداب لا تعبر عن احوال مجتمعاتهم ولا تنقل ماضي اجيالهم ولا تشتمل على تطلعاتهم الى المستقبل هم الذين يحسون بها. ان امما افريقية تقرأ الأدب الفرنسي في ماضيه وحاضره فلا تحس انه ادبها، لا هو منها ولا هي منه. ولكن الواقع المر فرضه، فهي تسير في ركابه شاءت ام ابت وهناك

أمم افريقية وأسيوية تقرأ الادب الانجليزي فتحس انه كتب لأمة اخرى فهو لا يعبر عن احوالها لا في الماضي ولا في الحاضر ولكن الواقع فرضه فهي تسير في ركابه غير مخيرة. ان تلك الأمم تبحث عن أدب يعبر عن احوالها الاجتماعية وعن حياتها الصحيحة لا

حياة غيرها حتى ان قصة الجذور وجدت من الاستجابة لها مالم يقدره كاتبها سواء كان ذلك بين فئات الأمة السوداء داخل القارة الامريكية أو في افريقيا، ان اديبا اسود حمل الثقافة الادبية الأوروبية مثل (سنغور) يحاول ان يشبع رغبة امته السوداء عن طريق تلك الثقافة الادبية لهو كمن يرغب في بناء قصر على الماء..

لقد طغت الثقافات الادبية الاوروبية على امم تعمر هذا الكون في كثير من اجزائه ولكن طغيانها على تلك الامم لم يخدمها ولم يخدم مجتمعاتها

وانما بقيت تلك الآداب صدى لأدب الأمة الأم. وبقيت الأمم التي سارت في فلكه تأخذ القشور وتسير على الأوهام وتقرأ أدبا لا تفهمه ولا يعبر عن بيئتها ولا يصف طيرها ولا حيوانها، ولا يصور عواطف شعوبها

ولا يرسم تصوراتها لمستقبلها. عندما ننظر الى تلك الأمم نحمد الله على انتمائنا الى ادب امتنا ونحس من جديد اننا امام كنوز لا تقدر بثمن وان عقلاء الامة مطالبون بالمحافظة على تلك الكنوز والسير في الطريق الذي سارت فيه..

0 *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0* *0*

العطاءات الواعدة

على قارعة الطريق

اشرقت شمس يوم جديد ترسل خيوطها الذهبية على ذلك المنزل النائي عن ضواحي المدينة وتسللت اشعة الشمس من ثقب ذلك المنزل الذي بجواره تنام «نوف» الصغيرة، ذات السبع سنوات بجوار امها الارملة وكأن اشعة الشمس تطرق الباب لتوقظ «نوف» من سباتها المتقطع على حصير بال ويجلو مسامعها صياح الديكة في اطراف المدينة تنهض نوف وتوقظ امها ولشدما تفرح لأنها اول من قام امي امي هيا استيقظي انا من قام اولا .. هيه هيه وبعد أداء صلاة الفجر واعداد طعام الفطور تكون الطفلة عند جدها الهرم - تقفز هنا وهناك لتنشر المرح في اي مكان رغم طفولتها المعذبة - الذي سقط طريح الفراش بعد تجاوزه السبعين من العمر ومن جاوز السبعين اشتكى من غير علة .. ويبدؤون يأكل ما قسم الله لهم هذا الصباح الخبز الماء والحليب هذا هو طعامه على الدوام فليس فيه حيلة لمضغ طعام يابس والام ونوف خبز يابس وما يتبقى من حليب في اناء الجد..

بعدها رحلة العمل الشاقة - الام تحرث وتزرع وتحصد وتنظف وتطبخ وتبيع وتربي. وتحمد ربها على ذلك وتشكر الله على ما امدها به من صحة وانها ستخدم وستتعب مهما كان لتربي ابنتها كل هذا بارض صغيرة متواضعة الجودة اما الصغيرة فتحلب البقرة ثم تتجه الى جدها وتلبي حاجته واحيانا ترتفع درجة حرارته فتلجأ لتخفيفها بخرق مبلولة يا الماء وتستمر هذه البرودة الى ان اتت نوف الى جدها العجوز واذا بدرجة حرارته عالية جدا فاستخدمت الصغيرة خرقها البالية والماء في تخفيف درجة حرارته لكن

دونما جدوى حرارته كانت اقوى من اسعافاتها خرجت الطفلة مذعورة الى امها ماما ماما جدي جدي .. ما به ماذا حدث وتنفض الطفلة اصابعها خوفا هيا بسرعة وتترك امها المخلب الذي كانت تنتزع به محصولها من الأرض العنيدة وتذهب الى غرفة الجد الكبير.

- انظري الجد ارتفعت حرارته ولم اكن قادرة على تخفيضها ..

- كيف ولماذا لم تخبريني على الفور ابنتها الغبية.

وتبدأ عملية الكمادات بلا فائدة وفارق الجد الحياة ومعها اصيبت الام بخيبة امل بدأت معها تهز ابنتها بقوة لماذا لم تخبريني لماذا يا لك من بنت ساذجة .

اغرورقت دموع الصغيرة وبدأت بالبكاء ليس لما فعلته امها ولكن عليها ورحمة بها وتضم الام ابنتها اليها فهي الامل المتبقي في سنين عجاف مضت افجعتها بموت عزيزين عليها الزوج ثم الاب وتمضي الأيام بطيئة تستنزف عرق الام والطفلة الى ان يبدأ الاستعداد لمواسم العيد في المدينة .

- آه العيد لم اشعر بالعيد منذ سنين .

- اماه اريد ان نذهب الى المدينة لنرى الناس هناك في هذا اليوم .

- ستذهب لكي نبيع ما حصدناه يا بنية لتري ما تودين رؤيته.

- شكرا يا امي يا احلى ماما.

وتبدأ المسيرة وبعد عناء تصل القافلة أم وابنتها ويبدؤون بالتجول في اطراف سوق المدينة تنظر «نوف» لجميع الاطفال ملابس زاهية العاب جميلة لم تملكها قط اياه واطفال وهي تفقد هذه الأشياء تختلس الام النظر الى علامات وجه ابنتها الغالية وتدرك بمشاعر الامومة الفياضة ما تشعر به ابنتها فتسرع الى المحلات قبل

لاقها وتبيع محصولها بثمن بخس يرضي قناعتها وتحاول ان تقاوم نظرات ابنتها البائسة لكن الامومة قبل كل شيء فتضحي بقوتهما في سبيل شراء ثوب لابنتها وتدخل المحلات المتواضعة التي تتناسب نقودها لكن لا جدوى المادة تطغى وبالكاد بعد يأس تجد سلات ملابس كتب عليها «ملابس مستعملة» فتبادر اليها وتأخذ فستانا جميلا لم تبن عليه كثيرا اثار الاستعمال تفرح نوف تكاد تطير من الفرحة وتقابل الام هذه الفرحة بابتسامة تتلوها قبلة لابنتها وتعطي صاحب البضاعة ما احتاجه الثوب من نقود ووسط الفرحة الغامرة لحست الام انها قدمت شيئا لابنتها يسجل مشاعر العيد وقابلت نوف نظرات الاطفال لها بثيابها الممزقة بثبات فهي تملك ثوبا جميلا ايضا ولم تطق الصغيرة الا ان تلبس الفستان حتى ولو على خلقها الممزق في احد المحلات تلبسها امها اياه على ثوبها القديم ما اجمل ان ترسم ابتسامة على شفة طفل صغير.

ووسط اناشيد العيد واهازيج الاطفال تغادر الصغيرة وامها المدينة وفي اثناء فرحة البنت وامها تدور اشرطة الذكريات الاليمة والمعاناة المرة التي عانتها وموت والدها و .. و .. ما سيعترضاه في الطريق من مصاعب كثيرة وتمسك الام قلبها المتفطر على ابنتها وما تحتاجه هذه الطفلة من حنان وامان .

وتتنهد تنهيدة تخرج معها روحها وعلى قارعة الطريق تسقط الام ويا فرحة لم تتم .

بقيت الطفلة على قارعة الطريق تندب حظها العاثر وماذا .. حين يبزغ فجر يوم جديد عليها .

بدرية السحيباني

عندما يبكي الربيع



يا من له يخفق قلبي
انت زهرة بستان
انت عطر الاغصان
دعنا نعبر دنيا الاحزان
الى شاطىء الأمان

***

هيا نعبر الاقلق، نعيش الاحلام
وانا وانت ذكرى تتراقص على مدار الايام
نعيش فرحتنا تسبق يومنا، نقتل حزننا، نكون في سلام

***

يا من له يخفق قلبي
كم تمنيت لو جمعت لك الورود
وعزفت لك وحدك الحان الخلود

***

منيرة ابراهيم القنيصي
الرياض

الوداع الأخير.. محاولة قصصية



الساعة تدق الثانية بعد الظهر.. لقد انتهى وقت العمل نهض عبدالله متثاقلا وهو يلعن هذا الكرسي الذي يكاد يقصم ظهره .. اتجه نحو سيارته ليلقي بجسده المنهك على المقعد وينطلق وسط هذه الأجواء الحارقة والزحام الذي يكاد يطبق على الانفاس..!! آه الحمدلله الاشارة خضراء يا رب اعبر قبل الحمراء ولكن ما ان اقترب حتى انطفأت الخضراء وفتحت الحمراء ..!!؟!

اطلق زفرة حارة واعصابه تكاد تحترق وبحركة لا ارادية فتح الراديو ليأتيه صوت المذيع قائلا «هذا وقد قتل سبعة اخرون واصيب اثنان من جراء التصادم الذي .. » وبسرعة اغلقه وبشيء من العصبية تناول منديلا ليجفف عرقه حينما شده عنوان في الصحيفة التي بجانبه ..

يا الهي غير معقول «قرار بازالة القرية القديمة» تناول الصحيفة بكل لهفة واستغرق في قراءة الخبر لدرجة انه نسي نفسه ولم ينتشله من ذلك سوى اصوات منبهات السيارات التي تقف خلفه وضع الصحيفة بجانبه وابتعد بسيارته عن هذه الوجوه الغاضبة ووجد نفسه تلقائيا يتخذ الطريق القديم الذي يؤدي به الى القرية وما هي الا دقائق حتى وصل اليها نزل من السيارة واخذ يتجول في شوارعها وازقتها وبيوتها .. يا الهي الابواب مفتوحة والشوارع خالية الا من القطط الضالة والبيوت مهجورة تنعي وحدتها .. استمر في تجواله الى ان توقف فجأة امام بيت انهدم بعضه وتساقطت ابوابه جميعا وكأنها بذلك تحتج على نكران اهلها وتسيانهم لها .. ولكن كيف ينسى هو هذا البيت الذي شهد اجمل ايام حياته .. دخل فيه وهو غير عابىء بوحشة المكان واخذ يستعيد ذكرياته .. في هذا الديوان كان ابي رحمه الله يجتمع هو ورجال القرية بعد صلاة العصر يشربون القهوة ويأكلون التمر ويتداولون الاحاديث الشيقة.. تابع تجواله في البيت وكأنه يراه لأول مرة

بعد فراق مرير.. صعد الى غرفته الصغيرة التي تقع بكل خضوع فوق سطح المنزل .. يا الهي، من كان يصدق انك ستصبحين مجرد ذكرى، انحنى ليجمع بعض الاوراق المتناثرة والتي يعثرها هو فرحا عندما علم بانهم سوف يسكنون في المدينة .. خرج من غرفته ليتأمل سطح المنزل وصناديق الحمام التي تملأه .. ابتسم وهو يتذكر تلك الايام والعلقات الساخنة التي كان يضربه والده.. ايه ذكريات مضت قالها لنفسه وهو ينزل من الدرج ويلقي نظرة اخيرة على المنزل الذي ضم بين جوانبه الكثير من الاحداث الحزينة والسعيدة والكثير الكثير من المواقف الانسانية .. تابع السير في الشوارع الضيقة والازقة التي شهدت اجمل ايام الطفولة واحلى ساعات الذكريات .. خرج من القرية والشمس تشرف على المغيب.. اتجه نحو سيارته ليعود هناك حيث ينتظره الأهل لكنه قبل ذلك القى نظرة اخيرة على هذه القرية وكأنه بذلك يودعها الوداع الأخير.

هديل الفاظ

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

وذهبت تلك الأيام

الصمت مخيم.. والهدوء موحش الا من نسمات هواء الصيف الندية.. التي اثارت في نفسها أجمل ذكريات عمرها وأحلى الأيام.. سنحت لها الفرصة وبلا سابق ترتيب أو اعداد ان تتواجد في ذلك المنزل البسيط المتواضع الذي يضم بين جنباته اغلى الذكريات.. اخذت تنظر حولها فلا تجد سوى ذرات الغبار متراكما على الأرض والنوافذ وقطع متناثرة من الورق وبعض الأشياء.. أصبح ذلك المنزل مهجورا بعد ان رحل عنه أعز الأحباب.. لقد فرقتها الأيام عن صديقة طفولتها وصباها ويأيام لن تعود.. ولم يبق سوى للذكرى التي مهما مرت الأيام والسنون فانها تصبح الرداء والمتنفس لراحة القلب والنفس من عناء الجهد والركض وراء متطلبات الحياة.. آه يا زمن اصبحت فيك غريبة بعد أن رحلت عني رفيقة طفولتي وصباي.

وهنا امام هذه المرآة الصغيرة والتي ذهب بريقها بفعل الزمن وأصبحت معتمة اقتربت منها لؤلؤة وقد أغرورقت عيناها بالدموع وهي تتذكر ذلك اليوم وذلك الحديث وكأنه نصب عينيها في تلك اللحظة عندما كانت وصديقتها وردة تقفان أمام تلك المرآة وتنظران الى بعضهما وكل نظرة من نظراتهما تحمل كل معاني الصفاء والبراءة والفرحة وعندما قالت لها صديقتها وردة: لؤلؤة يا صديقتي الغالية انا خائفة ان تفرق بيننا الأيام يوما ما.

لؤلؤة: لا تقولي كلاما كهذا.. لا.. انا لا أتصور نفسي بعيدة عنك ولن أجد صديقة في مثل هذا الوقت من الزمان بمثل صفاتك.

وردة: أعلم ذلك يا لؤلؤة.. فصداقتنا كبيرة ونادرة في هذا الوقت والنادر هو القيم هو الثمين ومحبتنا لبعض في الله أثمن وأغلى من كل شيء.. نعم لن نجد صداقة ولا أخوة كما هي صداقتنا فمعظم الناس تغيروا.. وغيروا معهم المسميات الحقيقية لمعظم المعاني العظيمة وأوجدوا تسميات تساير رغباتهم ومصالحهم.. اعلم ذلك ولكن قولي ان شاء الله لن تفرق بيننا الأيام.

لؤلؤة: نعم ان شاء الله.. ان شاء الله.

وأخذت لؤلؤة تقترب أكثر من تلك المرأة ونظرت الى نفسها ومسحت بمنديلها الدموع الغزيرة التي تنزل على خديها وتقول: سبحانك ربي الذي تغير ولا تتغير.. سبحانك ربي فقد ذهبت تلك الأيام ولن تعود!!

جواهر الدوسري
الرياض

الثقافة والتحديث

بقلم/ د. محمد ابراهيم نصر

□ العقاد □ □ المازني □

• هل يمكن ان تقوم نهضتنا الادبية والثقافية المعاصرة على رصيدنا وحده من الادب والثقافة ؟ وهل في مقدور هذه النهضة اذا تمت ان تحقق طموحاتنا التي نسعى اليها ؟

والحقيقة ان هذا السؤال يمكن ان يكون موضوعا لرسالة علمية لطلاب الماجستير والدكتوراه، بحيث يتناولون بالتفصيل ميراثنا من الاجناس الادبية شعرا ونثرا، ثم يتناولون الضوابط والمقاييس التي خضع لها كل جنس من هذه الأجناس، ثم يعقدون فصلا خاصا للأجناس التي طرأت على أدابنا كالقصة، والرواية، والمسرحية، والمقالة .. والشعر القصصي والمسرحي، وشعر الملاحم، كما يتناولون بشيء من الموضوعية ما طرأ على الاشكال الادبية من تطور كالشعر المنثور والمرسل، وغير ذلك من الازياء الادبية الجديدة.

وبعد ذلك الرصد، لا مفر من تناول الاسباب التي ادت الى هذا التطور، وهل كان ذلك نتاج التأثر بالغرب في مفاهيمه الادبية، او ان هذا الذي طرأ كان اثرا طبيعيا من أثار تنقل الكائن الحي من مرحلة الى مرحلة، فالادب والثقافة شأنهما كما يلوأون شأن الكائن الحي الذي يعتريه الانتقال من مرحلة الى مرحلة اخرى، فهو يشهد في كل يوم من ايام حياته تغيرا، فينتقل من مرحلة الطفولة الى مرحلة الصبا، ثم الى الشباب ثم الى الكهولة ثم الى الشيخوخة، وفي كل مرحلة يكتسب من العادات والاتجاهات ما يتفق وطبيعة المرحلة التي يعايشها ؟

واذا كان ثمة تأثير لتعانق الآداب بعضها مع بعض، وهو ما لا ننكره ولا ننفيه، هل كان هذا التأثير هو العامل الحاسم في ظهور هذه الاجناس الادبية التي اضيفت الى رصيدنا الادبي والثقافي ؟

واذا كان هذا العامل من اهم العوامل والاسباب التي ادت الى ظهور هذه الاجناس الادبية فعلا، فهل حققت هذه الاجناس الادبية بما اشتملت عليه من شكل ومضمون ما نصبو اليه من نهضة ادبية حقيقية ؟

وهل دلت هذه التغيرات على سمات خاصة بنا، بحيث تبرز طابعنا، وتعكس رغباتنا وأمالنا، وتكون ذات دلالة مميزة لنا، نعرف بها من دون الناس اجمعين ؟

***

اننا لا نستطيع ان ننكر انه في فترات ضعفنا تمكنت الثقافة الغربية منا، والقت بثقلها علينا، واننا لم نجد مناصا من ان نتخذ منها اطرنا الثقافية، ونستعير منها ملامحها الادبية، ولكننا مع ذلك لم نستطع ان نخلعنا من جذورنا التي تشدنا اليها، فجذورنا الثقافية ضاربة باعراقها في قرار مكين، لانها ترتبط بجوانب مقدسة تتصل بالعقيدة والدين، وترتبط بنماذج ادبية ما زلنا وسنظل نجد فيها المثل العليا التي نسمى اليها، نماذج القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف، وكلام العرب الجيد الفصيح، وشعرنا التراثي المكين.

***

منذ ايام اشار الاستاذ توفيق الحكيم في مقاله الاسبوعي في جريدة الاهرام الى هدف من اهداف تأليف كتاب «الديوان» الذي الفه المجددون الثلاثة في اول العهد بالتجديد وهم «العقاد، والمازني، وشكري»، لقد اشار الى ان الهدف من وراء كتاب الديوان هو: هدم الاساس الشعري الذي بنى عليه شوقي شعره وهو «وحدة البيت» : فالدعوة الى وحدة القصيدة التي دعا اليها شكري وتبناها الثلاثة - مستمدة من الانبهار بالشعر الغربي الذي كان يمجد الوحدة العضوية في بناء القصيدة، ولم يكن هذا الانبهار التبعي الا من اجل هذه الخصومة بين العقاد وشوقي، مع ان الغربيين لم يخفوا اعجابهم بالاتجاه العربي في الشعر الذي يقوم على وحدة البيت، ذلك لأن الشاعر العربي تمكنه قدرته الشعرية من ان يصب كل انفعاله ومشاعره في بيت واحد، بحيث يصبح هذا البيت قادرا على الانتقال والبقاء عبر العصور والازمان فابيات الحكمة لزهير والمتنبي ولشوقي ما زالت باقية خالدة ترددها الاجيال عبر العصور والازمان، بينما نسيت القصائد التي تقوم على اساس من وحدة القصيدة، فالبيت الواحد يمكن استيعابه، والتغني به، وبقاؤه في الذهن، اما القصيدة فمن الصعب الاحتفاظ بها في الذهن فترة طويلة من الزمن، ولهذا فكلمة (ارابيك) المشهورة عن الغرب هي تعبير عن لهفة الغرب الى الانماط الشعرية العربية لانهم يجدون فيها قدرة عظيمة على الصياغة الادبية التي تصب مضمونا عظيما في قالب محكم موجز.

هذا ما اورده «توفيق الحكيم» وهو لا يعدو أن يكون دعما لاتجاهاتنا الادبية، واصالة هذه الاتجاهات، واننا اذا كانت الاشكال الادبية الغربية عند الغرب قد بهرتنا، فقد اعجبوا هم ايضا بالاشكال الادبية العربية.

وفي نظري ان انبهارنا بالاتجاهات الغربية لن يلبث طويلا، وسوف يحل محله التمسك باصالتنا في الادب والنقد، ودعم هذه الاصالة حين نبلغ رشدنا الفكري الذي يمكننا من الثقة في انفسنا، والاطمئنان الى تراثنا.

د. محمد ابراهيم نصر

شعراء المربد السابع يتحدثون:

الشعر العمودي بموسيقاه الحافلة يؤثر أكثر

الشاعر الشاب الذي يبدأ بالموروث يستطيع أن يكتب قصيدة حديثة جيدة

الشاعر العراقي الشاب :- رعد بندر خضير

في العراق اصبح غير الشاعر شاعرا

اكتب شعر التفعيلة لكنني لا اعتمده تأريخا شعريا لي..!

النقد في العراق لا يرقى الى مستوى الشعر

اجرى الحوار/ احمد فضل شبلول

الذي يخرج من القلب يصل الى القلب مباشرة دون حاجة الى وسيط

هذا رأي بعض متذوقي الادب والفن ، وهو رأي لا يخلو من الصدق والصراحة ولكن الى اي حد نعتبره رأيا فنيا خاصة عندما نكون امام قصيدة جميلة مؤثرة او قصة قصيرة معبرة ؟

لست في مجال الاجابة عن سؤالي السابق، ولكن تحققت هذه المقولة التي بدأنا بها كلامنا في قصيدة الشاعر العراقي الشاب رعد بندر خضير التي القاها في المربد السابع ببغداد، وكان موضوعها عن «الشهيد».

كنت اجلس في الصفوف الاخيرة لمسرح الرشيد الذي اقيمت فيه معظم امسيات المربد الشعرية، ونودي على اسم الشاعر العراقي رعد بندر خضير فتقدم الى الميكرفون حاملا معه قصيدته بمفرداتها المعاصرة وبشكلها التقليدي وبروحها المنطلقة المعبرة عن همومه الخاصة وهموم العراق العامة ، وما ان تلا رعد بندر ابياته الاولى حتى انفجرت في البكاء بعض الفتيات والنسوة العراقيات من حولي.. وادركت على الفور ان هذا الشاعر بابياته الاولى استطاع ان يلامس جراح العراق وان يلامس قلوب العراقيين الذين لم يملكوا الا ان ينفجروا بكاء ازاء سيل الشاعر المتدفقة والصادقة في مثل هذه القصيدة .

وانا الآخر وجدتني اتوحد مع قصيدة رعد بندر واكمل معه بعض القوافي المتوقعة ، ورغم طول القصيدة الا ان جميع الحضور لم يملوا او يضجوا كما كانوا يفعلون مع قصائد أخرى.

وفور انتهاء شعراء هذه الامسية من القاء قصائدهم وجدتني ابحث عن رعد بندر خضير الذي لم اكن قرأت له او سمعت عنه من قبل، ولكن قصيدته عن الشهيد تركت في نفسي اثرا كبيرا وفتحت او نكأت جراحا كنت احاول تضميدها بعد استشهاد صديق وجار لي في حرب الثالث والسبعين على ارض سيناء.

وفي احدى قاعات فندق «المنصور - ميليا» ببغداد وجدت رعدا فطلبت منه الجلوس وكانت هذه الدردشة .

● اتعرف عليك ؟

- رعد بندر خضير.

من مواليد ١٩٥٩ - البصرة

بدأت اكتب الشعر منذ حوالي عشر سنوات ، ولي مجموعة شعرية تحت الطبع بعنوان «الصدى» واشارك في مهرجان المربد للمرة الرابعة .

● هل كنت تتوقع هذا الاستقبال الرائع من الجمهور لقصيدتك ؟

- كنت اتوقع هذا الاستقبال بالفعل، لانني عند كتابتها احسست ان القصيدة هي التي تكتبني ولست انا الذي اكتبها .

● هل قصائدك في المربد السابقة كانت على نفس المستوى؟

- القصيدة التي شاركت بها في المربد الخامس لم تكن بنفس المستوى الذي تلقته قصيدة اليوم بالنسبة للجمهور ، اما في المربد الرابع فاظن انها كانت بنفس المستوى .

● هل تحس ان زملاءك الشعراء يعبرون بنفس المستوى عن «الشهيد» كما عبرت انت ؟

- لان قصيدتي من الشعر التقليدي فاعتقد انها اكثر تأثيرا ، اما زملائي من الشعراء الذين في بغداد فاغلبية قصائدهم جاءت من الشعر الحر ، وان كانوا جيدين في بعض القصائد الا ان الشعر التقليدي بموسيقاه الحافلة فانه يؤثر بشكل كامل خاصة انني تخلصت من القاموسية الشائعة في هذا النوع من الشعر لذا فاني اقول ان قصيدتي اليوم هي من الكلاسيكية الحديثة ، اي الكلاسيكية في شكلها ، الحديثة في مضمونها ولغتها ، فهي تحتوي على مفردات معاصرة يمكن للمتلقي البسيط ان يفهمها .

● هل نفهم من ذلك انك لاتكتب الشعر التفعيلي او الحر؟

- اكتبه وانشره بالعراق وخارج العراق ايضا، لكنني لا اعتمد عليه كتاريخ شعري لي.

● ديوانك الذي تحت الطبع «الصدى» هل كل قصائده جاءت من الشكل التقليدي ام اضفت اليه قصائد من الشكل الحر ؟

- كل القصائد التي احتوتها المجموعة: الشعرية «الصدى» من الشكل التقليدي .

● على الرغم من انه يوجد بالعراق العديد من الشعراء الرواد الكبار : بدر شاكر السياب، عبدالوهاب البياتي، نازك الملائكة ، سعدي يوسف واخرون غيرهم ، الا ان الشاعر الشاب رعد بندر يعود مرة اخرى الكتابة من النهج التقليدي بالنسبة للقصيدة العربية ، هل لا يعجبك الانتاج الشعري لهؤلاء الرواد على سبيل المثال ؟

- في تقديري انهم رواد، وفي تقدير العالم الادبي ان بدر شاكر السياب روح شعري عظيم والبياتي وغيره قرأت لهم في بداياتي كثيرا، لكنني اظن ان الشاعر الشاب عندما يقرأ لهؤلاء فقط ويكتب على غرار ما كتبوه فانه سوف يسقط حتما في شباكهم ، لانني بدأت اقرأ الكثير من الشعر الموروث، وتمرست بهذه الطريقة حتى كتبت القصيدة في شكلها التقليدي المعروف الذي سمعته الليلة ، واظن ان الشاعر الشاب الذي يبدأ بالموروث يستطيع وبكل سهولة ان يكتب القصيدة الحديثة ، ولكن الشاعر المبتديء الذي لا يفهم شيئا ولا يقرأ شيئا عن الموروث اولا يقرأ شيئا لجرير والفرزدق وامرىء القيس والمتنبي وغيرهم لا يمكن ان يجيد في الشعر الحر اذا اراد ان يكتب منه .

● الآن سؤال تقليدي: من هو شاعرك المفضل؟

- الشاعر : محمد مهدي الجواهري

● لماذا لم يحضر الى المربد هذا العام

- لاسباب قد تكون صحية .

● ما رأيك في مهرجان المربد السابع بصفة عامة ؟

- كنت اتوقع من بعض الأسماء التي قرأت شعرها ان تكون قصائدها بغير المستوى الذي كانت عليه ، الا انه كانت هناك اسماء وقصائد جيدة ولكنها تعد على اصابع اليد.

● وما رأيك في الحركة الادبية بصفة عامة ، والحركة الشعرية بصفة خاصة في العراق ؟

- العراق بشكل خاص لانه يحارب منذ ست سنوات اصبح له موفور من ادب الحرب واصبح غير الشاعر شاعرا . ان القنبلة عندما تدوي فوق رأس اي من الناس ينتابه شعور ربما يكون شعورا شاعريا - ان صح التعبير - وخلاصة اذا كان شاعرا مثلي يسكن في منطقة حدودية قريبة من جبهة القتال هي «البصرة» هذا يقود الى اشياء كثيرة ، يقود الى ان الشعر في العراق وخاصة شعر الحرب اكثر ازدهارا من الاجناس الادبية الاخرى.

● هل انتم تكتبون قصيدة الحرب ام ان الحرب هي التي تكتب قصائدكم ؟

- نكتب قصيدة الحرب، واحيانا الحرب تشرف على هذه القصائد.

● هل نستطيع ان نقول ان الحرب في العراق انتجت انتاجا شعريا مغايرا للذي كان قبل الحرب ؟

- ان الحرب لها موروثها الشعري على العراقيين طيلة ست السنوات السابقة ، ففي اي هجوم من الممكن ان تخرج مئات القصائد وتكتب عدة دواوين شعرية ، الامر الذي يدعو بعض الجرائد لتخصيص ثلاث او اربع صفحات يوميا لنشر ما يصلها من انتاج الشعراء والادباء الضخم ، بينما نجد ان الجرائد تخصص صفحة واحدة للشعر في الأوقات العادية .

● وما هو وضع النقد في الساحة الثقافية العراقية ؟

- الشعر والقصة والرواية الآن طاغية على الساحة الادبية ، اما النقد فله محاولاته في كثير من المجالات ، الا انه لا يرقى الى مستوى الشعر على سبيل المثال .

● الشاعر رعد بندر خضير تخرج في ..؟

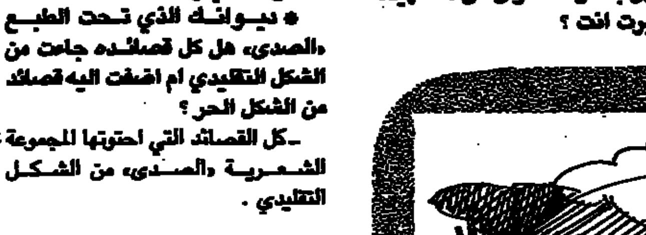
- كلية الآداب - قسم اللغة العربية.

● هل لهذا تأثير على شعرك وشاعريتك ؟

- بالتأكيد هناك تأثير كبير على الاقل - بالنسبة لاجادة اللغة العربية .

● هل لك اضافات اخرى.. ؟

- اشكرك جدا على هذا اللقاء «الاخوي».. واشكرك كثيرا على شعورك الرائع ازاء قصيدتي الليلة واتمنى ان نلتقي مرة ثانية .





□ رعد خضير □



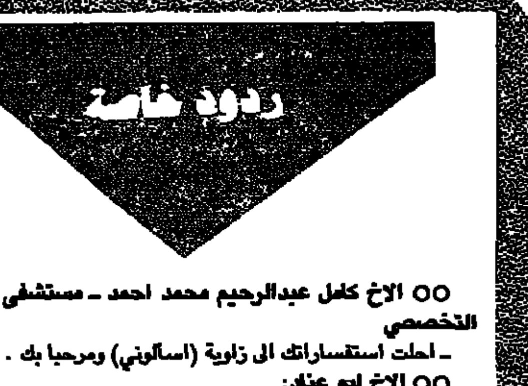




□ السياب □



□ نازك الملائكة □



□ البياتي □ □ الجواهري □

ردود خاصة

○○ الاخ كامل عبدالرحيم محمد احمد - مستشفى الملك فيصل التخصصي

- احلت استفساراتك الى زاوية (اسألوني) ومرحبا بك .

○○ الاخ ابو عناد:

قصيدتك تحتاج الى تعديل كامل في اوزانها .. لك تحياتي .

○○ الاخت هديل الغانط:

قصيدة واعدة وامل ان تريها ضمن اولويات النشر وشكرا .

○○ الاخ مبارك ناصر اسماعيل - الرياض

- ما بعثت به يا اخي مبارك ليس شعرا .. اتمنى لك التوفيق في مشاركاتك القادمة .

○○ الاخ عواض شاهر العصيمي : مكة المكرمة

- شكرا جما لمشاعرك وقصتك سوف تراها بحول الله ضمن عطاءات الصفحة .. واهلا .

○○ الاخت الهام عثمان الفرج : جامعة الملك سعود

- سأحاول نشر قصتك ضمن العطاءات باعتبارها محاولتك الاولى وان كنت اتمنى ان تقرئي في القصة وفنونها كثيرا .. واهلا بك .

○○ الاخ اسماعيل ابو لسان : الرياض

- احلت مشاركتك الى استراحة الاسبوع .. ومرحبا بك .

○○ الاخت منيرة : المدينة المنورة

- توجهت بمشاركتك الى استراحة الاسبوع .. واهلا بك .

○○ الاخ صالح راشد الفياض - الرياض

- احلت خاطرتك الى استراحة الاسبوع ولدى المحرر العلم اليقين حولها .. وشكرا.

○○ الأخت صدى الذكريات : الطائف

- الكتابة على وجهي الورقة تحول دون نشر رسالتك او حتى احالتها مع تحياتي .

○○ الاخت مريم صالح السلامة : الرياض

- احلت مشاركتك الى صفحة بدون عنوان . تحياتي .

○○ الاخ خالد العرسان : الجوف

- احلت مشاركتك الى الزميل محرر بدون عنوان .. تحياتي .

○○ الاخت ديما : الرياض

- رائع جدا الاحساس بمسؤولية الكلمة والالتزام الصادق بعظمة الامانة التي تحملها .. اتمنى لك كل التوفيق

○○ الاخت منيرة ابراهيم العتيقي: الرياض

- قلمك جميل ولو أني اتمنى حقيقة ان تتخلصي من الاطار الوجداني المغرق.. ولك تحياتي.

○○ الاخ حمد السناني : المجمعة

- ما امله هو ان تكلف احدا بكتابة مشاركاتك فصدقني يا حمد انني اجد صعوبة كبيرة في قراءتها رغم اني قد اشرت الى ذلك في مرة سابقة .. هل تعدني ..؟! شكرا لك .

○○ الاخ صوت الليل : ابها

- هناك نفس شعري واضح في ابياتك مع انها تحتاج الى شيء من المراجعة ..

○○ الاخت بدرية السحيباني

- قلمك سيتألق اكثر لو واصلت القراءة المركزة في القصة الحديثة وسعيت للافادة من تقنياتها واساليبها .. هذا ما تشير به قصتك (على قارعة الطريق) ولك تحية.

○○ الاخت ليلى: المدينة

- ما اود التأكد منه هو هل الشعر لك ..؟! عفوا بين رسالتك التي ارفقتها وبين الابيات نفسها بون شاسع .. انتظر رسالة موضحة .. واهلا بك.

○○ الاخ ابراهيم شيخ : جازان

- احلت موضوعك عن تجارب الحياة الى صفحة بدون عنوان .. واهلا بك .

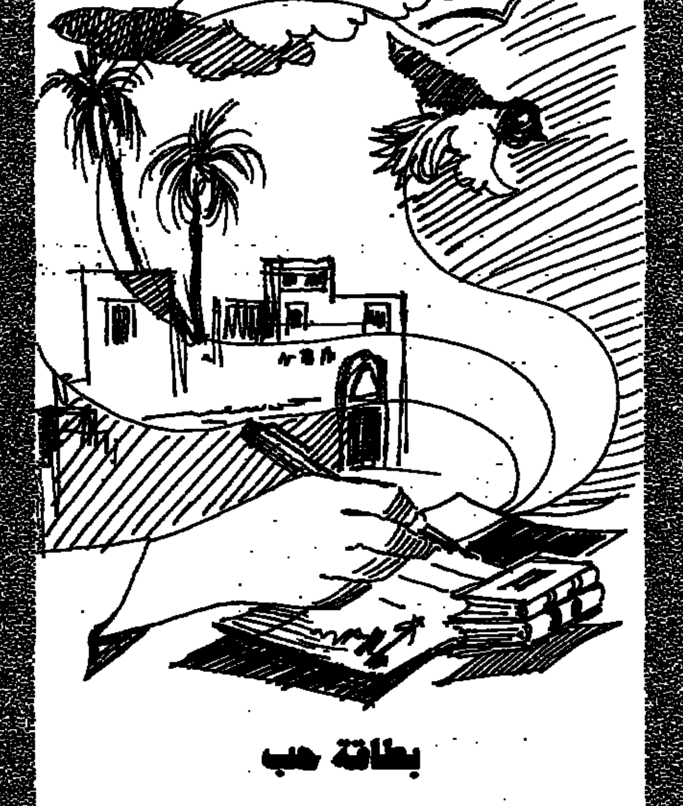
○○ الاخ حسن بن محمد جابر سليمان : جامعة الملك سعود

- في ابياتك وعد بشاعر قادم الا ان الوزن لم ينتظم في معظم ابياتها .. ومن القصيدة :

الى سيرة الحب التي سوف تعتلي
وتزهو بها ارواحنا وتطيب

○○ الاخ حمود الجارالله - قطر

- مرحبا بتواصل عطائك وقصيدتك الجديدة ستراها قريبا .. مع شكري .



بطاقة حب

الى اخي الشاعر الاستاذ عبدالرحمن العشماوي رمز محبة واخوة في الله : -

غرّد كما غرد الشحرور صداحا
وهات شعرك معطارا وفواحا
واسكب من الشعر ما تزهو خمائله
اثراه تغمك ابداعا وافصاحا
والشعر كالديمة المعطاء ان هطلت
يروى من الناس انفاسا وارواحا
ومن مشى للمعالي حين يخطبها
لا بد من مهرها هما واتراحا
لبا اسامة غرد طبت ملتمسا
قصائد النور ان الفجر قد لاحا
سيان عندك اي الشدو تبدعه
ان كان متضحا او كان لماحا
اذا اردت رسمت الليل اغنية
سعيدة او رسمت الليل اشباحا
وان اردت رسمت الروض خضرته
فينانه .. او رسمت الروض صواحا
ما القول في حكمة ترجو مثوبتها
كالقول في اللغو يؤذي السمع ملتاحا
وما الجهاد بمال او بمعركة
قبل المقالة تحقيقا وايضاحا
وما القصيد اتانا وهو متشح
ثوب الحداثة آفاتا واشطاحا
مثل القصيد اتى بالنور يعلنه
ويمنح الناس ايمانا واصلاحا
فاعمد الى ادب الاسلام توقده
يسري بشعرك نبراسا ومصباحا

●●●

اني احبك من قلبي ادين به
والحب في الله كم نلقاه بواحا

أخوك/ عبدالرحمن بن عبدالكريم العبيد

الدمام/ المنطقة الشرقية

الشكل الشعري في ديوان
لغة من دم العاشقين

«لغة من دم العاشقين» هو الديوان الأول للشاعر فاروق شوشة بعد خروج الجزء الأول من اعماله الشعرية الكاملة التي ضمت بين دفتيها خمسة دواوين شعرية ، الى مسافرة - العيون المحترقة - لؤلؤة في القلب - في انتظار ما لا يجيء - الدائرة المحكمة .

والديوان الجديد لفاروق شوشة يجمع بين ثلاثة اشكال من الشعر المعاصر هي الشكل الذي اصطلح على تسميته بالتقليدي، والشكل الذي اصطلح على تسميته بالشعر الحر او التفعيلي والذي فرضه الموقف الفني في هذه القصيدة على وجه التحديد :

هذه خطواتي ، تغرق في الطين ، وتوشك ان تتعثر، اسقط، ثم اعاود، وجهي لا يفصح عن هدف

ويداي معلقتان بغصن، آه.. مغللتان بوعد، يفلت مني، لا ضير، تشبثت بآخر، عاودت الخطوة، الطين يلاحقني، الطين وجوه وبيوت وسراديب ووحشة ليل متكلة

والسؤال الذي يتبادر الى الذهن في مثل هذه الحالات الى اي شكل من الاشكال الثلاثة اخلص الشاعر، وهل لجوء الشاعر الى الكتابة في الشكل التقليدي - رغم قلة القصائد المكتوبة فيه (قصيدتان ومقطوعات ملحقة بقصائد تفعيلية) - تعني تراجعه او ردته كما قيل عن الشاعرة نازك الملائكة في يوم ما عندما عادت وكتبت في الشكل التقليدي بعض قصائدها.؟

انني ارى ان كل تجربة شعرية تحمل في طياتها او في بذورها شكلها الشعري الملائم لان تخرج فيه ، فقصيدة «لعبير اختناق» على سبيل المثال ص ١٠٥ كان من الانسب لها ان تخرج في هذا الاطار الذي خرجت فيه، يقول في نهايتها :

والذي الآن اشكي؟ رب نعسني
قتلتني، وللعبير اختناق
قد يطلق الجمال فردا، ولكن
كل هذا الجمال كيف يطاق

ايضا قصيدة «كلاسيكية» ص ٩٢ يتضح من عنوانها انها تناسب هذا الشكل ايضا، يقول فاروق شوشة في مطلعها :

هذي طريقي، وهذا منتهى امدي
وانت امسي، فلا تستمسكي بغدي
وقفت عمري على وهم ظفرت به
والآن يا وهم ما ابقيت مله يدي

ان الشاعر الحق هو الذي لم يفرض على نفسه شكلا معينا يكتب فيه، ولا اعتقد ان فاروق شوشة مثلا قد قال لنفسه انه سيكتب جزءا مدورا ضمن اجزاء قصيدة «بيت فوق شجرة».. وربما يقال ان العلاقة بين الشكل التفعيلي والشكل المدور اقرب رحما من العلاقة بين الشكل التفعيلي والشكل التقليدي - رغم انتماء الاشكال الثلاثة في النهاية الى تفعيلات الخليل بن احمد الفراهيدي او الى تفعيلات الشعر العربي القديم - الا ان المدقق للغة التي تستخدم في كلا الشكلين الاخيرين على وجه التحديد سيدرك ان هناك فارقا ما او تغايرا ما يفرضه الشكل على مبدعه .

غير انني في النهاية لا ادعي ان هذا الرأي نهائي، ولكنه ما زال في حاجة الى البحث والدرس والتمحيص والاختبار والمراجعة حتى نستطيع اثباته اثباتا مطلقا ، ولكن هل هناك شيء نهائي ومطلق في عالم الادب ؟!

احمد فضل شبلول



□ فاروق شوشة □



■ احمد فضل شبلول ■

** التجارب على الأسلحة الكيماوية لم تتوقف منذ الحرب العالمية الأولى

الحرب الكيماوية خطر يهدد البشرية باستمرار

■■ ٤ مليارات دولار تكاليف برنامج ريجن لانتاج الأسلحة النووية

■ كان يوم ٢٢ ابريل عام ١٩١٥م يوما مشئوما على الجنس البشري كله.. كان ذلك أثناء الحرب العالمية الأولى حيث كان المشاة الفرنسيون يحاصرون مدينة ايبرن البلجيكية حينما فوجىء هؤلاء بسحابة ذات لون أخضر زاه تتحرك تجاههم في خنادقهم.. كانت تلك السحابة عبارة عن ٥٧٣٠ اسطوانة من غاز الكلور اطلقها الألمان على امتداد الجبهة.. قتلت تلك السحابة ٥٠٠٠ جندي على الفور وتسببت في اضرار جسيمة لعشرات الآلاف الآخرين.. وتكررت تلك العملية مرات عديدة أثناء الحرب العالمية الاولى وحينما انتهت الحرب كان عدد قتلى الغاز السام قد بلغ ٩١,٠٠٠ وعدد المصابين من جرائه ١,٣ مليون من العسكريين والمدنيين على السواء.

■ ونتيجة للنتائج البشعة التي خلفها استعمال تلك الغازات السامة في الحرب العالمية الأولى وقعت الدول التي اشتركت في الحرب عام ١٩٢٥ اتفاقية جنيف والتي تنص على تحريم استخدام المواد والأسلحة الكيماوية والبكتريولوجية سيقتل في حالة اطلاقه او في حالة تسربه جميع المدنيين في دائرة نصف قطرها ٢٠ كيلومتر حول منطقة الاطلاق ولكن الخطير في الامر انه بمجرد اطلاق الغازات لا يمكن التحكم او التكهن باتجاهها او حركتها.. علاوة على تلويثها للبيئة لفترات طويلة بعد اطلاقها ربما تبلغ عدة سنوات.

■ وفي كتيب اصدره الجيش الأمريكي عام ١٩٦٤ عن غاز الأعصاب المعروف باسم مارين يؤكد الكتيب: (ان المستنشق لغاز الأعصاب سارين تظهر عليه الأعراض التالية: صعوبة التنفس، جريان اللعاب، العرق المفرط، الغثيان وتقلص العضلات.. ثم سلس البول يتبع ذلك التبرز اللا ارادي واضطراب وتشوش التفكير مع صداع شديد وهلوسة.. ويضيف التقرير: عند وصول شخص مصاب بهذه الحالة يعامل على أساس ان حالته ميئوس منها ولا داعي لمحاولة علاجه بل يعطى مهدئات فقط حيث سيموت لا محالة خلال فترة من ٦ الى ١٢ ساعة) الا من شاء الله له الحياة)..

■ واخيرا وافق حلف الاطلنطي مؤخرا وبعد ١٧ عاما من الاعتراض على انتاج أسلحة كيماوية متطورة بناء على طلب الولايات المتحدة وكانت حجة الولايات المتحدة في ذلك ان الاتحاد السوفيتي لديه أسلحة كيماوية متطورة تتراوح بين ٣٠٠ الف، ٧٠٠ الف طن بينما تمتلك هي - الولايات المتحدة - ٤ آلاف طن فقط من الأسلحة الكيماوية المخزونة منذ الحرب العالمية الثانية وبالتالي فلا بد من ان تسعى لتحقيق التوازن اللازم للردع والتفاوض مع السوفيت من موقع القوة من اجل حظر شامل للأسلحة الكيماوية التي تعرض الجنس البشري كله للهلاك! اما المخابرات السوفيتية فتدعي ان الولايات المتحدة لديها حاليا ١٠ ملايين قذيفة وقنبلة كيماوية مخزونة في عشر قواعد في أمريكا والمانيا والمحيط الهادي.

■ والخطير في الامر ان الأسلحة الكيماوية الجديدة التي صدق وزراء حلف الاطلنطي في بروكسل مؤخرا على انتاجها، كما يؤكد مانفريد ميرتز وزير دفاع المانيا الغربية أسلحة ثنائية التركيب تصيب البشر والحيوانات والنباتات بآثار وعاهات تمتد لأجيال لاحقة - ولكنها تترك كل ما يشيد من منشآت وثروات مادية صالحا للاستعمال - مما يغري كل طرف باستعمالها.. على عكس الأسلحة النووية التي تقضي على كل شيء تماما ولا يعود صالحا مرة أخرى للاستخدام.

وانضم الاتحاد السوفيتي الى هذه الاتفاقية عام ١٩٢٨ واعتبر البعض ان الأمر انتهى عند هذا الحد.. ولكن على الرغم من ذلك استمر انتاج وتطوير الأسلحة الكيماوية في الولايات المتحدة وأحيط ذلك بسرية بالغة.. استخدمت هذه الأسلحة لأول مرة وبشكل علني في حرب فيتنام لازالة الادغال التي يختبىء فيها رجال العصابات ولقد تسبب ذلك في مآس بالغة.

■ في مارس ١٩٦٨ تسببت حادثة في وقف تجارب الغازات السامة في الولايات المتحدة فقد تسرب غاز سام من معامل داجواي لتجارب الحرب الكيماوية اصاب ٦٠٠٠ شاة بقرية سكال فالى والتي تبتعد مسافة ٥٠ كيلومتر عن هذا المعمل وبالطبع اصابت تلك الغازات عددا من الأهالي وعلى الفور أصدر الرئيس نيكسون أمره (بوقف تجارب الأسلحة الكيماوية الى ان تتحقق لها عوامل الأمان) ثم سرعان ما أصدر أمره بوقف انتاجها بالكلية تحت اي عوامل.

■ في العام ١٩٧٥ صدق الكونجرس الامريكي على اتفاقية جنيف بعد ٥٠ عاما من عقدها وبدأت الولايات المتحدة على الفور في اعدام مخزونها من الأسلحة الكيماوية والجرثومية والبكتريولوجية ولكنها احتفظت بجزء محدود من أسلحتها الكيماوية حيث ان اتفاقية جنيف تحرم استخدام الأسلحة الكيماوية ولكنها لا تحرم تخزينها.. ولكن سرعان ما عاد سباق التسلح الكيماوي مع عهد الرئيس رونالد ريجان الذي أعلن عن برنامجه في ان تكون الولايات المتحدة في عهده (قوية مهابة) في أوائل عام ١٩٨١ وافق الكونجرس على تخصيص ٢٠ مليون دولار لبناء مختبر جديد لتطوير الأسلحة الكيماوية في قرية اين بلاف بولاية اركنساس وذلك لانتاج غاز الاعصاب وغاز (في اكس) الذي يؤدي الى الموت الفوري عند استنشاقه ومن الغريب ان مستنشق هذا الغاز يموت وهو يضحك وعند موته تظل الابتسامة على شفتيه!!

■ وقد تكلف برنامج الرئيس ريجان للحرب الكيماوية حتى الآن أربعة مليارات دولار وقد عزز اتجاه ريجان تقارير المخابرات المركزية الامريكية التي اكدت ان دول الكتلة الشرقية لديها برامج مشابهة وانها تعمل بجد على تطوير واستخدام الأسلحة الكيماوية واوصت الا تظل امريكا متخلفة في هذا المضمار.. ولكن مناهضي الحرب الكيماوية لم يقفوا مكتوفي الايدي أمام هذا الاتجاه الخطير.. فعلى سبيل المثال أعلن الدكتور ماثيو نيلسون بجامعة هارفارد الامريكية: ان اصابة الجنود المزودين بكمامات مضادة للغازات تبلغ ٢٠٪ ولكن الغاز

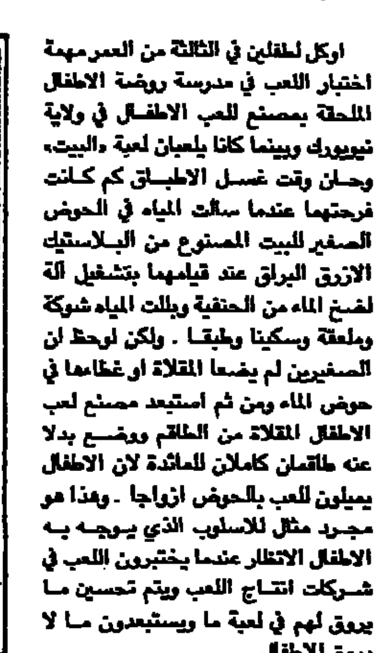
تغييرات سريعة تطرأ على عادات الأكل البريطانية

تشير نتائج أحد الأبحاث الحكومية التي أجريت على الغذاء الوطني في انجلترا ان عادات الأكل البريطانية قد طرأ عليها تغييرات سريعة.

ويقول تقرير البحث انه في الفترة من شهر يوليو الى شهر سبتمبر ان الناس تحولوا عن الزبدة والخبز الأبيض والبطاطس وازداد اقبالهم على الأسماك الطازجة والخضروات والفاكهة وبصفة خاصة التفاح والموز وان مبيعات عصير الفاكهة قد ازدادت بأكثر من ٥٠ في المائة.

وتقول أرقام نتائج البحث ان استهلاك الزبدة قد انخفض بمعدل ١٧ في المائة مقارنة بالاستهلاك في نفس الفترة من العام الماضي.. كما انخفض استهلاك الألبان ومنتجاتها بمعدل ١١ في المائة وانخفض استهلاك البيض بمعدل ١١ في المائة ايضا.

بينما ارتفعت مبيعات السمك الطازج بمعدل ٩ في المائة وارتفعت مبيعات الخضروات الطازجة والمجمدة والمعلبة بمعدل ٨ في المائة في حين ظلت أرقام مبيعات القهوة والشاي دون تغيير وانخفض استهلاك البطاطس بمعدل ٩ في المائة بينما سجل استهلاك السكر ومعلبات الفواكه المحفوظة زيادة طفيفة.



روضة اطفال متخصصة في اختبار اللعب الجديدة

في امريكا يختبر الاطفال اللعب قبل تسويقها



اوكل لطفلين في الثالثة من العمر مهمة اختبار اللعب في مدرسة روضة الاطفال الملحقة بمصنع للعب الاطفال في ولاية نيويورك وبينما كانا يلعبان لعبة «البيت» وحان وقت غسل الاطباق كم كانت فرحتهما عندما سالت المياه في الحوض الصغير للبيت المصنوع من البلاستيك الازرق البراق عند قيامهما بتشغيل آلة لضخ الماء من الحنفية وبللت المياه شوكة وملعقة وسكينا وطبقا. ولكن لوحظ ان الصغيرين لم يضعا المقلاة او غطاءها في حوض الماء ومن ثم استبعد مصنع لعب الاطفال المقلاة من الطاقم ووضع بدلا عنه طاقمان كاملان للمائدة لان الاطفال يميلون للعب بالحوض ازواجا. وهذا هو مجرد مثال للاسلوب الذي يوجه به الاطفال الانظار عندما يختبرون اللعب في شركات انتاج اللعب ويتم تحسين ما يروق لهم في لعبة ما ويستبعدون ما لا يروق للاطفال.

هذا وقد ساعدت فكرة استخدام الاطفال في اختبار اللعب في مصانع لعب الاطفال بالولايات المتحدة الامريكية احدى اكبر شركات انتاج لعب الاطفال الذين في سن الرضاعة او سنوات ما قبل الالتحاق بالمدارس في العالم، على الصمود في سوق تحتدم فيه المنافسة بين نحو ١٦٠٠ من صناع اللعب.

وبلغت مبيعات الشركة في السوق العالمية ٤٢٤ مليون دولار خلال عام ١٩٨٥.

وتقدم الشركة التي انشئت قبل ٥٦ عاما تشكيلة يتجاوز عددها ٢٠٠ لعبة اشتهرت بابتكارها وامانها ومتانتها بالنسبة للاطفال منذ ولادتهم الى سن الثانية عشرة تنتشر في اكثر من مائة قطر في شتى ارجاء العالم

ولكن افضل المبيعات في هذه الشركة جهاز هاتف بيع منه ٣٠ مليون وحدة بالاضافة الى الدمى التي بلغت مبيعاتها ٥٠٠ مليون دمية في شتى ارجاء المعمورة كانت ستبقى مغمورة غير معروفة لولا رضا الاطفال الذين اختبروها.. وهذا هو السبب الذي يلعب الاطفال من اجله دورا رئيسيا في تحديد اللعب التي يتم تسويقها واللعب التي يستغنى عنها او تعاد الى المصممين لمراجعتها.

ان «الباحثين» الصغار الذين تتراوح اعمارهم بين شهرين وعشرة اعوام ينجزون اعمالهم في روضة اطفال يشرف عليها مختصون وتوجد في موقع الشركة في نيويورك.

وتم بصورة ما من الناحية العملية تحوير جميع النماذج التي ابتكرها المصممون ووضعت في روضة الاطفال لاختبارها على اساس تفضيل الاطفال لبعض منها او قدرتهم على التجاوب معها كما تقول مديرة الروضة كاتلين الفانو.

فمثلا عندما تم اختيار لعبة «ورشة الطاقة»، وهي لعبة جديدة واردة في دليل عام ١٩٨٦ الذي صدر قبل عامين الحق بها عدد من المقابض ذات الاشكال والاحجام المختلفة فلكي تعمل اللعبة يصبح من المهم ان تستطيع انامل الاطفال الذين سيتعاملون معها من الامساك بادوات الثقب والنشر وادارة المحرك في الوقت نفسه.. كل هذا يجب مراعاته من قبل مصنع لعب الاطفال.

فقد روعي في اختيار المقبض في هذه اللعبة ان يمكن للاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين الثالثة والسابعة ادارته.

اما الاطفال الاصغر سنا الذين لا يمكنهم التعبير عن انفسهم فما زال امامهم التعبير عن آرائهم فيما تبيعه الشركة.. فالرضع الذين تتراوح اعمارهم ما بين شهرين و٣٠ شهرا تراهم يلهون بعدد من اللعب في تشكيلة من المهود والنقالات المسورة المحصورة التي يلعب الاطفال بداخلها تحت اشراف امهاتهم اللاتي يدلين بمعلوماتهن عما امكن للرضع التوصل اليه والاشياء التي جرى تفضيلها اكثر من غيرها.

ويشترك اكثر من ٥٠٠ طفل سنويا في برنامج روضة الاطفال المجانية لمدة ستة اسابيع لكل منهم ولا يدفع اجر لمختبري اللعب ولكن احتمال اللهو بعدد كبير من اللعب والاشتراك في تطوير لعب جديدة يكفيان لجذب الاف المتقدمين الجدد كل عام.

ولكن هناك الشيء الكثير مما يجب انجازه قبل التوصل الى الصورة النهائية للعبة قبل ان تظهر في الاسواق. وما ان يوافق الصغار وكذلك الاباء والعاملون على لعبة يقوم المهندسون بعمل نماذج اساسية تستخدم في انتاج عدد منها كعينات ويتم اخذ بعضها الى المدارس الابتدائية لاختبارها ويرسل البعض الاخر الى شتى ارجاء الولايات المتحدة لاجراء اختبارات التركيز وجذب الانظار في المحال التجارية حيث يتم سؤال الوالدين عما يستهويهم او لا يستهويهم في العينة.

وفي ادارة ضبط الجودة في الشركة يقوم عاملون يقفون على ارتفاعات مختلفة فوق سلم باسقاط اللعبة على الأرض لاختبار سلامتها.

وعندما تتكسر اللعبة في نهاية الامر لا ينبغي ان تخلف اي شظايا صغيرة وحادة او ذات زوايا مدببة يمكن ان تؤذي الطفل.

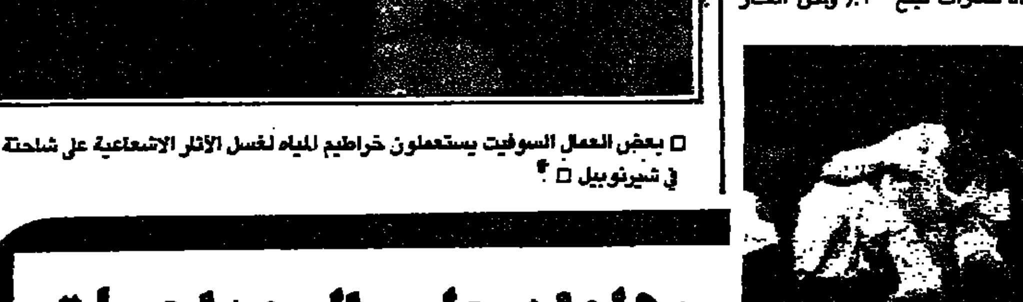
نظرة متأملة حققت أمنية



وقف الطفل ادوارد تيلور - ٦ سنوات - طويلا أمام هذا النموذج من القاطرة البخارية الشهيرة (مرلين ميجور) ويبدو من نظرته المتأملة مدى شغفه بأن تكون هدية نجاحه التي سيتلقاها مثل هذا القطار البخاري.

بقي ان نعرف ان امنيته قد تحققت ولكنها كلفت والده ٦٠٠ جنيه استرليني دفعها في مزاد بيع هذه النسخة المصغرة في لندن يوم الاثنين الماضي.

اصطلاح «الشتاء الذري» ذو مفهوم مضلل



□ بعض العمال السوفيت يستعملون خراطيم المياه لغسل الآثار الاشعاعية على شاحنة في شيرنوبيل □

حظي موضوع (الشتاء الذري) بمناقشة مستفيضة منذ أيام بالمعهد الملكي بلندن، وباسلوب اكثر تطورا من مجرد الدراسات البسيطة التي اتت بها السبعينيات والتي واكبتها استفسارات عالمية كثيرة.

يقول العلماء ان اصطلاح (الشتاء الذري) ليس سوى شعار اعلامي اندرجت تحته كافة جهود العلماء والباحثين فيما مضى مضللة بمجموعة من الاستنتاجات التافهة التي لا يعتمد عليها، بل ان الكثير مما نشر عن الجوع وارتباك نظام نقل الطاقة وتوزيع مصادر البيئة والارتباكات البيولوجية تبدو اقل من مستوياتها المنطقية في حالة نشوب حرب ذرية، هذا اضافة الى التاثيرات الاشعاعية المباشرة ولتغير المناخ.

وكان المجلس الدولي لاتحاد العلماء قد تولى بحث هذا الموضوع خلال السنوات الماضية مستفيدا بخبرة ٣٠٠ عالم كبير من معظم الدول الرئيسية مؤيدة بمجموعات من الفنيين والباحثين لبحث وتقصي الآثار الطبيعية للتفجير النووي على المناخ كذلك التاثيرات البيولوجية والبيئية.

وقد تم نشر هذه النتائج في مجلدين منذ عام، واصبح هذا العمل مرجعا هاما لكافة الابحاث التي تجري في هذا الشأن، وقد تعرض المجلد الأول بوضوح لاصطلاح الشتاء الذري مؤكدا انه غير مقبول من الناحية العلمية.. تقول نصوص المجلد (لقد توخينا تجنب استعمال هذا الاصطلاح، لانه من وجهة النظر العلمية لا يعكس مدى التعقيدات واستقلالية التوابع العالمية نتيجة للحرب الذرية.. ووفقا لاختيارنا هذا فاننا لا نقترح بأن التاثيرات البيئية ستكون غير منطقية، بل على العكس لها دلالات حيوية ذات معنى).

ويلاحظ أن مرور ثلاثة اعوام من البحث والتقصي على مستوى الشرق والغرب لم تكن كافية لثبات النتائج بل انها اتت متضاربة في كثير من شئونها.. يقول المجلد (ان الاضطرابات البيئية ستكون معقدة ومتداخلة ومتنوعة لدرجة استحالة تصور وضع ثابت لها).

وعلى الرغم من ان هذه الدراسة كانت تعتمد على افتراضات معتدلة غير متشددة، فلقد وجد الباحثون ان فترة التقلبات والتغييرات المناخية لن تستمر سوى شهور

بهلوان على الدراجات







* من المؤكد ان مخترع الدراجة كوسيلة للانتقال هو الكونت الفرنسي دي سيفراك وكان ذلك في عام ١٧٩٠ صبيحة الثورة الفرنسية، بعده جاء عدد من الرجال طوروا ذلك الاختراع الهام وتعهدوه بالرعاية والتحسين من هؤلاء البارون الالماني دريز ساوربرون ١٨١٨، الحداد الفرنسي بيير ميشو الذي اخترع الدواسات، جيمس ستاركي اخترع شعاعات العجل، جيل ترونو في العام ١٨٧٥ غلف الاطار المعدني بالمطاط وفي عام ١٨٨٠ قام الانجليزي هاري لوسون بوضع الدواستين على العجلتين واحاطهما بجنزير واوصلهما بالعجلة الخلفية كما ادخل نظام الفرملة عام ١٨٨٨ جاء الدور على الاطار المنفوخ المتغير وهي فكرة الاخوان ميشلان وهكذا اصبحت الدراجة ذات شكل متناسق واكتملت كآلة ووسيلة سهلة للانتقال.

* واذا قدر لمخترعي ومحسني هذا الاختراع العودة الى الحياة من جديد لتعرفوا على الفور على الدراجة الحالية فهي لم تختلف في الشكل الا قليلا عن دراجة القرن الماضي ولكنهم كانوا سيذهلون بلا شك حينما يشاهدون ما يستطيعه راكبو الدراجات حاليا وامكانياتهم المذهلة فيما يطلق عليه في الولايات المتحدة حاليا صرعة الدراجات البريك، اي القيام بحركات بهلوانية على الدراجات..

* بدأ انتشار هذه الحمى الجديدة في ولاية كاليفورنيا. ومنها الى كافة انحاء الولايات الامريكية الاخرى واصبح لهذه اللعبة في مدينة سان فرانسيسكو نواد خاصة اشهرها نادي «جولدن جيت بارك» ومنافسه نادي «راد دوج» وفي هذين الناديين يوجد عشرات اللاعبين المحترفين والذين يعرضون مهاراتهم على الجمهور المفتون.. وحاليا يوجد اكثر من مائة حركة مبتكرة يمكن القيام بها على الدراجة والغريب ان لكل حركة اسما معينا، ويتسابق اصحاب نوادي الدراجات على شراء اللاعبين المحترفين في هذه الرياضة ويبدأ سعرهم من ٥٠٠ دولار حتى عشرة الاف دولار اما جوائز المسابقات فتبدأ بجوائز عينية لا تتجاوز خمسة دولارات وتنتهي بجوائز مالية قدرها ١٢٠ الف دولار.. وغني عن القول ان ممول هذه المسابقات والجوائز والنوادي ذاتها اصحاب مصانع الدراجات والتي تشهد تجارتهم ازدهارا ملحوظا منذ ظهرت هذه الصرعة الجديدة.

طبيب بريطاني يرفض علاج المدخنين



□ د. كوكس (يمين) يختبر نسبة اول اكسيد الكربون لدى احد مرضاه □

الطبيب البريطاني هوفا كوكس (٦٣ سنة) الذي يعمل في هاي وايكومب - باكنجهامشير - يرفض حاليا استقبال مرضاه من المدخنين ما لم يقلعوا عنه.

يقول د. كوكس ان التدخين يعقد الامور بالنسبة للاطباء ويجعل من الصعب عليهم تحديد الجرعة الدوائية المناسبة لعلاج حالاتهم، لان الجرعات القياسية وفق الاعمار او الاوزان لم تاخذ في اعتبارها حالة المدخنين، بل ان بعضا من المرضى المدخنين ربما يحتاجون لسبعة امثال الجرعة الدوائية لغير المدخنين.

ومن ناحية أخرى يستعمل د. كوكس جهازا لتحديد نسبة اول اكسيد الكربون في زفير مرضاه لمعرفة المدخن من غيره، واذا ما تحولت الاشارة الخضراء بالجهاز للون الاصفر او الاحمر يقوم بطرد المريض ويرفض علاجه.

ويقول د. كوكس: (ان هذا الجهاز يساعدني في تجنب كذب بعض المرضى.. وانه في كثير من الاحيان ما يجعلهم يفكرون في الاقلاع عن هذه العادة السيئة).

وتفيد مصادر نقابة الأطباء البريطانيين، ان د. كوكس هو أول طبيب بريطاني يرفض معالجة المدخنين، وان النقابة وان كانت تفضل علاج كافة الافراد بصرف النظر عما يمارسونه من عادات سيئة فان د. كوكس شانه في ذلك شأن سائر الاطباء الذين قد يرفضون معالجة حالات بعينها.

ويبتسم د. كوكس قائلا: ان كثيرا من الامراض التي يعانيها المدخنون قد تكون اقل وطأة من اثر التدخين على حياتهم، ومن باب اولى فليبدأ المدخن بمساعدة نفسه اولا بالاقلاع عن التدخين.. قبل ان يطلب من الطبيب العون.

الملتقى

اعداد: محمد العبد اللطيف

كلمة المحرر

مع مطلع كل يوم جديد تمر عليك الايام يوما بعد يوم وانت غارق في هموم ومشاغل الحياة اليومية تبحث عن غد مشرق وافضل من غيره لك ولحياتك.

ومع قدح القهوة في الصباح الباكر وانت تستعد لمغادرة منزلك تراودك الاف الاحلام والطموحات تنشد الحياة المتكاملة وتحلم بتكوين الاسرة السعيدة والحصول على المجد والشهرة والسعادة والراحة والنبوغ والعافية و.. و.. و..!!

ومع الايام تجد نفسك امام كم هائل وكبير من المشاغل والالتزامات والارتباطات ودخل حياتك اشياء جديدة وخرج منها الشيء الكثير تمشيا مع ظروف الحياة العصرية هذا وانت مازلت تلهث وراء لقمة العيش على هذا المنوال الرتيب.

امام هذا الوضع الذي وضعت نفسك فيه الم تفكر لحظة واحدة في الوقوف عن هذا الركض والرجوع الى اصلك وفطرتك كانسان لك مشاعر واحاسيس لايمكن ان يأتي بها المال او الجاه وهي مثلا بعثك رسالة الى من يحبونك او رفع سماعة التلفون للسؤال والاطمئنان عليهم وادخال برنامج او برنامجين في حياتك اليومية لزيارة احد اصدقائك او معارفك لتجد ان الحياة الرتيبة عندك قد انتهت وانك فعلا لاتشعر بالوحدة وعندها ستعرف ان هذه الاشياء الروحية اغنى كثيرا من كل الماديات التي تجري وراءها.

العبد اللطيف

المهندس الفلبيني يصف مشاعره للملتقى:

امضيت ٧ سنوات مهندسا كهربائيا بمحطة التوليد بمنطقة الدوادمي

قدم الى المملكة العربية السعودية منذ عام ١٤٠٠هـ وامضى فيها الآن سبع سنوات تقريبا يقيم هو وعائلته في مدينة الدوادمي بوسط المملكة، حاصل على البكالوريوس في الهندسة الكهربائية من جامعة (سانتو توماس) في مانيلا.

وللتعرف على جوانب اخرى من حياته سواء الاجتماعية او العملية ومعرفة انطباعه وشعوره بالعيش في هذه البلاد خصوصا وانه امضى فيها هذه المدة فقد دار هذا الحديث مع ضيف (الملتقى) لهذا اليوم .. واسمه دانتي سانجيوقو من مواليد عام ١٩٥٠م ومتزوج وله ابن وابنة صغيران ويعمل مهندسا لمقسم التوليد بكهرباء منطقة الدوادمي بالمملكة..

□ دانتي سانجيوقو □

□ اطفالي يعيشون معي هنا □

تواجهني مشكلة اللغة وجاري ساعد على حلها .. هذه سمات المجتمع الفلبيني ومظاهر الزواج فيه

حوار/ فهد الجنيدل
مكتب الجزيرة بالدوادمي

العمل في الفلبين

□□ ماذا كنت تعمل في الفلبين قبل قدومك الى المملكة ؟

- بعد تخرجي في الجامعة تعينت في كهرباء مانيلا كمهندس كهربائي.. ولمدة عشر سنوات بعدها جئت الى المملكة.

المملكة بين ١٤٠٠ و١٤٠٧هـ

□□ بحكم وجودك في المملكة منذ اكثر من ٧ سنوات - كيف ترى المملكة في عام ١٤٠٠هـ وكيف تراها الآن ؟

- عندما قدمت الى المملكة في شوال عام ١٤٠٠هـ كانت الدوادمي بلدا صغيرا وكانت اقل من نصف حجمها الآن .. ولكنني اصبحت الاحظ الدوادمي وهي تنمو بشكل سريع جداً من حيث العمران ومن حيث التعداد السكاني .. وكانت المزارع في منطقة الدوادمي بسيطة .. اما الآن فان المزارعين اصبحوا يستخدمون احدث التقنية الزراعية - هذا على مستوى منطقة الدوادمي ؛ اما على مستوى المملكة عموما فلا شك أن هناك فارقا كبيرا جداً فمدن المملكة شهدت تطورا حضاريا يشهد به الجميع.. ومن اهم ما لفت انتباهي الطرق الحديثة والمنشأة على احدث الطرق العصرية، كذلك فان مدينة الرياض ومدينة جدة والدمام وغيرها اصبحت من المدن الحديثة..

وخاصة الرياض التي اصبحت تضاهي احدث مدن العالم .

العلاقات الاجتماعية

□□ بحكم وجودك مع عائلتك بالمملكة .. هل هناك علاقات اجتماعية تربطك بالاسر السعودية ؟

- الحقيقة انه ليست لنا علاقات كثيرة مع الاسر السعودية.. والسبب هو عامل اللغة - ولكن لحسن الحظ ان جاري يتكلم الانجليزية كما ان زوجته تتكلم الانجليزية وهذا يسهل من علاقتها بزوجتي، وتكاد تقتصر علاقتنا على هؤلاء.

العادات الاجتماعية في الفلبين

□□ طالما الحديث عن النواحي الاجتماعية .. فنريد ان تبين لنا ما هي الفوارق في العادات بين شعبي المملكة والفلبين ؟

- الذي الاحظه ان السعودي اذا استطاع ان يتزوج من اكثر من امراة فانه يتزوج - وذلك على حسب مقدرته وظروفه . بعكس الفلبيني فان الرجل لا يتزوج الا من امراة واحدة تبعا للقوانين المعمول بها لدينا ..!

كذلك الاحظ على الاسرة السعودية انها تعيش كاسرة ممتدة اي وجود الوالدين والاولاد وزوجاتهم .. وهذا معمول به في الفلبين ، كما انني معجب كثيرا بوجود صفة الكرم عند ابناء الشعب السعودي.. بعكس ما هو موجود لدى بعض الشعوب الاخرى كالامريكيين والاوروبيين.. حيث ان السعودي يدعوك للضيافة في اي وقت واينما وجدك .

الزواج في الفلبين

□□ وماذا عن نظام الزواج في الفلبين ؟

- بالنسبة للزواج في الفلبين فانه يبدأ باختيار الرجل المرأة المناسبة ثم يأتي الزوج ومعه والداه او احد اقاربه الى اهل الزوجة وتعتبر هذه الفترة فترة خطوبة وهي في الغالب فترة لا تطول .

بعد ذلك يقدم الزوج طلبا الى الجهات المسؤولة بأنه يرغب الزواج من امراة معينة .. وذلك حتى تتأكد الحكومة من انه لم يسبق له الزواج ومن ثم يأتي رد الجهة المسؤولة .. بعد مضي واحد وعشرين يوما من تقديم الطلب . واذا جاء الرد بالموافقة - فان الزوج يذهب هو وعائلته الى اهل الزوجة - ويقام حفل ميسط في المنزل او في احد الفنادق - ويقتصر في الغالب على اقارب الزوجين .

□□ وهل هناك مهر يقدم ؟

- تختلف العادات بين المناطق .. فبعض المناطق تقدم بها الفلوس وبعضها يقدم الذهب.. ولكن النظام السائد هو ان التجهيز يتم بالاشتراك بين اهل الزوجين.

تطور الكهرباء بالمملكة..

□□ بما انك تعمل في مجال الكهرباء كيف ترى التطوير الذي حصل لنظام شركات الكهرباء بالمملكة ؟

- عندما قدمت الى المملكة كانت هناك العديد من المحطات في المنطقة وهي تقع تحت «المؤسسة العامة للكهرباء» ولكن .. وبعد ان قامت الدولة بدمجها في شركات موحدة ساعد ذلك وبشكل كبير على تطوير الكهرباء في المملكة .

وحيث انني اعمل في الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى (منطقة الدوادمي) فانني ارى اثر ذلك واضحاً .. فقد ارتفع مستوى الاداء والمواصفات والمشاريع . كما ادى الى التوفير المادي.. وعمل على كهربة القرى التي كان من الصعب كهربتها بدون ذلك سوى بدعمها بمولدات كهربائية وتحتاج الى التشغيل والصيانة والتي لا يمكن توفرها لدى هذه القرى ..!

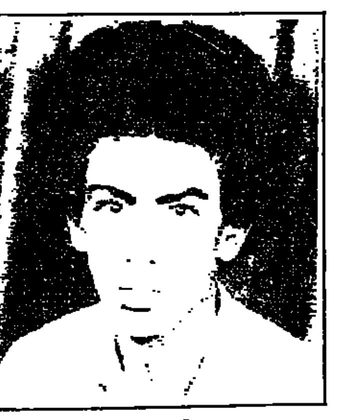
هذه هواياتي..

□□ هل تمارس هوايات معينة ؟

- نعم، فانا اهوى القراءة والسباحة.. ولكن للاسف كلاهما غير متوفر بالدوادمي - نظرا لعدم وجود المكتبة الموفرة للكتب الاجنبية وعدم وجود مكان لممارسة السباحة ..؟ وحاليا امارس لعبة التنس الارضي.

سودانيان يشيدان بتبرع الهلال السعودي من اجل السودان الشقيق

□ الطيب شيخ الدين □



□ عوض صالح □

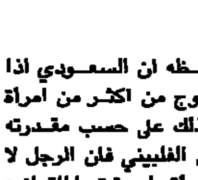
السودانيان اللذان يقيمان بالرياض الطيب شيخ الدين وعوض علي صالح واللذان ايضا شاهدا مباراة الهلال السعودي مع النصر السعودي .

هذان السودانيان بعثا برسالة يقولان فيها انهما معجبان كثيرا بالروح العالية والتبرع السخي الذي قدمه نادي الهلال السعودي للسودان الشقيق بعد ان اعلن النادي تبرعه بدخل مباراته تلك من اجل السودان .

وهذه بادرة طيبة من ادارة الفريق الهلالي نشكرهم جميعا باسم الجالية السودانية المقيمة بالمملكة وباسم شعب السودان الذي لن ينسى هذه المكرمة .

واضافا ان هذا ليس بغريب من ابناء هذا الوطن (المملكة) الذين يقفون جميعا حكومة وشعبا مع شقيقهم شعب السودان من اجل تجاوز المحنة .

ويدعوان الله ان يوفق الهلال السعودي لنيل درع الدوري هذا وكذلك كأس خادم الحرمين الشريفين ان شاءالله تعالى.



العامري يعقب على الحداد :

كيف تقول ان غلاء المهور ليس بمشكلة

بعث الى الصفحة السيد/ علي سالم العامري من الخبر الجنوبية بالمنطقة الشرقية رسالة يرد فيها على الموضوع الذي كتبه الاخ/ يوسف الحداد بهذه الصفحة بالعدد رقم ٥٢٢٠ وتاريخ ١٤٠٧/٥/١٣هـ حول غلاء المهور.. فقال.

تعليقا على مانشره «بصفحة الملتقى» السيد/ يوسف الحداد اذ يقول بان غلاء المهور ليس بمشكلة من وجهة نظره فانني اعتقد ان الاخ يوسف يدرك هذه المشكلة وان سبب عزوف الشباب عن الزواج سببه هو غلاء المهور..

فكيف يستطيع الشاب الزواج وراتبه محدود ومطلوب منه مائة الف ريال على الاقل وكذلك مطلوب منه التأثيث وغيره من مستلزمات الحياة الضرورية.

واحب ان اقول انني احد الشباب الذين وقف غلاء المهر ضد زواجي حيث تقدمت لاحد اقربائي اطلب الزواج من احدى بناته فطلب مني مهرا كبيرا فلم استطع تحقيق ذلك. فكيف ياأخ يوسف تقول ان الماديات ليست لها علاقة بالمشكلة.. وان غلاء المهور ليس بمشكلة ايضا.

المليكي عاد من اليمن

قدم من اليمن المصور نعمان سعيد احمد المليكي بعد قضاء عطلته السنوية بين الأهل والأصدقاء .

عبد العال رزق بولد

● السيد عبد العال عبد الحميد حافظ صنتوه الموظف بكلية الدعوة والاعلام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية رزق مولوداً جميلا اطلق عليه اسم «خالد».

ابو خالد وعد الزملاء بوليمة دسمة بهذه المناسبة.. مبارك وتهانينا.

فندق انتركونتيننتال

الرياض يودع

مديره العام

ريمون خليفة



امضيت بالمملكة ١٣ عاما وعاصرت بداية افتتاح فندق الرياض انتركونتيننتال

بدعوة من رئيس فنادق الانتركونتيننتال في اوروبا والشرق الاوسط السيد ادورد تريب اقام فندق الرياض انتركونتيننتال احتفالا كبيرا بمناسبة توديع السيد ريمون خليفة المدير الاقليمي والمدير العام الاسبق واستقبال المدير الاقليمي والمدير العام الجديد للفندق السيد توم كروسويك وذلك في قاعة الاحتفالات بالفندق .

وقد حضر الحفل عدد من اصحاب السمو الامراء واصحاب المعالي الوزراء وعدد كبير من كبار موظفي الوزارات والسلك الدبلوماسي ورجال الاعمال ومديري الشركات السياحية والطيران وعدد من رجالات المجتمع .



ومن المعروف ان السيد ريمون خليفة الذي عين مديرا عاما لفندق «سميراميس» الجديد في القاهرة كان قد امضى ١٣ سنة في الرياض ابدى خلالها نشاطا ملحوظا مما جعل فنادق الانتركونتيننتال في المملكة العربية السعودية والمنطقة تسجل تقدما وتطورا على الصعيد الفندقي. وقد تحدث السيد ريمون خليفة بهذه المناسبة عن مراحل تطور فندق الرياض انتركونتيننتال فقال: «يعتبر فندق الانتركونتيننتال من اوائل الفنادق ذات المستوى العالمي التي انشئت في المملكة ، ويملك خبرة تعود الى عام ١٩٧٣م في مجال الخدمات الفندقية التي تهدف الى توفير الراحة الكاملة للنزيل، وكانت بداية الفندق بـ ١٩٧ غرفة ومطعمين وبعد سنة من الافتتاح رأينا ان النزلاء يحتاجون الى مراكز ترفيهية لذلك تم انشاء المسبح والمركز الرياضي وتلا ذلك انشاء قاعة للاجتماعات واخرى للاحتفالات، ومن ثم انشأنا قاعة للبولنغ ومواقف للسيارات لاستيعاب تدفق رجال الأعمال على المملكة بسبب التطور الكبير الذي شهدته خلال تلك السنوات . وبعد حوالي اربع سنوات من الافتتاح تم تجديد كل صالات الفندق ومن ثم تجديد المطاعم ، كما افتتحنا مؤخرا المبنى الجديد المؤلف من عدة اجنحة وغرف تعتبر جميعها من افخم واحدث ما توصلت اليه الصناعة الفندقية ، وكذلك صالة اجتماعات جديدة في الطابق السادس، ومراكز رياضية جديدة تشتمل على صالات للاسكواش ومسبح اخر داخلي وصالات جمنازيوم .

محمد رزق بولد

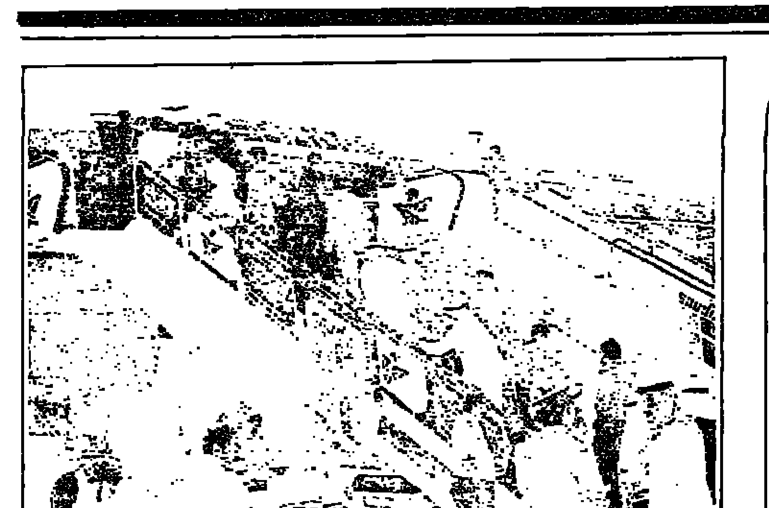
● السيد محمد مصطفى احمد الموظف بكلية الدعوة والاعلام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية رزق مولودا جميلا اطلق عليه اسم «احمد».

احمد يحتل الترتيب الثالث بين اشقائه الذين احتفلوا بانضمامه اليهم.. مبارك وتهانينا.

عبدالرحمن ساقر للزواج

السيد عبدالرحمن حامد من منسوبي السفارة السودانية عاد الى الرياض مؤخرا من الخرطوم .

عبدالرحمن يستعد من جديد للسفر الى الخرطوم لاكمال نصفه الثاني وذلك وسط تهاني وتمنيات اصدقائه العديدين .



□ احدى الرحلات المغادرة □

حددته السلطات السودانية :

٣٠ كيلوجرام وزن القطعة الواحدة للعفش المصحوب مع الراكب

حددت سلطات الطيران المدني بالسودان الشقيق وزن القطعة الواحدة للعفش المصحوب مع الراكب بـ (٣٠ كيلوجرام) فقط دون تحديد لعدد القطع وذلك اعتبارا من يوم ١٥ جمادى الاولى لعام ١٤٠٧هـ.

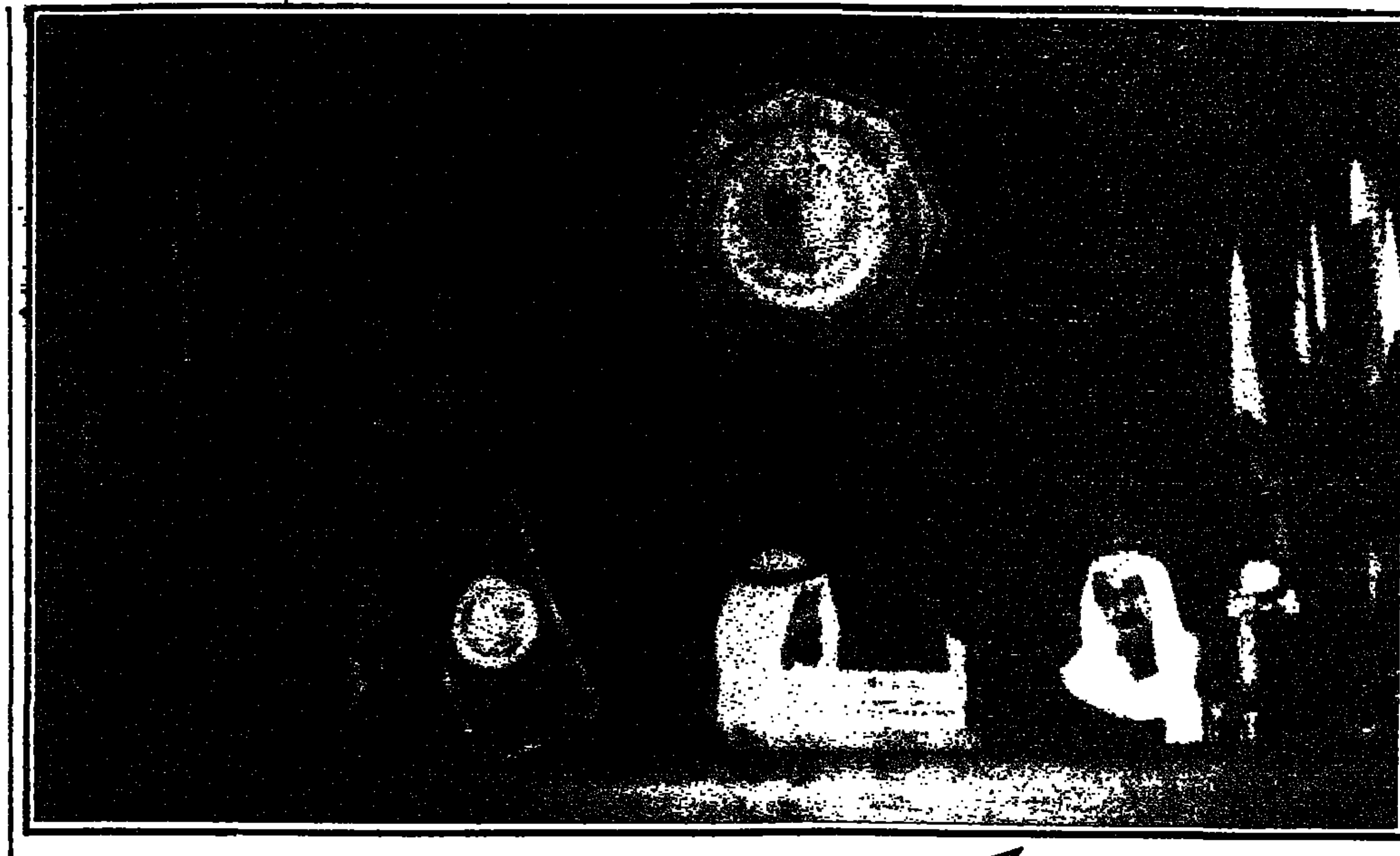
وعلى ضوء ذلك اعلنت الخطوط الجوية العربية السعودية بأنها لن تقبل اي قطعة عفش يزيد وزنها عن ٣٠ كيلوجرام على متن طائراتها المغادرة الى السودان وطلبت من الركاب المسافرين الى الخرطوم ضرورة التقيد بهذا الوزن .

وذلك من اجل سهولة سفرهم في الموعد المحدد وعدم تعرضهم للاحراج اثناء السفر وتسليمهم للعفش الخاص بهم لموظفي الخطوط السعودية .. اذ ان التقيد بذلك سوف يساعد على سرعة انهاء اجراءات السفر لهم .

خاص بالاخت سميرة

الاخت سميرة صالح العبد/ عربية مسلمة مقيمة في المانيا.. رسالتك وصلت ويمكنك بعثها مباشرة الى صاحب الشأن حيث انها حالة خاصة بك وسوف تجدين التجاوب ان شاءالله .

هكذا من الأصل



قمة الكويت.. والأمل!

شعر: عبدالعزيز محمد النقيدان

تم اللقاء وصف العرب يلتئم
فيه التضامن والآمال تبتسم
قد اشرق (القدس) وازدانت منابرها
وهللت (طيبة) واستبشر (الحرم)
المسلمون نضال للهدى ويد
قدسية السعي ما جاروا وما ظلموا
المسلمون لهم دين وامثلة
من الوفاء وشعب طيب علم
لم يسفكوا في سبيل الفاتيات دما
وفي دروب الخنا لم تتجه قدم
هذي اوامر دين الله معلنة
المجد والعز والاقدام والقيم
تجارة الحرب لم تصبح بضاعتهم
يحول دون رحاها المجد والكرم
لكنهم في سبيل الحق امثلة
تخشاهم الارض حين الشر يحتدم
وللسلام دعاة في مواقفهم
من اجله تعقد الرايات والنظم
ومن بشائر نصر الله افئدة
تجمعت وبحبل الله تعتصم
اهدافها في سبيل الخير ماثلة
وللحمى قوة يسمو بها العلم
آمالهم بكتاب الله عالقة
وفي اوامره مجد ومغتنم
لقاء (قمتكم) صوت يردده
كل الشعوب وفيه تنهض الهمم
اكاد المح في الاقصى بشاشته
ويرحل البؤس والطغيان والالم
اكاد المح نار الحرب هادئة
والعز والمجد ما تسعى له الامم
اكاد المح في (لبنان) افئدة
تنام هانئة والطفل يبتسم
اكاد المح من حول (الفرات سنا)
وشاطئا مخصبا بل قلبه شبم
اذا حشد تم على ارض الكويت نهى
والعقد في زعماء الخير ينتظم
فانما كل قلب حولكم لغة
وكل مسعى روى احداثه قلم
ان تلتقي في سبيل النصر همتكم
ووحدة الصف فيها تنجلي الغمم
كتائب النصر للاسلام سجلها
اباؤكم وجناها العرب والعجم
فاعلنوها «على اسم الله» عالية
مبادئا حرة فالشر ينحسم

عبد العزيز محمد النقيدان

ميزانية الخير

هديتي لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده وللأسرة الكريمة المالكة ولشعبه الوفي بمناسبة اشراق ميزانية الخير باركها الله.

نهر من الايمان والقلب مسكنه
ونهر من الحب والاخلاص اوطان
نهرين بفضل رب البيت تلتحم
الشعب وملك طيب القلب انسان
قلوب على فطرة الاسلام ناشئة
لاتعرف الحقد ولاعابد اوثان
على كتاب الله وانعم به حكم
اظهر الاسلام من الشرك فرقان
عبد العزيز عبر النهرين منتصراً
جواده قلوب الشعب خطر وبدوان
ولنا بذاك الجيش آباء واجداد
والقائد الرائد على حق وبرهان
استعان بالرحمن واستجاب له
حتى ساد المملكة امن وايمان
وشاء الكريم ان يبقى له خلفا
يخدم بيوت الله ويعمر اوطان
من يخدم الاسلام دامت فضائله
ومن يعمر الاوطان له محبة وعرفان
ونبع الطيب يجري من خزائنه
وزارع الطيب يرضي كل انسان
واليوم على ضفاف النهرين نجتمع
نجدد العهد للفهد وعبدالله وسلطان
ولأسرة باركها الله من بطل
بني عم والجد قحطان وعدنان
والجسم واحد في عناء الظيم والسهر
ولاينقطع الشريان انس ولاجان
ياخادم الحرمين لهذا الاسم نحتفل
ومن علم الأسماء سمى وقد كان
رب الكون يرعى مسيرتكم
وحليفكم بالنصر في كل ميدان
ولكم يارائد العلم بالاوطان مكرمة
ابن الصحراء نال علم واتقان
جزاكم الله خيرا ومن رحلوا
عن الدنيا وللمعلم شكراً واحسان
هدية الجنوب بالورد والكادي معطرة
منازلكم قلوب الشعب شيوخ وشبان

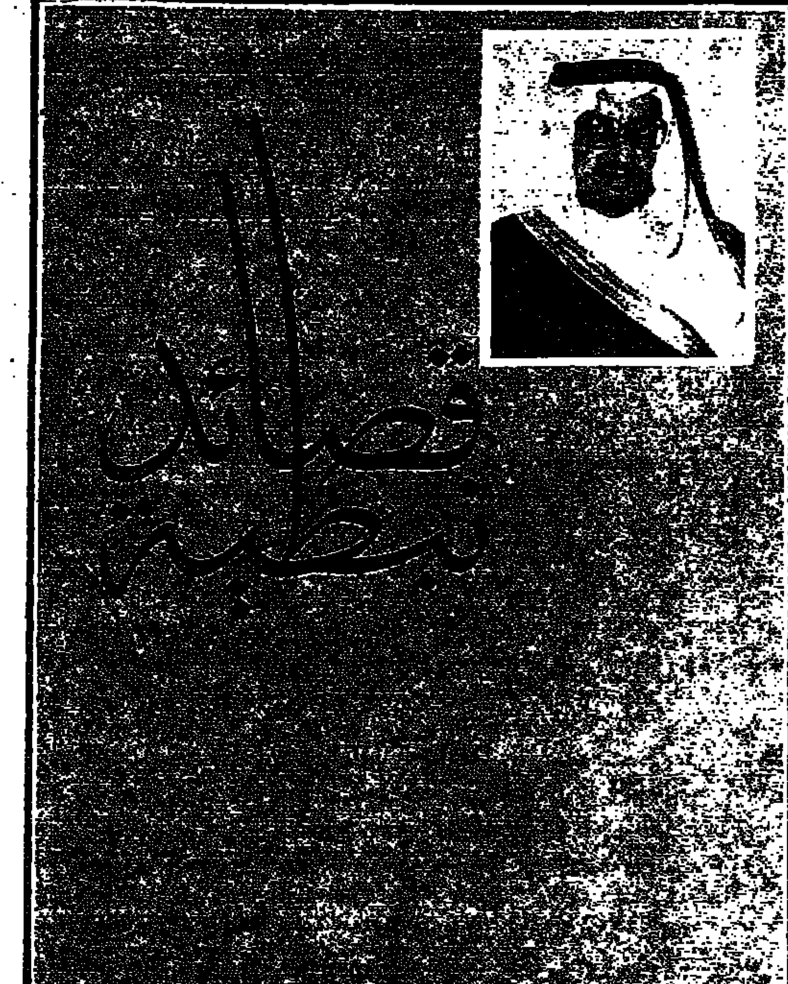
أحد رفيدة
عبدالله بن مريع بن فراج القحطاني

مرحوم يا للي للملاليح كالدوح

هذه القصيدة للشاعر عبدالله الصالح الرميحي يرثي بها الشيخ عبد الرحمن العبدالله الملوحي رحمه الله.

يوم الثلاثاء جاب لي علم ملوح
علم يخلي راسي العقل ينهار
يقول عمي مات وانتزعت الروح
ووقفت مذهول بها العلم محتار
مرحوم يا للي للملاليح كالدوح
له سيرة تذكر مع كبار وصغار
الضيف لامن جاه خاطره مشروح
عيده الا قالوا بعد جاك خطار
معروف بيته للاجاويد مفتوح
ريف الضعيف الاشكا مر الامرار
والله من كبد بها صالي الفوح
على فقيد راح واقفى عن الد ار
والله من جيب بفرقاه مشروح
اللي كما غيث على الضيف والجار
والله من قلب بفرقاه مجروح
اللي على كبر المهمات صبار
اصبر من الفولاذ لاجاه ساموح
هداج تيما له مكانه ومقدار
مرحوم ياللي باخر العود مطروح
الله يجعل مسكنه دار الابرار
وعساه يكتب مع اهل الخير باللوح
وبجنة الفردوس من ضمن الاخيار
مسموح يا شيخ الملاليح مسموح
الله يجيرك من لهب صالي النار

عبدالله الصالح الرميحي



يا امير القصائد البكر فاحت
من ثناياك ريحة المسك تجري
تتبارى بها المعاني سجالا
يتغنى بلحنها كل ثغر
كلمات عذراء في عقد عشق
يسفر الليل من سناها بفجر
كل سطر به قصائد نشوى
ضمختها شذا الورود بعطر

* * *

من تكن انت يا امير المعالي؟
غير بدر ينير ظلم الليالي
فنرى فيك فارسا للقوافي
وحساما في الفن خصب الخيال
انت ابهى من البهاء وابها
من عسير لذا اقول مقالي
بارك الله فيك نعم الاداري
يا اميرا سكنت في القلب، غالي

* * *

حدثتنا افعالك البيض صدقا
فرايناك تزدهي بالوسام
انت فينا اخ حكيم كريم
انت صقر تعلو على كل هام
انت ملء الفؤاد عزا ومجدا
بك ابها تنال كل المرام
واخيرا إليك اهدي بودي
يا ابا فيصل تقبل سلامي

* * *

علي عبدالله يحيي موسى
معيد ـ بكلية التربية بأبها

رثاء

مساعد السعدون أبو غازي

ـ ١ ـ

الموت حق لا جدال فيه.. والموت من الاسرار العميقة.. وكما قال الله تعالى «وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس بأي ارض تموت» وليس هناك مواعيد محددة ومعلومة عند البشر متى يموت فلان واين.؟ إنها كلمة الله جلت حكمته. وعلا شأنه.. وصدق وعده..

وبالامس القريب افتقدت المملكة علما من اعلامها.. ورأسا من رؤوسها الجليلة ذلكم هو صاحب السمو الامير ابن الامام عبدالرحمن الفيصل طيب الله ثراه «مساعد بن عبدالرحمن آل سعود» الذي عرفناه رئيسا ومؤسسا لديوان المظالم.. ثم لديوان المراقبة العامة.. ثم وزيرا للمالية والاقتصاد الوطني في عهد جلالة الملك فيصل طيب الله ثراه ثم مستشارا لجلالة الملك خالد طيب الله ثراه ولخادم الحرمين الشريفين الملك فهد امد الله في عمره.. ثم صديقا للجميع.. ان سموه يرحمه الله يعتبر من رجال الاقتصاد القلائل الذين اثروا الساحة السعودية بنشاطهم وعطائهم.. وصاحب مكتبة غنية يندر وجودها في وقتنا الحاضر وصدق القائل:

لعمرك ما الرزية فقد مال
ولا فرس تموت ولا بعير
ولكن الرزية فقد شخص
يموت لموته خلق كثير

ـ ٢ ـ

الحسد.. مكروه منذ الازل.. وعادة ذميمة ما صاحب امرا الا شانه وخذله ان عاجلا او آجلا وبئس الصحبة ولذلك فقد حذر الله تعالى منه فقال «ومن شر حاسد اذا حسد» لأن الحاسد لا يرضيه الا زوال النعمة عن المحسود وهذه اقصى درجات الحقد والحسد والعياذ بالله.. ورغم كراهية الحسد وأنه اقدم الادواء.. الا انني وقفت عند قصة دارت بين حاسد ومحسود تجلت فيها (المصارحة) والمكاشفة وهذه الوقفة جعلتني اتعجب منها لانها نادرا ما تحدث.. بمعنى انني لم اسمع عن حاسد يكشف حسده لمحسوده (يروى انه حوالي عام ٨٠١م جرت واقعة كان لها اكبر الاثر في مستقبل زرياب عالم الموسيقى العربي الذي كان قد ناهز الخامسة والعشرين من عمره.. كان اسحاق الموصلي يوما في حضرة الخليفة هارون الرشيد. وبعد ان انتهى اسحاق من عزفه وغنائه.. طلب الخليفة ان يقدم اليه اسحاق وجوها واصواتا جديدة من المغنين على سبيل التغيير والتنويع ووقع اختيار اسحاق على زرياب.. وعندما أبدى الخليفة تشككه في ان يصدر الفن الرقيق عن فتى يحمل مثل ذلك الاسم راح اسحاق الموصلي يتحدث ـ بحماس ـ عن تفوق زرياب ومقدرته فوافق الخليفة.

عندما وصل زرياب الى مجلس الخليفة. اخذ الخليفة يسأله ويمتحن معلوماته ومعارفه. فوجد فيه فصاحة المنطق وحضور البديهة وسرعة الاجابة. سأله الخليفة عن مدى قدرته في الغناء.. فأجاب في ثقة وشجاعة.. احسن منه ما يحسنه الناس.. واكثر ما احسنه مما لا يحسنونه ولا يحسن الا عندك.. ولا يدخر الا لك. فاذا أذنت غنيتك ما لم تسمعه أذن قبلك.. اندهش الخليفة من فصاحة الفتى.. ثم امر باحضار العود الخاص باسحاق الموصلي ليعزف عليه.. فأبى زرياب قائلا: لي عودي نحته بيدي وارهفته باحكامي.. ولا ارتضي غيره.. زاد اندهاش الخليفة.. واراد ان يعرف سر الفتى.. فأمر باحضار عود زرياب.. وعندما تطلع الخليفة لذلك العود قال لزرياب.. ما منعك ان تستعمل عود استاذك.؟ اجاب: ان كان مولاي يرغب في غناء استاذي غنيته بعوده.. وان كان يرغب في غنائي فلا بد لي من عودي.

قال الخليفة: وهو يقلب العود ينقل بصره بين العودين ما اراهما الا واحدا.. فقال زرياب صدقت يا مولاي ولا يؤدي النظر الى غير ذلك.. ولكن عودي وان كان في قدر حجم عوده ومن جنس خشبه.. فهو يقع من وزنه في الثلث او نحوه، واوتاري من حرير لم يغسل بماء ساخن يكسبها انوثة ورخاوة.. ومضى زرياب يعدد مواصفات عوده.. بطريقة تكشف عن علم دقيق باصول الاصوات وترددها.. عندما امره الخليفة بالغناء.. اندفع زرياب يغني:

يا أيها الملك الميمون طائره
هارون راح اليك الناس وابتكروا

فقال الخليفة لاسحاق: بعد ان استولى عليه الطرب والاعجاب بزرياب. لو لا انني اعلم من صدقك على كتمانه اياك لما عنده.. وتصديقي لك من انك لم تسمعه من قبل.. لانزلت بك العقوبة لتركك اعلامي بشأنه.. فخذه اليك واعتن به حتى افرغ له.. فان لي فيه نظرا.

كانت تلك الواقعة سببا في حقد اسحاق الموصلي على زرياب. لقد اغضبه ان تلميذه اخفى مواهبه تلك اثناء الدرس.. واحرجه امام الخليفة. ما ان مرت عدة ايام.. حتى قام اسحاق باستدعاء زرياب وقال له: ان الحسد اقدم الادواء.. والدنيا فتانة.. والشركة في الصناعة عداوة ولا حيلة في حسمها.. وقد مكرت بي فيما انطويت عليه من اجادتك وعلو طبقتك.. وقصدت منفعتك فاذا انا قد اتيت نفسي من مكمنها بادنائك وعن قليل تسقط منزلتي وترتقي انت.. وهذا ما لا اصاحبك عليه.. ولو انك ولدي.. ولو لا رعي لذمة تربيتك.. لما قدمت شيئا على ان اذهب نفسك. وليكن في ذلك ما كان.. فتخير في اثنتين لا بد لك منهما.. اما ان تذهب عني الى الارض العريضة لا اسمع لك خبرا.. بعد ان تحلفني على ذلك الايمان الوثقة.. وانهضك لذلك بما اردت من مال وغيره. واما ان تقيم على كرهي ورغمي مستهدفا لسهامي فانني لا ابقي عليك ولا ادع اغتيالك باذلا في ذلك بدني وما لي فاقض قضاءك»

والوقفة هنا من خلال هذه الرواية التاريخية ان اسحاق الموصلي خيّر زرياب وصارحه وكاشفه في الرحيل والمفارقة او البقاء مع ترقب النقمة التي تصل الى حد الاغتيال ومن وجهة نظري ان هذه المصارحة افضل بكثير من المخادعة وتبييت العداوة كالذي يضمر لك الحسد والحقد واذا التقيه عانقك وضحك لك وهو في داخله (يغلي) واسحاق الموصلي لم يبدأ المخادعة مع زرياب وانما كشف له ما في نفسه.. ومضى زرياب بالمفارقة والارتحال وكانت تلك كالباب المفتوح الى المجد والشهرة امام زرياب وعلى طريقة المثل (رب ضارة نافعة).

ـ ٣ ـ

ظهر (التحفر) فجأة على انقاض شوارعنا فاحالها الى (خربشات) مشوهة كل جهة تريد ان تمدد (سلكا) لا بد من ان تحفر الشارع عدة مرات بالاضافة الى اعمال الصيانة التي تقوم بها (البلدية) في اوقات غير مناسبة حيث تربك حركة السيارات والناس ببعض «التحويلات» وتترك خدوشا ونتوءات على وجه الشارع الذي كان جميلا ينبيء عن عدم الدقة في الترميم والترقيع

ـ ٤ ـ

لقد احسنت الادارة العامة للمرور (صنعا) في اعادة النظر بالفحص الفني للسيارات حيث قررت الفحص بان يكون حسب موديل السيارات او عند تجديد الاستمارة او نقل الملكية وبهذا تسجل الادارة العامة للمرور بقيادة اللواء/ محمد بن رجاء الحربي موقف المتجاوب لنداءات الواقع. وموقف عدم الاستمرار في الخطا. تحية اعجاب وتقدير..

ـ ٥ ـ

الدوام الشتوي يبدأ من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثالثة عصرا شيء مقبول ومعقول (كما يبدو) لكن غير المقبول وغير المعقول ان تعلق في احدى الوزارات وعلى الابواب بعض الملصقات التي تقول «المراجعة بعد الساعة الثانية ظهرا.. توزيع الصحف بعد الظهر.. استلام الشيكات بعد الساعة الثانية ظهرا».. سأترك للقاريء والمسئولين تقدير العطاء والانتاج من خلال ساعة واحدة تبدأ من الساعة الثانية حتى الساعة الثالثة عصرا..

ـ ٦ ـ

أرجو من الاطباء تخفيف العزف على عبارة «مرض وراثي» فكلما راجعهم احد يشكو حالة من الحالات قالوا له: ان هذا المرض انتقل اليك من والدك او والدتك ونحو ذلك وبالتالي يتولد عند المريض احساس بالشكوى من والديه الذين خلفوا له هذه الامراض.. ولم يخلفوا له العقارات والاموال نحن لا نقول ان المرض الوراثي من خلال التشخيصات غير صحيح وقوعه. ولكننا نقول: يجب استعمال عبارات أخف وطأة على نفسية المريض.. فالوالدان ليس لهما ذنب في انتقال الامراض الى ابنائهم..

ـ ٧ ـ

عرفنا ان التدخين ضار بالصحة للفرد والمجتمع والبيئة.. فلماذا تمارس هذه العادة القبيحة في المستشفيات الحكومية والخاصة بل وتقوم بعض المستشفيات (الحكومية) بتخصيص استراحات خاصة «للمدخنين» ومواقع الصحة اولى بالرعاية والاهتمام وعدم التساهل مطلقا في نشر هذه العادة خاصة بالمستشفيات.

ـ ٨ ـ

حلو الكلام: قال الله تعالى: (مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم)..

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس



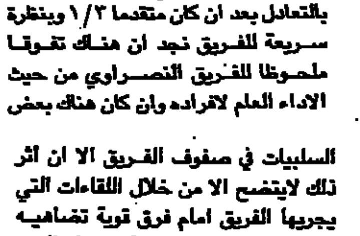
■ عصر اليوم في الملز :

هل يستعيد النصر هيبته على حساب النهضة !!



□ ناصر المنصور □

■ فريق النصر ـ قـدم ■



يحتضن ملعب رعاية الشباب بالملز عصر اليوم اولى لقاءات الاسبوع الثامن عشر من الدوري للممتاز والذي يجمع بين النصر الباحث عن المنافسة من جديد بعد فوزه الاخير على القادسية والطرف الآخر فـريق النهضـة والذي يعيش وضعـا لايحسد عليه في سلم الدوري حيث يقارع الفريق من اجل البقاء في الممتاز .. ومن خلال اللقاءين اللذين لعبهمـا الفريقـان ضمن مباريات الاسبوع السابـع عشر نرى انهما واجها حرجا شديداً خاصة من قبل الفريق النصراوي الذي خطف الفوز في اواخر المباراة .. في حين فـرط الفـريق النهضـاوي بـالفـوز واكتفى بالتعادل بعد ان كان متقدما ٣/١ وبنظرة سـريعة للفريق نجد ان هنـاك تفـوقـا ملحـوظا للفـريق النصـراوي من حيث الاداء العام لافراده وان كان هناك بعض

السلبيات في صفوف الفـريق الا ان اثر ذلك لايتضح الا من خلال اللقاءات التي يجريها الفريق امام فرق قوية تضاهيـه من حيث المسـتوى إلا أن لقـاء الغـد لايدعو للقلق من قبل النصراويين فالفريق النهضاوي عرف عنه سلبية افـراد خط المقدمة فيـه ... لذا ليس من الصعوبـة مواجهة ذلك من قبل مدافعي النصـر ... وعـلى النقيض من ذلك حيث سيواجه مـدافعو النهضـة هجومـا ضاريـا اذا ماتحرك بفعاليته المعـروفة وكـأداء عام للفريق كما اسلفنا القول بأن هناك تفوقا تصـراويا حيث يتفوق النصـر في كـافة الخطوط فيما عـدا الدفاع الذي لربمـا يتفوق فيه فريق النهضة من حيث خبرة لاعبيه .

وان كان من توقع لنتيجة اللقاء فان الدلائل تشير الى فوز نصـراوي كبير قد يأتي على حساب النهضة !!!

بفوزه على العربي وفوز القادسية

أُحد بطل أبطال الخليج للمرة الرابعة

□ فريق احد لكرة السلة □

ابو ظبي: موفد الجزيرة: علي الاحمدي:

امتلك فريق احد لكـرة السلة كأس بطولة اندية مجلس التعاون وذلك بتحقيقـه كـأس البـطولة الثامنة التي اختتمت مساء امس في ابو ظبي.. اثره فوزه على فريق العربي نتيجـة ٦٧/٧٩.. وفوز القادسية ايضا عـلى فريق الوحدة الاماراتي بـ ٥٨/٧١ مما اتـاح لفريق احـد البـطل كسب الجولة بنقاط التسجيـل بعد ان تساوت ثلاثة فرق بالنقـاط حيث حقق كل فريق سبع نقاط وبهذا الانجـاز الذي حققه احـد لكـرة السلة السعـودية فـانـه يصبـح الفريق الوحيد الذي نال البطولة اربع مرات.

هذا وقد تم تتـويج احـد بعد نهـاية المبـاراة الاخيـرة.. وذلك بصعود قائـد احد عبـد العزيـز الشـرقي الى منصـة التتـويـج واستـلام الكاس من يـد سمـو الشيـخ حمدان بن زايـد وكيـل وزارة الخارجية ورئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القـدم..واستلام افراده الميداليات الذهبية.. كمـا استلم فريق القادسية الميداليات الفضية.

«التفاصيل غدا»

تبرع كريم من امير الشباب لاسرة لاعب نادي الانطلاق بالجوف

الجوف ـ مندوب الجزيرة:

تبرع صاحب السمـو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبـدالعزيـز الرئيس العام لرعاية الشباب بمبلغ ٣٠ ألف ريال

لاسرة لاعب نادي الانطلاق في بلدة قارا بمنطقة الجوف المرحوم خالد ضيف الله الفلاح مما كان له الاثر الكبير في نفوس اسرة المذكور وزملائه منسوبي النادي.

ذكر ذلك رئيس نادي الانـطلاق جبر نبط العسكر الذي اعرب باسم جمهـور ولاعبي وادارة النادي عن شكره العميق لسموه على تبرعه هذا مشيرا الى ان هذا التبرع الذي عودنـا عليه سمـوه يعتبر امتدادا لاهتمام سموه وحرصـه الدائم على ابنائه الرياضيين بالمملكة .

الجدير بالذكر ان اللاعب المرحوم قد انتقل الى رحمة الله اثر حادث مـروري وهو في ملابسه الرياضيـة في طريقه الى ملاعب النادي لاداء التمرين.

رئـيس الهـلال والمـصـيـبـيـح في الاذاعة المصرية

الاذاعة المصرية ممثلة في برنامج «لقاء مع» والذي تعده وتقدمه المذيعة سهير توفيق من خلال اذاعة صوت العرب اجرت لقـاء مطولا مـع سمو رئيس نادي الهلال الأمير عبدالله بن سعد ونجم فريق كرة القدم الهلالي والمنتخب الوطنـي اللاعب الخـلوق فهـد المصيبيح وتحـدثا عن نشـأة النادي ومسيرته وبطولاته ونجومـه وذلك باعتباره قلعة من قلاع الرياضة بالمملكة والذي اتاح المجال من اجل استـغـلال الشـبـاب لطاقـاتهـم وتسخيرها فيما يعود عليهم بـالنفع والفائدة.

في نادي الوحـدة اليوم تبدأ بطولة الكاراتيه للناشئين

مكة المكرمة : مكتب الجزيرة ..

ينـظم نـادي الوحـدة مسـاء اليـوم الاربعـاء بطولة النـاشئين في الكـاراتيه بصـالة النادي ويشـرف عـلى البـطولة الاتحاد السعودي للكاراتيه وسيشـارك نـادي عكاظ والدفـاع الجـوي ومـركـز التـدريـب بشـرطة جـدة ونـادي وج بالاضافة للوحـدة هذا ويحكم البـطولة الحكـام عبـدالمنعم بشـيش ، سعـود الحـربي ، صـالح العـريض عبـدالله محمد ، سامي ابـوطالب ، كما سيقـام استعراض يتضمن قتالا ضد السيف ، وضد السلاح واحـد ضد اربعة ، كمـا تشـارك الفرقـة الموسيقيـة من مـركـز التدريب والتجنيد .

عودة فريق احـد من الامارات



□ فائز عايش الاحمدي □

تصل بعثة فريق احد لكرة السلة الى مطار المدينة المنورة بعـد مغرب هذا اليوم مباشرة قادمة من مـدينة ابوظبي بالامارات الشقيقة عن طريق مطار جدة بعد ان شاركت في بطولة الخليـج الثـامنة لكرة السلة والتي اقيمت هناك خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٨ من الشهر الحالي.

والبعثـة برئـاسة فـائـز عـايش الاحمدي وعضويـة احمد مـطيري عضو مجلس الادارة ومساعد مدير الفريق محمد صالح العنبر والمدرب خالد السنوسي و١٢ لاعبا .

نـائب رئيس الاتفاق:

العصبيـة الزائـدة افقدتنـا نقطة غـاليـة والـطائي فـريق جيـد

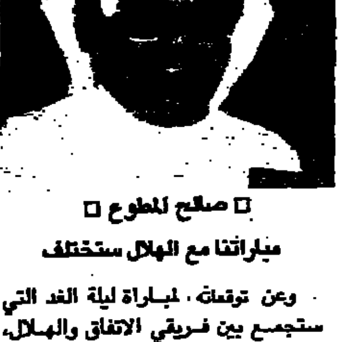
كتب/عبدالله الملحم

ابـدى السيد صـالح المطوع نـائب رئيس مجلس ادارة نـادي الاتفـاق عن عدم رضائـه عن المستوى الذي قـدمه فريقه في لقائه الاخير امام الطائي والذي على ضوئه خسر الاتفاق نقطة غالية.

وبرر المطوع ظهور الفريق الاتفـاقي بهـذا المستوى المتـواضع لحسـاسيـة المبـاراة بالنسبـة للاتفـاق، حيث طغت العصبية الزائدة والاعصاب المتوترة على افراد الفريق مما اثر على مستواهم الفني هذا بعكس الفريق المقابل الطائي الذي لعب باعصاب هادئة وكان يهدف للتعادل مع متصدر الدوري من خلال تكتل خط دفاعه ووسطه.

واضاف المطوع ان تسرع مهاجمـي الاتفـاق امـام مـرمى الطائي وعـدم استغلالهم لعامل الهواء في شوط المباراة الثـاني مكن الفريق المقـابل من تحقيق مبتغاه .

وقال بأن الطائي فـريق جيد ويمتـاز لاعبوه بالحماس وليس فريقـا سهلا كما يتصـوره البعض ويكفي ان الهـزيمـة الوحيدة التي تلقاها الاتفاق جاءت على يد الطائي.



□ صالح المطوع □

مباراتنا مع الهلال ستختلف

وعن توقعاته لمبـاراة ليلة الغد التي ستجمـع بين فـريقي الاتفاق والهـلال، اوضـح المطوع بـأن الفـريق الاتفـاقي سيعمل جاهدا للعودة لمستواه الطبيعي وهو ما اتوقعه نظرا لاهمية هـذا اللقاء فالفائز سيقترب كثيرا من منصة التتويج ولقاء الفريقين يعد لقاء بطولة في حد ذاته.

وكـل مـا اتمنـاه ان يقـدم الاتفـاق والهـلال امسية كـرويـة جميلة تـرضي طموحات الجماهير الغفيرة التي ستحضر اللقاء او تلك التي ستتابعها عبر الشاشة الفضية .

اتحاد القوة يسعى لتطوير اللعبة في المناطق

كتب : صـالح الحمادي ..

ضمن الجهـود التي يبذلهـا اتحـاد العاب القوة لتطوير لعبة كمال الاجسام ورفـع الاثقال يقـوم عبدالوهـاب مؤمن الدسـوقي السكرتـير الفني للاتحـاد السعودي لالعاب القوة بجولة على مراكز تدريب الاتحاد حيث قام بزيـارة لمدينـة جـدة وابها والمنطقة الشرقية اطلع خلال الجولة على اوضاع مراكز تدريب الاتحاد والمستوى الفني الذي وصل له اللاعبون كما اطلع على احتيـاج هذه المـراكز من اجهـزة تدريبيـة ليتم تأمينهـا من قبـل الاتحاد .

وكـان عضـو مجلس الادارة عـلى القريشي قد قـام بجولة ممـاثلة من قبل ويسعى اتحاد العاب القـوة الى تطويـر اللعبة التي برزت بشكل يدعو للاعجاب رغم انـه لم يمض على انشـائها سـوى اربعـة اعـوام ويبـدو ان اللاعبيـن السعـوديـين في طريقهم للبـروز عـلى المستـوى الخليجي والعربي حيث يلقى حماس اللاعبين الدعم والتشجيع من قبل اتحاد اللعبة .

رسالة بطولة مجلس التعاون لكرة اليد - اعداد ابراهيم الشهراني

الاهلي يقترب من البطولة.. ولقاء اليوم بلا تهاون

الاهـداف تحسم البطولـة.. والـريـان حقق اول فـوز لـه

عـلى ضوء المباريات الثـلاث التي ستقام اليوم ضمن اليوم ما قبل الاخير للبـطولة سيتحدد هـويـة البـطل الذي سينصب نفسـه يوم غـد الجمعة بـطلا للخليج في كرة اليد.

ويعتبـر الاهــلي السعـودي اقـوى المـرشحـين لهـذا التنصيب حيـث لم يتعرض الى الآن لاي خسارة بعكس بقية الفـرق والتي نال كـل منها عـلى الاقـل خسارة واحدة .. والاهلي سيلعب اليوم امام الشارقة وفوزه بهذا اللقاء يعـطيه نسبة كبيرة من الامل في الفوز بالبطولة والظفر بها مما نسبته ٨٠٪.. والمباريات التي ستجري اليوم هي :

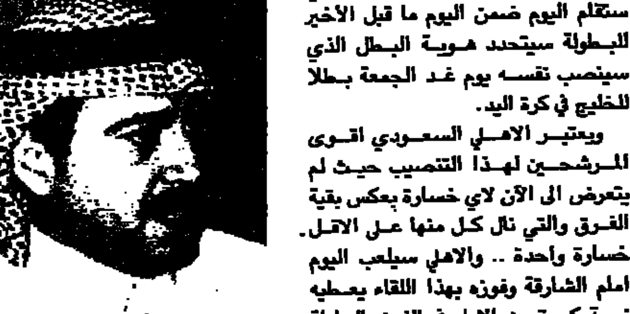
عمان × خيطان

وهذا اللقاء سيجري في الرابعة عصرا وهو لقاء يعتبر من طرف واحد هو خيطان الكـويتي الذي تلقى هزيمـة واحدة من الاهلي البحريني بعـد ان كان الجميـع يتوقع ان تكون النتيجة لصالحه بعد ان اتيحت له الفرصة على المنافسة والتي لا زالت باقية الى الآن . الفريق العماني قدم مبـاراة جيدة في مبـاراته الأخيـرة امام الاهــلي رغم فـارق الامكـانيـات الا ان الفريق بصفة عـامة ادى مبـاراة تعتبر افضل المباريات التي لعبها الفـريق الى الآن وبلا شك ان الكفـة تميل لصـالح خيطان الفريق الاكثر خبرة والاكفأ فنيا .

اهلي جدة× الشارقة

اللقـاء الثـاني سيكـون مـوعـده في السـادسـة والربـع وسيجمـع الأهــلي السعـودي متصدر البـطولة مـع فـريق الشارقة الاماراتي وهذا اللقاء من اقوى مباريات اليوم اذ ان فريق الشـارقة من الفرق الجيدة في البطولة وقد قدم الفريق مستـويات جيـدة خلال اللقـاءات التي لعبها ويمتلك الفريق دمـاء شابـة لديها امكانات جيدة ولها مستقبل جيد في الايام القادمة .

اما الأهلي فهو بلا شك يعتبر اقـوى فرق البطولة واكفأها على الاطلاق الا ان ذلك لا يعني بأن نسلم بأن نتيجة للمباراة اصبحت في صالح الأهلي لأن النتائج لا تبني على المستويات بقدر ما تبني على من يريد الحصول عليها داخل الملعب وهو ما يجب ان يتنبه له لاعبو الاهلي فالتهاون والاستهتـار قد يـؤدي الى ما لا يحمـد عقباه .





□ عبدالرحمن الغدا □

اهلي البحرين× الريان

في الثامنة تماما يلتقي في ثالث مباريات اليوم الأهلي البحريني مع الريان القطري في لقاء يمكن القول عنه بأنه لقاء قـوي لكون الفريقين من الفرق الجيدة بالذات الأهلي البحريني الذي قدم مباراة جيدة واجمل مباراة له في البطولة امام خيطان الكويتي والتي فاز بها الأهلي وبنتيجـة كبيرة وهو يسعى اليوم الى الفوز بالمباراة عـلى امل ان يتعثـر الفـريق الاهـلاوي السعودي لأن الفريق لم يخسر الا مباراة واحدة فقط والامل لا زال لديه مـوجود ولكن شريطة ان يخسر الأهلي السعودي مباراة واحدة على اقل تقدير. امـا فريق الريان فهو من الفرق الجيدة ولكن اعتماد الفريق على الدفاع كثيرا اثر ذلك بالتالي على طريقة لعب الفريق في الهجوم ويمكن القول بأن الأهلي البحريني هو الاقرب الى الفوز بالمباراة .

نتائج المباريات

جرت مساء امس الاول ثلاث مباريات كانت نتائجها متوقعـة باستثنـاء مباراة الأهلي البحريني وخيطان والتي فاز بها الاهلي بنتيجة كبيرة وغير متوقعة .



□ سمير عبدالله □



□ صالح الطريقي □

اهلي البحرين × خيطان

وجرت المباراة في الرابعة عصرا وفاز بها الاهلي البحريني بنتيجة ٢١/٢٦ بعد ان كان الشوط الأول قـد انتهى بنتيجة ٩/١٥ لصالح الأهلي ايضا بعد مباراة حفلت بالاثارة والندية تألق فيها افـراد فريق الأهلي وبـالذات نجم الفريق بـدر مرزا الذي احرز معـظم اهداف فـريقه بتصـويبات خـطرة وقـد اخـطأ مـدرب خيطان بعدم فرض رقابة عليه حيث كان المرزا هو صانع اللعب والهـداف ايضا والرقابة كـانت ستقلل من خطورتـه بلا شك وفي المقابل لم يظهـر فريق خيـطان بالصورة المتوقعة منه وقد ظهـر الفريق بمستوى مغاير لما كان متوقعـا منه رغم خبـرة نجـوم الفـريـق امثـال وليـد عبد القدوس والبلوشي والمسفر وغيرهم .

الاهلي يهزم عمان

وفي اللقاء الثاني الذي جمـع الاهلي السعودي مع عمـان العماني استـطاع الاهلي ومثل ما هو متوقع الفوز على عمان العماني بنتيجة ١٦/٣١ بفارق كبير يلغ ١٥ هدفا بعد ان كان الشـوط الاول قد انتهى لصالح الاهلي ايضا بنتيجة ٧/١٥ حيث قدم افراد عمان خلال هذا الشوط اداء جيدا استحقوا عليه الثناء حيث كان الفارق سبعة اهداف فقط وفـوز الاهلي كان متوقعا بلا شك وقد تصدر على ضوء هذا الفوز بـطولة المجموعـة مستمرا في التربع على لقب الصدارة الذي يتزعمه منذ ان بدأت الدورة .

الريان يحقق اول فوز

في المباراة الثالثة حقق فريق الريـان القـطري اول فـوز له في البـطولة بعـد هزيمته لفريق الشارقة الاماراتي بنتيجة ١٧/٢٢ بعـد ان كان قـد انهي شـوط المبـاراة الاول لصـالحـه بنتيجة كبيـرة قوامها ١٢/٤ وقدجاءت المباراة بصورة قوية وبالذات من جانب الريان الذي قدم عرضا استحق عليه الفوز عن جدارة على عكس لاعبي الشارقة الذين ظهـروا في هذه المباراة في اسـوأ حالاتهم ولم يكن احد يتوقع ان يكون الفريق بتلك الصـورة المهزوزة خصوصا في شوط المباراة الاول والذي ظهر الفريق فيه وكأنه يلعب كرة اليد للمرة الاولى وتلك المباراة يكون قد حقق اول فوز له مثله مثل الشارقة الذي لديه فوز واحد فقط على عمان العماني.

□ فريق الاهلي لكرة اليد □

اتحاد اليد كرم الوفود

اقـام الاتحاد السعـودي لكرة اليـد حفلا تكريميا مساء امس لجميع الوفود المشـاركة في البـطولة ولجميـع اللجـان العاملة في البطولة وذلك في مـدينة الملك فهد السـاحليـة وقد تخلل الحفـل الذي حضره الاستاذ عبدالرحمن الغدا نائب رئـيس الاتحـاد عـدد مـن الكـلمـات التـرحيبيـة وتبـودلت خـلاله الهـدايـا التذكارية قدمت بعد حفل العشاء الذي اعد لتلك المناسبة .

الأهلي كرم الصحافة

تقديرا من ادارة النادي الأهلي للدور البارز للصحافة الرياضية في تغطية هذه البـطولة قدمت ادارة الاهــلي عددا من الميـداليات التـذكاريـة لجميع منـدوبي الصفحات الرياضية وذلك خلال الحفل الذي اقامه الأهلي بمقر النـادي لجميع الفـرق المشاركـة في البطولة وقـد قـام المهنـدس سعود القفيـدي نـائب رئيس النادي بتقديم الهدايا والدروع التذكارية الخاصة بهذه المناسبة خلال هذا الحفل.

قالوا عن البطولة

عن المستوى العام والذي ظهرت به البـطولة الى الآن كـان للصفحـة عـدة احـاديث حيث قال عبيـد سـالم رئيس اللجنة التنظيمية بأنه كان يأمل ان تكون البـطولة بمستـوى افضـل وان كـان المستوى الى الآن جيدا ويرى بأن الأهلي السعودي هو افضـل فرق البـطولة من ناحية المستوى.

اما الاستاذ جمـال ابو شقـر رئيس الوفد البحريني فيرى بأن البـطولة من خلال منظاره الخاص بانها في مستواها العام جيدة وقد ظهرت خلالها مبـاريات على مستوى جيد.

الاستاذ سعيد الزنكي رئيس الوفـد العماني يرى بأن البطولة الحالية افضل من البطولات السابقة من ناحية المستوى لكـون مستوى جميـع الفرق المشاركة مرتفع جدا عن البطولات السابقة ويرى بـأن الأهلي السعـودي هو احق الفـرق للفوز بلقب البطولة .

ويقول عبدالرزاق محمد المشرف على الأهلي السعودي بأن البطولة في مستواها العام الى الآن قد ظهر بصورة جيدة حيث كان لارتفاع مستوى اكثر من فريق مثل الريان وعمان دورا في ارتفـاع مستوى البطولة بعكس البطولات السابقة والتي كان التنافس فيها بين فريقين او ثلاثة فقط.

الاهداف تحسم البطولة

ذكر الاستاذ عبيد سالم رئيس اللجنة التنظيمية بانه في حالة تعادل الفـرق في النقاط فسوف ينظر الى فارق الاهـداف التي على الفرق والتي لها وقال بأنه لن تكون هناك مباراة فاصلة في تلك الحالة

حفل سمر في بيت الشباب

بيت الشباب بجدة اقـام حفل سمـر بحضـور اعضاء الوفـود المشـاركـة في البطولة وقد امتد الحفل لعـدة ساعـات وكان محل اعجاب جميع اعضـاء الوفود

الطريقي الهداف

نجم البطولة والفريق الاهلاوي صـالح الطريقي لا يـزال الى الآن هـو هـداف البـطولة برصيـد ٢٧ هدفـا سجلها من ثلاث مباريات التي لعبها الأهلي وينافس الطريقي بدر ميرزا نجم الفريق البحريني وكذلك نجم الأهلي بحير عبدالله .

جدول ترتيب الفرق الى ما قبل مباريات اليوم الخميس

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط	الترتيب
الأهلي السعودي	٣	٣	—	—	٨٥	٥٣	٦	الأول
الأهلي البحريني	٣	٢	_	١	٦٦	٥٧	٤	الثاني
خيطان	٣	٢	_	١	٥٨	٥٩	٤	الثالث
الشارقـة	٣	١	_	٢	٥٦	٥١	٢	الرابع
الريـان	٣	١	_	٢	٦١	٦٦	٢	الخامس
عمـان	٣	_	_	٣	٣٨	٧٨	صفر	السادس

الجبهان في حديث عن تنس الطاولة:

ثماني سنوات ونحن المتفوقون عربيا

عودة مصر ستضاعف من مهمتنا مستقبلا

كتب/ابراهيم الجابر:

اشاد رئيس اتحاد التنس وتنس الطاولة الاستاذ سليمان محمد الجبهان بالانجازات التي حققها لاعبو التنس وتنس الطاولة مؤكدا ان انتصارات تنس الطاولة السعودية وتألقها في المحافل الدولية هي نتيجة لما يلقاه اتحاد اللعبة من دعم وتشجيع من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى رأسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.

واكد على ان تسيد المملكة لبطولات تنس الطاولة في العالم العربي ولمدة تزيد على ثماني سنوات هي في الواقع امر يبعث على الطمأنينة .. وكدليل على قوة المنتخبات السعودية في كرة الطاولة .. الا انه في السنوات الأخيرة بدأنا تواجه تحديا من الدول العربية الاخرى التي بدأت فرقها في التقدم كثيرا مثل العراق والاردن وايضا مشاركة مصر في السنوات القادمة ودخولها الى المنافسة سيشكل تحديا كبيرا لاثبات تفوق المنتخبات السعودية وقال ايضا انني



□ ليمان الجبهان □

سعيد بعودة مصر الى الاتحاد العربي لانه سيخلق التنافس الشريف ويزيد من ارتفاع مستوى لعبة تنس الطاولة .

واضاف الجبهان ان مستوى اللعبة في المملكة بالنسبة لمستواها في العالم العربي متقدم جدا الا انه لا يمكن مقارنة مستوانا بمستوى الدول المتقدمة في هذا المضمار خاصة الدول الاسيوية المتقدمة عالميا في هذه اللعبة .. لذلك نحن عازمون على توفير المزيد من المدربين الاكفاء وتوفير الصالات للتدريب وتهيئة اللاعبين نفسيا لممارسة هذه اللعبة.

وحول بداية تنس الطاولة السعودية قال ان بداية الاعداد بدأت من التعاقد مع مدربين عالميين ، من اليابان واقامة المعسكرات الخارجية وبهذا تحققت البداية الصحيحة لتنس الطاولة ومن ثم تألقها في المحافل الدولية.

وحول المدربين لتنس الطاولة نوه الى وجود ونجاح المدرب الوطني صالح العبدالقادر على المستوى المحلي والدولي.. كما اشاد بالمدربين الذين يتولون تدريب الانديه السعودية حاليا وهم من مدارس مختلفة .. ونوه الجبهان الى ان تعدد المدربين واختلاف جنسياتهم وبالتالي مدارسهم التدريبية يعود بالنفع على تطور وتغير اداء اللاعبين المنظمين للمنتخبات السعودية.

واختتم الجبهان حديثه مؤكدا ان لاتحاد التنس وتنس الطاولة ينتظر الفرصة المناسبة لتنفيذ خطط ومشاريع تخدم مستوى اللعبة في المملكة .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الياقوت للملحق : امام النصر هزمتنا الخبرة ومستعدون لملاقاة الاتحاد

كتب/عبدالله الملحم

امتدح السيد جاسم الياقوت نائب رئيس مجلس ادارة نادي القادسية العروض الأخيرة التي قدمها الفريق القدساوي لكرة القدم رغم هزيمته في مباراتيه الأخيرتين من الاتفاق والنصر.

والعرض الجيد الذي قدمه الفريق يؤكد بأن هناك اصرارا ومجهودا لرسم صورة جديدة للفريق ونحن عاكفون لاصلاح الاخطاء.

فريقنا يفتقر للخبرة

ونوه الياقوت بأن الفريق القدساوي لعب امام النصر وهو يفتقر لغياب خمسة من نجومه وهم وجدي مبارك ، خالد جاسم ، حمد الدوسري، طارق العامودي في الوقت الذي شارك النصر بكامل نجومه ومع ذلك قدم شباب القادسية مباراة قوية ، فالقادسية كان مهزوما الى ما قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة بهدفين مقابل لا شيء ومع ذلك احرز هدفي التعادل. وكاد ان يخرج بنقطة التعادل الا ان الخبرة لم تسعف شباب القادسية عندما تمكن النجم الكبير ماجد عبدالله من تسجيل هدف الترجيح لفريقه قبل نهاية المباراة بدقيقتين اما مع الاتفاق فقد كان الفريق ندا قويا الا ان عدم انسجام حكم المباراة مع مساعديه قد ساهم في هزيمتنا .

وكما اشرت فالقادسية تحسن مستواه كثيرا والشيء الذي يثلج صدورنا حقا بأن المدر- -ي بوكير قد زج خلال دوري هذا العام بالعديد من الوجوه الشابة حتى وصل عددهم الى نصف الفريق. وهذا في حد ذاته مكسب كبير للقادسية.

مستعدون للاتحاد

وعن مباراة الليلة التي ستجمع بين فريقي القادسية والاتحاد اشار الياقوت

بأن لقاءات الفريقين عادة ما تحفل بالاثارة والندية وهو ما اتوقعه لمباراة الليلة وارجو ان يوفق شباب القادسية في تقديم مباراة جيدة امام الاتحاد ليؤكدوا للجميع حقيقة ارتفاع مستوى الفريق القدساوي.

البطولة محصورة بين الثلاثة

وعن توقعاته لبطل الدوري المنتظر اشار بأن المنافسة اصبحت محصورة كما يعلم الجميع بين فرق الهلال والاتفاق والنصر وكل فريق من هذه الفرق جدير بخطف درع الدوري.

□ جاسم الياقوت □

□ بوكير □

كرة الاحساء الى هاوية

جماهير كرة القدم بمنطقة الاحساء اصيبت بخيبة امل كبيرة للوضع المتردي الذي الت اليه الكرة في المنطقة في الآونة الأخيرة .

وطرح اكثر من تساؤل حول تردي كرة الاحساء ولعل هبوط فريقي الفتح والجيل لمصاف اندية الدرجة الثانية اكبر دليل على ماحدث .

فالرياضيون كانوا متفائلين بعد صعود الجيل ليصبح الفريق الثالث في المنطقة ضمن دوري اندية الدرجة الاولى ... وذهب الكثيرون بان احد الفرق الثلاثة سيصعد حتما لمصاف اندية الأضواء لكون هذه الفرق ستتحكم في مسارات احداث الدوري وعطفا على التنافس التقليدي بين فرق المنطقة الواحدة .

ولكن التوقع شيء والحقيقة شيء اخر ..

ففريق الفتح والذي فرط في الفرصة التي سنحت له بالصعود قبل موسمين بعد مباراته امام الانتصار وخسارته للمباراة فقد امله نهائيا لارتقاء الاضواء رغم انه كان يحتاج الى نقطة التعادل لاسيما وان المباراة اقيمت على ارضه وبين جمهوره .. وحاول الفريق في الموسمين التاليين الا انه لم يوفق رغم انه كان يحتل مراكز متقدمة تحت قيادة مدربه الوطني احمد السعود هذا المدرب الذي صعد بفريقه لمصاف اندية الدرجة الاولى بل وتحقيقه بطولة دورة الصعود التي اقيمت منافساتها في ابها .

السعود لاقى الامرين في الموسم الماضي واتهم من قبل البعض بعجزه عن قيادة الفريق وتحقيق طموحات جماهيره بالصعود للممتاز .

الامر الذي حدا به للابتعاد لتجنب وجع الرأس وسارعت ادارة الفتح للتعاقد مع مدرب انجليزي وكل املها أن يحقق هذا المدرب ماعجز عنه السعود ولكن جاءت الرياح بما لاتشتهي السفن .

فالفريق اختلفت عروضه واصبح بالتالي محطة استراحة لفرق الدوري حيث هزم في ثماني مباريات .

وتأكد للفتحاويين انهم دفعوا الثمن غاليا واعلن وصوله مع شقيقه الجيل وهبطا سويا لمصاف اندية الدرجة الثانية .

وبالطبع اذا فات الفوت ماينفع الصوت ... فالادارة الفتحاوية ندمت لتعاقدها مع الانجليزي ولكن بعد ماذا !!

اما بالنسبة لفريق الجيل فلم ينجح في تأكيد احقيته بالصعود وفاز في لقاء واحد فقط فيما خسر ثلاث عشرة مباراة باساتر واستقبلت شباكه ٣٨ هدفا .

الجيل كان من الممكن ان يتلافى خطر الهبوط بعد ان تأكد لادارة النادي عدم اخلاص عدد من لاعبيه الاساسيين وذلك باستبعادهم ولكن الخطوة التي اقدمت عليها ادارة الجيل جاءت متأخرة جدا وبعد ان تأكد هبوط الفريق .

فالجيل شارك ومنذ بداية القسم الثاني بفريق معظمه من درجة الشباب وقدموا عروضا قوية وقف الحظ والظروف النفسية التي كان يلعب بها افراده في خسارة معظم لقاءاته على العموم هبوط الجيل لم يكن مستغربا لقلة خبرة لاعبيه وتمرد عدد من عناصر الفريق .

اما فريق الروضة فقد كان قاب قوسين او ادنى من الهبوط وقد ساهم صعود الجيل هذا الموسم في نجاح الفريق من خطر الهبوط .

فالجيل صعد بدلا عن الشعلة صاحب المستوى الجيد فالشعلة لو شارك في دوري هذا العام لكان من اقوى المنافسين على الصعود للممتاز ولا اقول ذلك جزافا فمستواه يفوق كثيرا من فرق دوري اولى القدم . ولهبط الروضة مع الفتح .. بدليل ان فرق الاحساء الثلاثة تمثل مؤخرة الدوري ولو ان نظام الدوري ينص على هبوط ثلاثة لهبط الروضة .

فالفريق الروضاوي في السنوات الاخيرة سجل تراجعا خطيرا في مستواه فقد كاد ان يهبط في الموسمين الماضيين ولم يتأكد بقاؤه الا في الاسبوع ماقبل الأخير كما حدث هذا الموسم الغريب ان لدى فريق الروضة العديد من العناصر الجيدة في درجة الشباب يفوقون في مستواهم عددا من لاعبي الفريق الاول والذين يمثلون الفريق.

فهناك عدد من لاعبي الروضة يلعبون منذ ان كان الروضة في مصاف اندية الدرجة الثانية ... وهذا ما اثر على اداء الروضة ... فقد قدم هؤلاء مالديهم ولم يقصروا في تمثيل الفريق رغم الظروف الصعبة التي كانوا ومايزالون يعانونها .

اشفقت كثيرا على جماهير الروضة التي شهدت لقاء الفريق الأخير مع احد والذي كان يعلق عليه الفريق الآمال في البقاء .

تصوروا اصيب بعضهم بالاغماء بعد تسجيل الروضة هدف الفوز والذي ضمن معها الابتعاد عن الهبوط .

أود ان اهمس في اذن المسئولين عن الفريق الروضاوي ان الدور سيكون عليكم بالهبوط اذا لم تصححوا من وضع فريقكم .. فليس كل مرة تسلم الجرة .

ابو محمد

الدرع يفوز على مصدة بالطائرة

□□ الدوادمي : مكتب الجزيرة : فهد الجنيدل ..

ضمن تصفيات المجموعة الثانية لكرة الطائرة والمقامة على بطولة المكتب الفرعي بشقراء .. أقيمت يوم السبت الماضي على صالة ملعب الوشم .. مباراة بين نادي الدرع بالدوادمي ونادي مصدة بمصدة ،

وقد انتهت المباراة بفوز الدرع بـ ٣/ صفر للدرجة الاولى هذا ... وكان نادي الدرع قد فاز ايضا على نادي مصدة في مباراة سابقة بنتيجة ١/٣ .

الهلال يتبرع بدخل المباراة

تبرع نادي الهلال بدخل مباراته امام الرائد والتي اقيمت في مدينة بريدة لنادي الرائد وذلك انطلاقا من مساهمات الهلاليين في دعم الاندية ذات الامكانات القليلة وتدعيم العلاقات الهلالية الرائدية .. هذا ومن المعروف أن المباراة حضرها جمهور كبير جدا غصت به مدرجات ملعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز ببريدة ... وقد اثنى رئيس نادي الرائد : عبدالله السدرة على خطوة الهلاليين وقال : اننا تعودنا الدعم من الاسرة الهلالية سواء المادي او المعنوي .

حفل عشاء للهلاليين في بريدة

بعد انتهاء مباراة الرائد والهلال في بريدة اقام ناديا الرائد والتعاون حفل عشاء تكريما لرئيس نادي الهلال سمو الأمير عبدالله بن سعد والفريق الهلالي الذي حل ضيفا على مدينة بريدة ... هذا وقد حضر حفل العشاء اعضاء مجلس ادارة التعاون والرائد وعدد من المسئولين عن الحركة الرياضية بالمنطقة .

قاعدة الامداد والتموين تحرز بطولة الحرس

اختتمت ادارة الشئون الرياضية بالحرس الوطني الدورة الاولى في كرة القدم بين الوحدات والكتائب بالرياض مساء امس الاول ... وقد شارك في هذه الدورة التي بدأت في ٤/٢٢ كل من :

■ المجموعة (أ) : اللواء محمد بن سعود ، الشرطة العسكرية ، الكتيبة ٥١ ، الكتيبة ٣٦ ، المدارس العسكرية ، الصيانة .

■ المجموعة (ب) : المدفعية ، قاعدة الامداد والتموين ، الخدمات الطبية ، الكتيبة ٤١ ، اللواء محمد بن سعود (أ) .

واقيمت المباراة النهائية مساء امس الاول بين قاعدة الامداد والتموين والخدمات الطبية .. وقد فاز فريق القاعدة بنتيجة ٢/ صفر .

وكانت نتائج الفرق :

الاول : الامداد والتموين .
الثاني : الخدمات الطبية .
الثالث : الكتيبة ٣٦

وفي نهاية الحفل قام مدير ادارة الشئون الرياضية الاستاذ سعد الدريهم ومدير الخدمات الطبية وقائد الكتيبة ٣٦ بتوزيع الكؤوس والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية على الفائزين .

نادي الهلالية يقيم ندوة عن التحكيم

بريدة : صالح التويجري ...

انطلاقا من دعم الحركة الرياضية في منطقة القصيم وتوعية الجماهير الرياضية وتعريفهم مواد وملابسات قانون كرة القدم .. يقيم نادي الهلالية بمدينة الهلالية بمنطقة القصيم ندوة عن التحكيم في كرة القدم يشارك فيها رئيس اللجنة الفرعية للحكام بالقصيم محمد الصالح السبيعي والحكم الدولي حمد الحميدي والحكم صالح السلامة .. وذلك مساء يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤٠٧/٦/٥هـ بصالة الالعاب بمقر نادي الهلالية .. والدعوة عامة للرياضيين .

في بطولة شرق ووسط افريقيا تعادل بطلي تنزانيا والصومال

كمبالا : ا ف ب ...

اقيمت مباراة واحدة امس الاول الثلاثاء في اليوم الرابع لبطولة كأس افريقيا للاندية لابطال الدوري في دول شرقي ووسط القارة المقامة في أوغندا .

المجموعة (أ) في كمبالا .

تعادل ناديا توكويو ستارز (تنزانيا) وبتروليام (الصومال) ٢/٢ الشوط الاول (١/صفر) .

سجل لنادي توكويو ريتشارد لوموبا (في الدقيقة ٣٠) ويوسف كامبي في الدقيقة ٦٧ ,

سجل لنادي بتروليام عبدالله محمد في الدقيقة ٦٠ وعبدي نور في الدقيقة ٨٥ .

المجموعة (ب) في جينجا (راحة) .

■■ في مباراتين تحصيل حاصل :

الجيل يلاقي التعاون في الاحساء وفي حائل لقاء يجمع الروضة بالجبلين

● كتب/ عبدالله الملحم..

بعد ان تأكد هبوط الفتح مع شقيقه الجيل لمصاف أندية الدرجة الثانية زال الغموض الذي كان يكتنف الفريق الثاني المصاحب للجيل.. فالروضة والجبلين والفيحاء نجحت في البقاء عطفا على النتائج التي حققتها في الاسبوع الماضي..

ولكن رغم ان الدوري في محطته الاخيرة الا انه لم يتحدد الفريق الذي سيصعد للاضواء الى جانب الكوكب فهناك فرق ثلاثة تتنافس على المركز الثاني وهي فريق احد والعربي والرياض مما سيعطي لمباريات هذا الاسبوع نوعا من الاهمية.

وعصر اليوم تقام مباراتان ضمن مباريات الاسبوع الثامن عشر والاخير في الدوري وذلك في الاحساء وحائل.

الجيل × التعاون

الفريقان يلتقيان على استاد مدينة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء. المباراة تعد عادية وتحصيل حاصل للفريقين.. فالجيل ضمن الهبوط قبل اكثر من خمسة اسابيع والتعاون هو الاخر ابتعد نهائيا عن دائرة المنافسة كعادته للصعود لدوري الاضواء.. بعد خسارته في مباراتيه السابقتين من الجبلين واخيرا من بطل الدوري الكوكب..

فريق الجيل قدم في اخر لقاءاته عرضا قويا امام الجبلين وفرط في فوز كان يستحقه.. بعد ان وقف الحظ معاندا للاعبيه..

الجيل عمل لاشراك العديد من الوجوه الشابة بعد فقد امله في البقاء.. ولو ان الفريق شارك منذ البداية بهؤلاء الشباب لتغير موقفه على سلم الدوري ولضمن البقاء.. ولكن جاء قرار الادارة الجيلاوية بعد فوات الاوان..

وفريق التعاون سيلعب من اجل حفظ ماء الوجه فخسارته قد تدفع به لاحتلال مركز متأخر عن مركزه الحالي والذي لا يتناسب حقيقة مع فريق التعاون صاحب التجربة الطويلة في الدوري..

الجيل سيعمد جاهدا لاستغلال الظروف النفسية التي يعيشها افراد التعاون بعد فقدان املهم بالصعود ولكي يثأر لهزيمته في الدور الاول من التعاون والتي قدم فيها الجيل عرضا قويا.

لاعبو الفريقين سيدخلون هذه المباراة باعصاب هادئة بالطبع ونتعشم ان يقدم الفريقان مباراة جيدة.

الجبلين × الروضة..

اللقاء سيقام في حائل وهو لقاء لا أهمية فيه كسابقه.. فالمباراة تعد تحصيل حاصل فالفريقان ضمنا البقاء بعد ان كان شبح الهبوط يهددهما.

الجبلين يدخل مباراة اليوم برصيد سبع عشرة نقطة متقدما على الروضة بفارق نقطة واحدة.. والجبلين وهو يلعب امام جماهيره يهمه الفوز ليؤكد للجميع بانه لا يزال من الفرق القوية في الدوري وان ما حدث له كان مرده الظروف التي عاشها الفريق خلال تلك الفترة بعد ان كان من الفرق المرشحة للصعود لدوري الاضواء..

والروضة هو الآخر سيلعب من اجل تحسين مركزه الحالي بعد ان نجح من اقتناص اغلى نقطتين له في الدوري بعد فوزه الغالي على احد في الاسبوع الماضي والذي اكد بقاء الروضة وزوال خطر الهبوط..

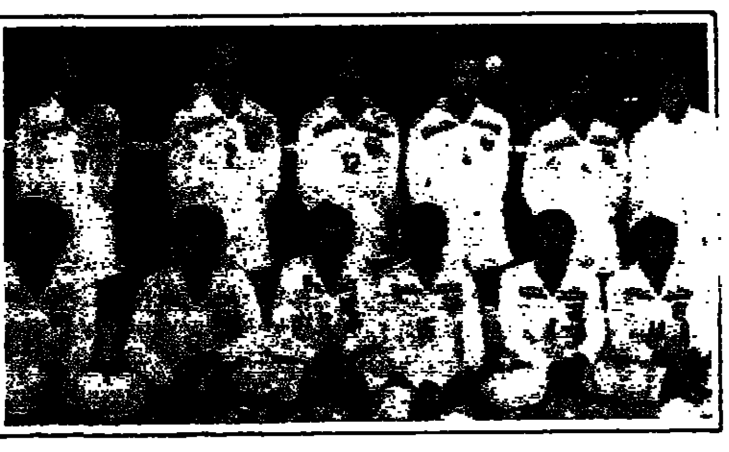
الفريقان التقيا في الدور الاول.. تمكن الجبلين من خطف الفوز بهدفين لهدف.

خطوط الفريقين الثلاثة شبه متقاربة والتعادل يخيم على هذا اللقاء..

□ فريق الجبلين - قدم □

اليوم يعود دوري الطائرة للانطلاق

لقاءات هادئة في الممتاز.. ولقاء هام في الاولى



□ الاهلي طائرة □

يعود دوري كرة الطائرة بقسميه الممتاز والاولى هذا اليوم الخميس للانطلاق مرة اخرى بعد توقف دام اكثر من شهر وسيعاود الانطلاق بمباريات هادئة جدا فيما عدا مباراة واحدة هذا وستكون المباريات على النحو التالي:

الممتاز

● الشرق × الهلال.. وتقام هذه المباراة على صالة نادي الشعلة بالخرج الساعة السادسة مساء.. وهي من جانب واحد ومن طرف نادي الهلال الذي لن يجد اي مقاومة تذكر من فريق الشرق الذي تأكد هبوطه الى مصاف اندية الدرجة الاولى بعكس الهلال الذي يطمح في المنافسة على المقدمة رغم الخسارتين اللتين تلقاهما من النصر والأهلي.. لقاء الدور الاول انتهى بفوز الهلال بثلاثة اشواط مقابل لا شيء.. يحكم المباراة عبدالحميد المسعود وعبدالله المساعد.

● الرياض × المحيط.. ويقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية .. وهو من جانب فريق المحيط الذي يعد اكثر خبرة وافضل مستوى من فريق الرياض الذي يصارع على عدم الهبوط الى مصاف اندية الدرجة الاولى.. يحكم اللقاء التويجري والعلولا.

● الاتفاق × النصر.. ويقام اللقاء في تمام الساعة السادسة مساء.. على صالة رعاية الشباب بالدمام .. وهو ايضا من جانب واحد حيث ان التفوق سيكون لصالح النصر الذي يعد افضل مستوى من فريق الاتفاق.. يحكم اللقاء السبتي - والشمراني.

● التعاون × الاتحاد.. ويقام اللقاء على صالة مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية بالقصيم .. والاتحاد لن يجد اي صعوبة في تجاوز التعاون فهناك فارق في المنتوى بين الطرفين .. يحكم اللقاء الكثيري والضويحي ..

● الحزم × الأهلي .. ويقام اللقاء على صالة نادي الحزم بالرس الساعة الرابعة عصرا.. والأهلي المرشح الاكبر لبطولة الدوري ولن يسمح للحزم بنيل حتى شوط واحد.. يحكم اللقاء الفواز والمزيرعي.

الاولى:

وتقام اليوم اربع مباريات ضمن دوري الدرجة الاولى اهمها واقواها بين الكوكب والترجي نظرا لان الترجي في الصدارة برصيد ١٨ نقطة والكوكب الوصيف الوحيد ١٦ نقطة.. اما باقي المباريات فهي كالتالي:

● الربيع × التآلف - جدة -
● الخليج × الهداية - الخبر.
● الخويلدية × الصفا - الخبر .

الدرع يفوز على السر ٤/٠

الدوادمي : مكتب الجزيرة : سعد الطخيس ..

ضمن تصفيات ابطال المكاتب الفرعية تقابل عصر يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٥/٢٧هـ فريقا الدرع من الدوادمي والسر من القيصة على ملعب الأخير في كرة القدم الدرجة الاولى وهما من اندية المكتب الفرعي لرعاية الشباب بشقراء وبعد مباراة جيدة اتسمت بالندية والقوة استطاع الدرع ان ينهيها لصالحه بنتيجة اربعة اهداف مقابل لاشيء للسر هذا وسيتقابل الفريقان مرة اخرى في مباراة تقام على ملعب نادي الدرع لتحديد بطل اندية المكتب الفرعي لرعاية الشباب بشقراء .

وقفة قلم

● بقلم : محمد يوسف الدوسري

كلنا للخليج .. والخليج لنا

كانت فرصة ثمينة .. وكان اغتنامها افضل فرغم ان اجازة الربيع هي راحة للبدن والذهن لمن يستطيع الحصول عليها الا ان من يعيش في بلاط (الصحافة) لابد وان تدفعه دوافع كثيرة للمتابعة وزيادة المعرفة .

وكانت تلك .. فمع فرصة اتيحت لي لزيارة منطقة الخليج خلال هذه الفترة جاء مردود ذلك بمعايشة حية لانشطة شبابية ورياضية عجت بها دول مجلس التعاون خلال هذه الاجازة واعطت انعكاسات للروابط القوية بين ابناء المنطقة .

ففي البحرين

اغتنمت عدة فرق خليجية فرصة هذه الاجازة لتلتقي بأشقاء من الشباب الخليجي في لقاءات ودية كان موطنها في البحرين .. وقد ساهم جسر الملك فهد - جسر الخير والعطاء في تحقيق تلك التطلعات .. فكان ان جمع فرقا سعودية هي الخليج ، الصفا ، الفتح .. وفرقا بحرينية هي : الوحدة ، الاهلي ، القادسية .. في العاب مختلفة هي (اليد ، السلة ، الطائرة) .. وكان ذلك هو اول الثمار لهذه العطلة .. وليس ذلك فحسب بل زار البحرين ايضا فرق كويتية كفريق الكويت لكرة اليد والذي اجرى عددا من اللقاءات مع فرق بحرينية بالاضافة الى فرق السالمية لالعاب القوى ، وكرة القدم .. وايضا كان لسلطنة عمان الشقيقة مكسب آخر حيث كانت فرصة زار من خلالها فريق عمان العماني لكرة اليد البحرين وأجرى عددا من اللقاءات قبل مشاركته في البطولة السابعة لابطال الكؤوس الخليجية .. ناهيك عن زيارة فريق الصليخبات الكويتي لكرة اليد والذي اجرى لقاءات مماثلة .. ولم تكن تلك اللقاءات فقط ثمار هذه العطلة فحسب وانما كانت مجالا حيا للقاءات مسئولي الشباب للاتفاق على العديد من اللقاءات الشبابية في مختلف الانشطة خلاف الترابط الناتج بين فرق الخليج ومردودات ذلك المستقبلية .

وكانت ان جنت الالعاب المختلفة بالذات ثمار هذه الفترة .. وكان لجسر الملك فهد دور فعال لكي تحظى هذه الالعاب بالاهتمام وتكون مجالا لاهتمام مستقبلي اكبر .

وفي الامارات

مناسبتان مهمتان عاشتهما دولة الامارات العربية المتحدة ولازالت وهي البطولة الثامنة لابطال الدوري في دول مجلس التعاون لكرة السلة والاستعدادات لليوم الاولمبي الثاني لدول مجلس التعاون والذي سيقام يوم ٩ فبراير بالنصر ليجرند تحت رعاية الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والتي سيتم خلاله تكريم عدد من الوجوه الخليجية القيادية والشبابية حيث عقدت عدة لقاءات للاعداد لهذا اليوم بعد النجاح الذي حققه اليوم الاولمبي الاول ومردوداته التي عادت على من تم تكريمهم .

والاعلام ايضا

ولم يكن النشاط مرتبطا بالفرق والاستعدادات للاحتفالات الشبابية والرياضية وانما احتفل الاعلام الخليجي بنجاح واضح من خلال متابعة نشطة وواسعة ومهتمة لحدثين خليجيين هما البطولة السابعة لابطال الكؤوس لكرة اليد والتي تقام في جدة .. والبطولة الثامنة لابطال الدوري لكرة السلة في الامارات حيث افردت الصحف الخليجية عدة اعمدة لرسائل شاملة ويومية عن البطولتين ولم تكتف بتغطية المباريات وأحداث البطولتين وانما ركزت ايضا على نجاح التنظيم ونتائجه .

ولقاءات بالمسئولين

ولقد كانت فرصة للالتقاء مع بعض المسئولين من الشباب والرياضة خاصة في البحرين حيث اتيحت الفرصة لقاء شامل مع كل من الاساتذة محمد حماده رئيس الاتحاد البحريني لكرة الطائرة ومحمد علي ابل نائب رئيس اتحاد كرة اليد ، وناصر محمد أمين سر اتحاد كرة الطائرة .. حيث كانت هذه اللقاءات مجالا رحبا طرحت من خلاله عدة افكار لتنمية اللقاءات بين فرق المنطقة وبالذات بين الفرق السعودية والبحرينية من خلال جسر الملك فهد .. وقد اشاد المسئولون الثلاثة بمدى اهتمام الاعلام السعودي ومتابعته للانشطة الشبابية والرياضية في منطقة الخليج .

وهكذا كانت

تلك هي الفرصة .. وتلك صور من المردودات التي عدنا بها اكدت بأن الساحة الخليجية مليئة بما يحتاجه ابناء الاعلام من حصيلة مستمرة ومتابعة تنمي الخبرة وتعطي مؤشرات لمدى مردودات ماسجله اعلامنا الرياضي وبالذات في المملكة ... وان كانت هي تلك الحصيلة فان المردود الاساسي منها هو الدعوة الى تكثيف مثل هذه اللقاءات والاستفادة من الخير الذي سجل عبر جسر الملك فهد وبالتالي انعكاسات ذلك على كل شباب دول مجلس التعاون ولعل هذه الصور التي نقلناها هنا تكشف مدى الثمار التي جنيناها من خلال هذا الانجاز الكبير .

وقفة خاصة

يأتي اليوم الاولمبي الثاني والذي ستحتضنه دولة الامارات العربية المتحدة في اليوم التاسع من الشهر القادم بمثابة تجمع شبابي رياضي خليجي سيتم خلاله تكريم العديد من قادة الشباب ومن نجومهم لاعبين وفرق .. وان كان المغزى الحقيقي من وراء اقامة هذا اليوم هو لم مثل هذا الشمل .. فهناك ايضا معان كثيرة تخرج من خلالها عبر فكرة تنظيم هذا اليوم ومن خلال التنفيذ .

فالتكريم في حد ذاته هو صورة عاكسة للتقدير على الانجازات التي تتحقق في دول مجلس التعاون والتي تأتي امتدادا من خلال اهتمامات قادة الشباب في دول المجلس وفي مقدمتهم سمو امير الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز من خلال ما اكده عدد من المسئولين بالجهود التي بذلها من خلال ترؤسه وقيادته للشباب العربي وبالذات في الاتحاد العربي للالعاب الرياضية .. تلك القيادة الحكيمة التي اثمرت خلال السنوات الماضية عن انجازات كبيرة في مختلف الاصعدة والانشطة الشبابية والرياضية لتصبح منطقة الخليج علامة بارزة في هذا المجال اتضحت من خلال العديد من المشاركات في المحافل الدولية والاقليمية .

لذا فهذا اليوم هو بداية لنشاط جديد بعد تقويم لنشاط سابق .. وهو رفع لمعنويات الشباب لاعطائهم دفعات جديدة لاستثمار ميولهم وقدراتهم بما يحقق الكثير ويؤكد بأن ابناء هذه المنطقة يقتنصون الكثير .

وهذا هو اسمى ماهدف اليه قادة الشباب بالاحتفال بيوم اولمبي مستمر ليكون بداية جديدة بعد نهاية لنجاح كبير .

■ ■ الليلة في الخبر :

الاتحاد يلاقي القادسية في مباراة قد تكون مثيرة !!

□ كتب : عبدالله الملحم ..

واصل الفريق الاتحادي حصده للنقاط وعوض جماهيره عن الخسائر التي لحقت به في الاسابيع الاولى من الدوري .

العميد في لقائه الأخير من الانصار ابى الا ان يخرج فائزا بالنقطتين رغم انه كان خاسرا بهدف الى ماقبل نهاية اللقاء بدقيقتين ..

ومساء اليوم وعلى ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالخبر يسعى الاتحاديون لمواصلة مشوار خطف النقاط امام بني قادس .



■ فريق الاتحاد ـ قدم ■

لقاء مثير

لقاءات الفريقين عادة ماتحفل بالاثارة والندية ومن هنا فان الجماهير الرياضية التي ستزحف لمشاهدة هذا اللقاء تتعشم ان تشاهد مباراة مليئة بالاثارة والندية . نظرا لما يزخر به الفريقان من عناصر بارزة في خطوطهما الثلاثة .

هذا هو الموقف

يدخل الفريق الاتحادي مباراة الليلة محتلا المركز الخامس برصيد احدى وعشرين نقطة ومتساويا في الرصيد النقطي مع الهلال ومنافسه التقليدي الاهلي ويتخلف عنهما بفارق الاهداف .

ومن هنا تجد ان الاتحاد يهمه الفوز بالنقطتين ليحسن من مركزه الحالي على خارطة الدوري .

اما الفريق القدساوي فرصيده تجمد على ثلاث عشرة نقطة يحتل بها المركز التاسع وهو بلاشك مركز متأخر لفريق كالقادسية وخسارته لمباراة اليوم قد تعني اقترابه من منطقة الخطر .

ومن هنا نجد ان الفريقين يهمهما الفوز لتحسين مركزيهما .

رد اعتبار

الفريقان التقيا في القسم الاول في جدة واستطاع القادسية من خلاله تحقيق الفوز بهدفين مقابل هدف واحد ... ولكن شتان بين مستوى الفريقين في تلك المباراة عنه في لقاء اليوم .

فالاتحاد استطاع ان يخطف الأضواء بعروضه القوية باستثناء مباراته الأخيرة .

والقادسية هو الاخر تحسن مستواه فقد احرج الاتفاق ووقف ندا عنيدا للنصر في لقائه الاخير ..

لقاء اليوم يعد بمثابة فرصة للاتحاد للثأر من هزيمته السابقة وهي للقادسية لتأكيد فوزه السابق .

مراكز القوة والضعف

بنظرة على خطوط الفريقين نجد الباز في حراسة القادسية .. والباز متذبذب المستوى مرة في القمة واخرى في القاع يتمكن من صد كرات خطيرة وتلج مرماه اهداف سهلة ويتفوق بلاشك احمد سالم حارس الاتحاد بخبرته على الباز .

في دفاع القادسية والذي يعد اضعف خطوط الفريق يلعب بهذا الخط راشد عايض وخليل الشيخ وبندر الخالدي وسعيد صمان يمثل راشد عايض مركز الثقل بانقضاضه السريع فيما يفتقر خليل والخالدي وصمان للخبرة والتي يعوضونها بالحماس .

وترجح كفة الدفاع الاتحادية على الرغم من عدم مشاركة افضل لاعبيه احمد جميل لحصوله على الانذار الرابع الا ان خالد غراب وسعيد بريك ومحمد فريج ثلاثي جيد في دفاع الاتحاد ولاشك ان المدرب لديه البديل الجاهز الذي يعوض غياب جميل.

اما في الوسط فهو يعد لدى القادسية افضل خطوطه بتواجد الثلاثي النشط خالد الدوسري واحمد البيشي ومحمد الفرحان والاخير قدم مستويات جيدة بفضل مهاراته العالية ومجهوده السخي .

ويلعب في وسط الاتحاد مروان بصاص وعمر محضار والمالكي او الغراب والثلاثي ممون سخي لخط المقدمة هجوم القادسية مؤلف من ابورشيد خالد عوض وسعود جاسم وبورشيد. اخطر مهاجميه فيما نجد قوة الفريق الاتحادي الضاربة في خط هجومه المكون من محمد السويد هداف الدوري وحمود القرني وصلاح المولد .

التوقع صعب

من الصعب التكهن بنتيجة مباراة الليلة ورغم ان الفريق الاتحادي يتفوق نوعا ما في خطوطه على القادسية فليس معنى ذلك التسليم بان الفوز سيكون من نصيب الاتحاد وخسارة القادسية ولكن التوقعات ان تحفل هذه المباراة بطابع مثير وهذا مانتمناه .

□ ضمك يفوز على جرش في تصفيات الكأس بأبها
□ حارس جرش يطارد الحكم على طريقة خالدين

ابها : مكتب الجزيرة ..

صعد ضمك للدور الثاني في تصفيات كاس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم بعد فوزه على فريق جرش بثلاثة اهداف مقابل لاشيء بعد مباراة متدنية في كل شيء وكان ابرز مافيها الاسلوب الذي نفذه حارس جرش عندما طبق نفس الحركات التي نفذها من قبل حارس النهضة خالدين حيث انطلق حارس جرش من المرمى الى مابعد منتصف الملعب في مايشبه مطاردة جيمس بوند مع الحكم واعتدى عليه ونال على ذلك بطاقة الانحدار السلوكي الحمراء رغم ان فريقه مهزوم بثلاثة اهداف وامال فريقه في المنافسة او تجاوز ضمك محدودة للغاية .. عموما السرقات الادبية التي تغزو الوسط الادبي سجلت انعكاسا سيئا على الملاعب وبدأت سرقات السلوك الرياضي المتدني تمارس بشكل مدهش والامر يحتاج الى وقفة جادة لحماية الروح الرياضية .

في الدوري المصري

الزمالك يواصل تقدمه ويفوز على الاتحاد

القاهرة : ق ن أ ...

اقيمت امس الاول اربع مباريات في اطار الاسبوع الثامن عشر للدوري المصري لكرة القدم .

في القاهرة واصل فريق الزمالك تقدمه وفاز على فريق نادي الاتحاد السكندري بهدفين مقابل لاشيء في مباراة تسيدها الزمالك ونجح لاعبو الاتحاد في الصمود امام هجمات الزمالك المتوالية خلال الشوط الاول للمباراة وحتى احراز الزمالك لهدفه الاول في الشوط الثاني .

وقد احرز هدف الزمالك الاول لاعبه الصاعد احمد سالم في الدقيقة السابعة والثلاثين من الشوط الثاني للمباراة ثم اضاف جمال عبد الحميد الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة الثانية والاربعين من نفس الشوط من كرة جميلة لعبها برأسه على يسار حارس مرمى الاتحاد .

وبهذا الفوز يرتفع رصيد الزمالك الى سبع وعشرين نقطة ليظل محتفظا بالمركز الاول في ترتيب اندية الدوري العام لكرة القدم . كما يقف رصيد الاتحاد عند اربع عشرة نقطة .

وفي المباراة الثانية فاز فريق نادي الترسانة على فريق نادي المريخ بهدف واحد للاشيء احرزه اللاعب جمال حمزه في الدقيقة الخامسة عشرة من الشوط الاول للمباراة .

وبذلك يرتفع رصيد الترسانة الى تسع عشرة نقطة ويقف رصيد المريخ عند سبع نقاط .

وفي بورسعيد تعادل فريقا المصري والمنصورة بدون اهداف ليرتفع رصيد كل منهما الى اثنتي عشرة نقطة وتسع نقاط على التوالي .

وفي المحلة تعادل فريقا غزل المحلة والاسماعيلي بهدف واحد لكل منهما حيث سجل عماد سليمان هدف الاسماعيلي في الدقيقة الثالثة من الشوط الاول ثم تعادل ناصر التليس للمحلة في الدقيقة التاسعة والثلاثين من نفس الشوط .

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد المحلة الى تسع عشرة نقطة كما يرتفع رصيد الاسماعيلي الى خمس عشرة نقطة .



□ فريق الزمالك المصري □

اوسع التفاصيل عن زيارة الوفد الرياضي الصيني للمملكة

الوفد يضم ابطال العالم واسيا في لعبتي الطائرة وتنس الطاولة

لقاءات بين الوفد ومنتخبات المناطق الثلاث

كتب/صالح الحمادي:

يصل مطلع الاسبوع القادم منتخبا الطائرة وتنس الطاولة الصينيان لاجراء لقاءات ودية مع المنتخبات السعودية وقد وضع اتحادا الطائرة وتنس الطاولة برنامجا حافلا للوفد الصيني الذي يزور المملكة لأول مرة حيث يلعب اولى مبارياته الفرق الصينية يوم الاحد القادم ١٤٠٧/٦/١٣هـ بمدينة الرياض في كرة الطائرة امام منتخب المنطقة الوسطى الذي يشرف على تدريبه مدرب منتخب الشباب بارك كما يلعب منتخب التنس لقاءين امام منتخب المنطقة الوسطى وبعدها ينتقل الوفد الى مدينة جدة لاجراء لقاءين امام منتخب المنطقة الغربية لتنس الطاولة ولقاء واحد امام منتخب الغربية لكرة الطائرة الذي يشرف على تدريبه مدرب المنتخب الاول ويساعده المدربان الوطنيان هاشم سرحان وعبدالله باوزير وفي يوم الجمعة يقام لقاء لفريق الطائرة الصيني امام منتخب المنطقة الشرقية بالدمام كما يلعب فريق التنس لقاءين امام منتخب المنطقة الشرقية.

تشكيل المنتخبات

هذا وقد تم تشكيل منتخبات المناطق للتنس والطائرة وهم منتخب المنطقة الوسطى لكرة الطائرة يتكون من معتوق السليم ، فهد الطويل، محمد الحقباني، خالد العمار، عبدالله الرشيد، احمد الغانم، ابراهيم النويشر، صالح ابو دهيم، محمد القنفذي، عبدالله السليم، بدر المسعود، مساعد بخيت .. ومنتخب التنس يتكون من رائد الحمدان، سامي الخالدي، ناصر الهويش، صالح العبود، فهد الفهيد.. منتخب الغربية للكرة الطائرة يتكون من جمال عسيري، ناصر فرج، محمد كتو، محمد احمد قاسم، حسن باسودان، حسن عسيري، عبده يامي، ايمن امين، خالد فلاتة، حمزة شعيب، عصام موسى، صبري غالي.. ومنتخب التنس يتكون من مشهور الخطيب، وبندر العسيري، وماجد السليماني، وطارق شحبر، وامين الوزان .. اما منتخب المنطقة الشرقية لكرة الطائرة فيتكون من محمد احمد عبدالرضا، حسن العلوي، سالم العلوي، علي جعفر، عبدالرحمن العراوي، جوهر يوسف، بسام الخنيزي، رضا الباقي، وعبدالله جمعان، محمد جلال، حسن الخالدي، عماد الزايد ويتكون منتخب الشرقية لتنس الطاولة من محمد الخضيري محمد سلطان العلي، نبيل المقهوي، نعيم هاشم.

وسوف يشرف على منتخبات المناطق لتنس الطاولة المدرب الوطني/ صالح العبدالقادر والمدرب الياباني مستر فروكاوا حيث يتم وعلى ضوء هذه اللقاءات الودية اختيار عناصر المنتخب الاول والذي سيشارك ببطولة كأس العالم والتي ستقام بالهند.

الجدير بالذكر ان منتخب الصين الذي سيزور المملكة يعتبر افضل فريق عالمي ويحمل حاليا بطولتي اسيا وبطولة العالم ولا يزال المصدر الاول لفنون هذه اللعبة كما يعتبر منتخب الطائرة الصيني بطل اسيا ومن افضل عشرة فرق في العالم ويسعى للدخول الفعلي في المنافسة على اللقب العالمي.

طويق يهزم الباطن ٢/٣

الزلفي/داود الجميل

استطاع فريق طويق ان يحول هزيمته الى فوز غال وثمين ورائع في نفس الوقت امام فريق الباطن بنتيجة ٢/٣ في المباراة التي جرت بينهما عصر يوم الاثنين على ملعب مرخ بالزلفي ضمن تصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين لاندية المنطقة الوسطى بعد مباراة قوية ومثيرة استمرت اربعة اشواط وانتهى وقتها الاصلي بالتعادل ٢/٢. وكان الباطن متقدما ٢/صفر واستطاع لاعبو طويق تحقيق التعادل في الشوط الثاني ومن ثم الفوز في الشوط الأول الاضافي وسجل اهداف طويق عبدالرحمن الخلف وبخيل المسعود واحمد المطير، وقد شهدت المباراة طرد اربعة لاعبين من الفريقين بواقع لاعبين من كل فريق. كما حاول لاعبو الباطن الاعتداء على حكم المباراة ولكن تدخل رجال الامن في الوقت المناسب حال دون ذلك . وبهذه النتيجة يحقق فريق طويق بطولة مجموعته بكل جدارة ليقابل فريق الفيصلي بطل مجموعته هو الآخر يوم غد الجمعة على ملعب الفيصلي بحرمة لتحديد بطل المجموعتين .

صوت إعلامي

يا قلعة الشمال.. لقد بلغ السيل الزبى

كنت فيما مضى احاول قدر الامكان.. الابتعاد عن الخوض فيما يجري على الساحة الرياضية بالمنطقة الشمالية مبدياً تحفظي على امور عدة .. وذلك تلافياً للوقوع بالحرج .. ولكي لا يفسر البعض ما ادونه لاغراض شخصية كما حصل سابقاً وفي مرات عديدة .. لذا فضلت التزام الصمت والابتعاد عن تلك المصادمات والتي افقدتني صداقات البعض !! وفي الوقت ذاته يحز في نفسي الوضع المتردي للرياضة في المنطقة والذي اصبح يتناسب عكسياً مع نموها وازدهارها في بقية مناطق المملكة والمتمشية مع السياسة الحكيمة المرسومة من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة بأمير الشباب.. ولقد أضحت اندية المنطقة الشمالية وكأنها في عزلة تامة عما يدور في الساحات الرياضية بالمملكة .. لدرجة أنها دائماً ما تدخل في دورات الصعود على مستوى المملكة وكأنها ضيوف شرف ليس إلا .. لتعود من حيث اتت .. وكأن دورها الرئيسي يكمن فقط في المسابقات الخاصة بها داخل نطاق المنطقة .. وبالطبع فإن مسؤولية ذلك تقع على المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة والذي مطالب بالاسهام في رفع مستوى الرياضة وايجاد الحلول الكفيلة بذلك وتذليل كافة العقبات بكل حزم .. يضاف لذلك المواقف السلبية اللا متناهية من قبل المسؤولين عن الأندية هناك .. والذين أصبحوا أحد عوائق تقدم الرياضة ونموها في المنطقة الشمالية بأساليبهم العقيمة .. ووقوفهم كالمتفرج .. وكأن لا حول لهم ولا قوة وذلك من خلال تعاملهم البدائي في تسيير دفة الأندية .. لدرجة ان البعض منهم قد أعماه التعصب لانديتهم مما جعلهم يغضون الطرف عن الكثير من الشوائب التي علقت بالرياضة في المنطقة والسبب أنديتهم .. لدرجة أنها (الشوائب) تطورت وازدادت بشكل غير معقول ولا أدل على ذلك من أحداث الشغب المستمرة على الساحة الرياضية هناك .. لدرجة أن نادي القلعة من الجوف دخل طرفاً في اربعة منها خلال هذا الموسم .. وكان بعض من لاعبيه هم المتسببين فيها .. وقد تجنبت الاشارة او التحدث عما جاء من قبلهم نظراً لحساسية موقفي بالنسبة للنادي المذكور ؟! بالرغم من المحاولات التي بذلها معي عدد من أبناء النادي المخلصين بعدم السكوت حيال ذلك الى أن طفح الكيل وبلغ السيل الزبى بعد الاحداث الأخيرة في مباراة فريق كرة اليد امام الصمود في مطلع الاسبوع الحالي حيث اعتدى اثنان من لاعبي النادي على حكم المباراة وابن النادي في نفس الوقت (عبدالعزيز الجلوي) مما ادى لاصابته .. إصابة بالغة ادخلته المستشفى..

إن هذا لمؤسف حقاً ان يحدث من قبل لاعبي ناد له مكانة مرموقة بين اندية المنطقة الشمالية .. وفي الوقت نفسه اهيب بالقائمين على ادارة النادي وعلى رأسهم رئيس مجلس ادارة النادي واحد رجال التربية والتعليم بالمنطقة الاستاذ احمد العضيد.. بالا يقفوا مكتوفي الأيدي بل يضعوا حداً لاولئك المتلاعبين بسمعة النادي .. وان يسهموا مع اخوانهم مسؤولي الاندية الاخرى لدفع عجلة الرياضة ـ في الشمال ـ الى الامام لتلحق بركب الآخرين .. ولكي لا يأتي اليوم الذي قد يُطلب فيه اغلاق أبواب هذه الأندية لسلبيتها ..

وإن كان لي من اضافة اخرى.. رجائي الا يغضب البعض خاصة أبناء نادي القلعة الغيورين على مصلحة ناديهم لما ذكرته آنفاً والا يفسر ذلك على انه تحامل عليهم .. وسيكون للحديث عن الرياضة في الشمال بقية .. فلا زال لدي الكثير مما اود قوله .. وان غدا لناظره لقريب ..

● ● ● ● ●

●● انبعثت روح التفاؤل في ارجاء البيت الهلالي بعد عودة سمو رئيس النادي من اجازته واصبح الهلاليون تواقين لنتائج المرحلة القادمة في ظل قيادة ابي فيصل ..

●● ابدى الاستاذ حسام الزهير نائب رئيس نادي الهلال ترحيبه وموافقته على إجراء لقاء مفتوح مع جماهير النادي ومحبيه لمناقشة اوضاع ناديهم في الفترة الماضية .. الا ان ذلك لم يجد اي صدى يذكر.. فأين انتم أيها المخلصون ؟!!

●● تهنئة من الاعماق لرفيق الكؤوس بمناسبة الكأس الجديد..

●● على ذمة خالدين .. فالدهام يجرب حكامه بفريق النهضة .. فما رأيك أبا عبدالعزيز ؟!!

●● تنازل نادي الهلال عن حصته من دخل مباراته امام النصر لصالح مشروع السودان في قلوبنا .. وها هو الآن يتنازل عن حصته امام الرائد.. للرائد نفسه.. صور رائعة تجسد حقيقة المشاعر النبيلة وبعد النظر وعمق الروابط لدى الادارة الهلالية.

●● جاءت حصيلة الهلال والنصر من لقاءات الاسبوع السابع عشر ثلاث نقاط لكل منهما وليست اثنتين.. والبركة في نادي الطائي!!

●● ابدع فهد الدعيع وتألق واكد على انه خير خلف لخير سلف .

●● الى متى تستمر ظروف نادي النهضة غير الطبيعية ؟! (صورة مع التحية لرئيس النادي ؟!)..

محمد السياط

بريد القراء

السلامة يعقب على الطولا :

لم كل هذا الاجحاف ايها العزيز؟!

● الى حضرة الاستاذ/ احمد الطولا..

تحية طيبة وبعد ـ

في البداية ترددت كثيرا قبل ان اكتب لك هذه الرسالة، وذلك خوفا من. ان يكون مصيرها سلة المهملات، ولكنني لا اشك في ان رحابة صدرك تتسع لهذه الرسالة.. وذلك من خلال ما عرفته عنك من خلال كتاباتك ومتابعتي المستمرة لها، لانني لحس ـ صراحة ـ انك من الكتاب الذين يتقبلون الاراء والانتقادات، ذلك لان الانسان (الصحفي) لا يستغني عن آراء من حوله حتى ولو كان لا يعرفه، لان الانسان ـ اي شخص ـ مهما كان ومهما وصل شأنه وعلا، لا يستطيع بلوغ درجة الكمال «لان الكمال لله وحده سبحانه وتعالى»، ولان هذه الاراء قد تنبه الشخص الى هفوات او لخطاء بسيطة قد يقع فيها في بعض الاحيان..

عزيزي..

انا قارىء عادي من قراء جريدة الجزيرة.. ومتابع لاغلب ما يكتب الكتاب من اراء في الصفحة الرياضية. واحرص دائما على قراءة ما تكتبه في الصفحة من خلال زاويتك الاسبوعية سامحونا، وحقيقة لا استطيع ان اخفي أعجابي الشديد بما تكتبه، لانك تكتب بانصاف واتزان وتعقل بعيدا عن الاهواء والاهداف الشخصية والميول، وما اقل الذين يتصفون بهذه الصفات من كتاب صفحاتنا الرياضية اليوم.. وللاسف الشديد..

عزيزي..

ارجو ان لا تعتقد ان ما سبق من باب المديح او الاطراء، او حتى لتقبل ما سيأتي بعده، بل انها الحقيقة والحقيقة فقط.، وايضا فانك لا تعرفني شخصيا حتى امدحك.. بل كما قلت لك سابقا انني مجرد قارىء عادي..

عزيزي..

لقد صعقت عندما طالعت ما كتبته في تحليلك لمباراة النصر والهلال والتي انتهت بفوز الهلال ١/صفر، ذلك انك اجحفت في حق لاعبي النصر.. وخصوصا رياض الاحمري، وناصر الفهد..

فاذا كان الاحمري على حد قولك نقطة ضعف في دفاع النصر، لماذا لم يستمر الثنيان في الرصف والاثارة والسقلتة من جهة الاحمري من نصف الشوط الاول والشوط الثاني.. ولماذا انتقل الى جهة الجناح الايسر..

انا هنا لا اقلل من شأن الثنيان كلاعب يتصف بموهبة كروية فذة ومهارات فردية لا استطيع ان اقول عنها الا انها اعجازية، وادعو الله ان يحميه من شر الاصابات لانه لاعب سعودي وايضا لاعب منتخب، ولكن رغم ذلك كله الثنيان لاعب شقي تتحول هذه الشقاوة في بعض الاحيان الى خشونة متعمدة، وهذا ما حدث بينه وبين ناصر الفهد . الذي تحاملت عليه في تحليلك، فلقد رأى الكثير من الذين حضروا المباراة في الملعب او شاهدها من خلال الشاشة الصغيرة، الثنيان حينما وخز اصبعه في عين الفهد «اليسرى» وتستطيع التأكد من ذلك عن طريق الفيديو..

البقية ص ٣٠

يوسف عبدالله السلامة
سكاكا ـ الجوف



□ لقطة من المباراة □

آراء وردود سريعة

■■ المشجع النجماوي العرباوي .. ابراهيم الدبيبي ـ عنيزة ..

ـ بعث برسالة مطولة يأمل فيها ان يكون هناك وفاق صادق بين ناديي النجمة والعربي لخدمة الرياضة في المنطقة .

ويناشد اداريي الناديين نبذ الخلافات وتكريس صور التلاحم والترابط وذلك بالابتعاد عن كل ما من شأنه تعكير صفو العلاقات التي تربط الناديين .

نرجو ان يتجاوب ناديا النجمة والعربي لرجاء الأخ ابراهيم الدبيبي وهو الغيور على مستقبل الناديين .

■■ الاخ عبدالكريم علي الحمد : بريدة ..

ـ الزميل الذي وجهت له نقدا لاذعا . يوجه شكره الجزيل لك على ما ابديته من ملاحظات قيمة .. وفي نفس الوقت يوضح انه غير متحامل اطلاقا على فريقك الرائد ولايحمل له سوى كل حب وتقدير ويأمل له أيضا البقاء في مصاف اندية الممتاز .. لذلك لاداعي لتلك القسوة على موضوع عادي جداً ومرحبا بك صديقا للصفحة .. وبانتظار مشاركاتك القادمة .

■■ الاخ محمد الطريقي ..

ـ لقد اشبعت الصحافة الرياضية حديثا عن المعلق علي داود .. ولهذا نأسف لعدم نشر رسالتك .. ويا هلا .

■■ الاخ ـ خالد عيسى النافي ..

ـ امتدح في رسالته فريق الهلال .. وطالب بعودته الى مستواه الطبيعي ..

● الاخ/ ابراهيم حمد البريكان.

مرحبا بك صديقا للملحق الرياضي.. وكم كان بودنا نشر خواطرك. الا انها وللاسف مكررة كثيرا.. ولهذا نتقدم لك بالاعتذار الشديد على امل ان نتلقى منك مشاركات قادمة..

● الاخ/ عادل سعد النحيت ـ الاحساء.. جامعة الملك فيصل..

رسالتك الى كابتن العرب وصلت متأخرة.. والمناسبة انتهت... يا هلا فيك.. وبانتظار رسائلك مستقبلا..

● الاخ/ سالم بن محمد الصمعان... حائل..

كفى عزيزي ما تعرض له علي داود من نقد لاذع بخصوص المباراة المذكورة... حتى تأتي انت ايضا وتعلن عن استيائك لمخرج المباراة من منظور مضاد... والمسامح كريم...!!

● المشجعة الوحداوية ـ ع. ا.. المدينة المنورة..

.. تعرب في رسالتها عن اسفها الشديد لتردي نتائج الوحدة... وتأمل ان تكون هناك صحوة في ما تبقى من مباريات ضمن الدوري الممتاز..

● الاخ رشيد محمد الرشيد ـ الثانوية التجارية ببريدة..

يناشد المسئولين بنقل اي مباراة لفريقي الرائد والانصار أسوة ببقية الفرق..

المشراق

مشراق .. مشراق .. مشراق .. مشراق .. مشراق .. مشراق .. مشراق .. مشراق

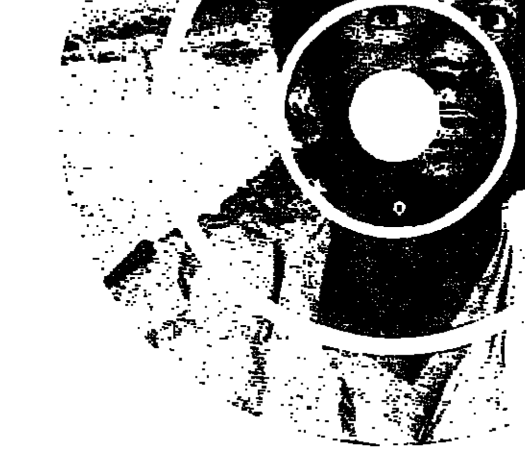
هداف العرب .. مـاذا دهاه ؟!

.. توقف هداف العرب ماجد عبدالله عن ممارسة هوايته في تسجيل الأهداف.. مباريات عديدة غاب خلالها ماجد الهداف .. والقناص مما أثار عدة تساؤلات حول اسباب اختفاء صورة ماجد المعهودة الأمر الذي انعكس سلبيا على فريقه باعتباره مصدر الخطورة وصانع انتصاراته ..

.. هناك من يرى ان تراجع مستوى ماجد نتيجة طبيعية لتراجع مستوى أداء الفريق النصراوي بشكل عام وخط وسط الفريق بشكل خاص .. فقد افتقد ماجد الكرات المرسومة والتموين الجيد .. لتصبح مهمته مضاعفة حيث صنع الكرات والتخلص من المراقبة المكثفة التي تفرض عليه والتي لايتعرض لمثلها سوى ماجد عبدالله !

.. وآخرون بدءوا مع غياب ماجد يصدقون مايقال حول اصابته وانها تقف وراء هبوط مستواه وانعدام فعاليته في اللقاءات الأخيرة ...

.. الا ان المشاركة وسط ظروف الاصابة أمر لايتوقع حدوثه من لاعب كماجد الذي بلغ القمة في مستواه بفضل وعيه وفكره السليم ...


■ ماجد عبدالله ■

وماجد الذي عرفناه خلال مشاركات عديدة للمنتخب لايقبل المجازفة بسمعته الرياضية ولذلك فهو يعتذر عن اللعب متى ماشعر بالاصابة !!

.. ولذلك كله: فالمرحلة التي يمر بها ماجد حاليا ... طبيعية جدا وسيعود قريباً باذن الله ماجد الذي تعرفونه !!! ولعل مباراة النصر الأخيرة مع القادسية قد اظهرت انه بدأ يسترد بعض عافيته .. فقد تحرك كثيرا إلا انه لم يوفق في الوصول الى الشباك سوى مرة واحدة .

كل تأخيرة فيها خيرة

تأخر سفر فريق كرة القدم بأحد اندية الممتاز للعب في منطقة لعرجة الى ما بعد الساعة الثامنة بخلاف ما كان مقررا من قبل وهو ضرورة مغادرته المطار في حوالي الساعة الرابعة عصرا..

سبب التأخير لم يكن مرده الى ظروف الطيران كتأجيل الرحلة او خلافه.. انما كان بسبب اصرار عدد كبير من لاعبي الفريق بالبقاء ومشاهدة مباراة النصر والهلال التي انتهت بهدف للهلال..

وكان رأيهم ان للمباراة على درجة كبيرة من الاهمية.. ومن الضرورة متابعتها للاستفادة من ايجابياتها وسلبياتها.. والتعرف على نقاط القوة والضعف في صفوف الفريقين.. كما ان التأخر لمدة ساعة او ساعتين لن يكون له اي تأثير سلبي على افراد الفريق خصوصا وان المباراة ستقام في مساء اليوم التالي..

ولذلك تعزز موقف النظر عن تمسك الادارة بموقفها.. وتمت الاستجابة لطلب اللاعبين الذين ردوا الجميل بتحقيقهم الفوز في تلك المباراة..

و.. في الفحص الفني خسارة بهدفين..!!

يحكى ان حارس مرمى معروف توجه في اليوم الثاني من بعد هزيمة فريقه بهدفين امام فريق آخر للفحص الفني الدوري للسيارات من اجل اختبار سيارته..

وعند عودته سأله احد الاصدقاء عن نجاح المهمة او فشلها.. فرد عليه.. النتيجة كما هي عليه في الامس..!!

.. ولم يتعرف الصديق على مغزى الاجابة.. لذلك طلب منه الإيضاح اكثر..!! هنا قال.. حتى سيارتي تعرضت للهزيمة بهدفين دون مقابل جاءت كلها في الشوط الاول - يقصد الفحص للمرة الاولى...

هنا سأله.. التحكيم كيف كان مستواه..؟

.. اكثر من جيد.. لقد طبق القانون بحذافيره..!! وقد اعلن النتيجة عن خسارة فريقي (سيارتي) بهدفين (خطئين).. الا انه قال.. خيرها بغيرها.. لكم مباراة في الدور الثاني.. وعليك الاستعداد لها..!!

.. ومن ذلك اليوم.. وسيارتي (معسكرة) في (الصناعية).. من ورشة الى ورشة تخضع لتدريب مكثف.. والله يستر في نتيجة المباراة القادمة (الفحص للمرة الثانية)..!!

■ مانيلي ■

مانيلي .. ١١ لاعبا فقط !

يبدو ان مانيلي مدرب الهلال سيقود فريقه الى وضع لايتناسب وامكانات الفريق ومايضمه من عناصر ومواهب عديدة .. فمانيلي يعتمد فقط على المجموعة الاساسية للفريق .. ويهمل كثيرا لاعبي الاحتياط الامر الذي قد يفقد الهلال الكثير من لاعبيه الذين لم يجدوا اية رعاية واهتمام من مدرب الفريق .

.. ومانيلي الذي اصبح لايثق باحتياطيه حتى في اسهل المباريات .. اشرك سعد مبارك أمام الرائد وهو يعاني من الاصابة ...

كما انه يتعمد اشراك لاعبين في غير مراكزهم المعتادة مما أثر على عطاء الفريق بشكل عام .

الا.. «يا صاير» مثل الحربان !!!

□ حمد بوحمد □

نجم الكرة الكويتية سابقا.. ومتعدد المواهب.. حمد بوحمد الذي تحول بعد اعتزاله الكرة الى فنان غنائي وممثل مسرحي.. اتجه منذ فترة الى ميدان التعليق الرياضي حيث شوهد في عدد من مباريات الدوري العام بالكويت يؤدي اختبار التجربة.. وينتظره نجاح كبير لما يتمتع به من خبرة في كرة القدم الى جانب عذوبة صوته..

... ذات مرة كان يقوم بتعليق على مباراة للقادسية مع فريق اخر.. واثناء الوصف كان يردد هذا جمال بوحمد شقيقي لاعب القادسية وهذا سعود بوحمد مشرف الفريق على مقعد الاحتياط..

.. و(انا) ثالث «الاسرة» في طريقي لان اصبح معلقا رياضيا..!!

.. حول نجاحه في مجال التعليق قال حمد بوحمد مهما وفقت فانني لن اصل الى مصاف كابتن المعلقين خالد الحربان..

.. حمد هو انت نجحت في الامتحان..؟؟

ثلاثة × ثلاثة

ثلاثة صحفيين رياضيين رافقوا احد فرق الدوري الممتاز الى احدى المباريات خارج المدينة التي يتواجد بها وذلك بناء على دعوة من ادارة النادي .

لكن المهمة لم يكتب لها النجاح وعاد «الثلاثة» بالخسارة !!

القاهرة بدلا من الهلال

كابتن فريق نادي الوديعة لكرة القدم ترك فريقه يستعد لتصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين وخوض منافسات الدوري لتحديد بطل المنطقة وممثلها بدورة الصعود ... وذهب للقاهرة للعلاج وعلى حسابه الخاص كنوع من التضحية والمثالية كما يصور ذلك للآخرين ... وقد اكد اللاعب بأن ادارة ناديه (مقصرة) معه ولم تقم بعلاجه في الوقت المناسب بينما يؤكد احد اعضاء مجلس ادارة النادي بان اللاعب اهمل دور النادي عندما ارسله مرتين الاولى: للحرس الوطني والثانية لنادي الهلال ولكنه لم يتجاوب مع بادرة النادي ويظل السؤال حائرا هل اللاعب مصاب وذهب للعلاج فعلا ام انه يتلاعب وهل النادي اهتم به ام اهمله وماذا لدى الطرفين ....؟

■ سعود الحماد ■

اخيرا .. صادوه

سعود الحماد ... هداف فريق كرة القدم الهلالي سقط اخيرا في موجة «الاصابات» واختاروا «رأسه» الذي يعرف طريق المرمى والذي كثيرا مامزق الشباك بل تمكن من ان يفرض الحماد كمهاجم يحسب له الف حساب ..

الحماد الذي اضطر الى الجراحة وبأربع غرز في رأسه بعد اصطدامه مع حارس مرمى الرائد قد لايتمكن من المشاركة في لقاء الغد امام الاتفاق على اعتبار ان عطاءه لن يتناسب واهمية وقوة المباراة وهو الذي لن يتمكن من استخدام ورقته الرابحة بالشكل المعتاد .

رئيس النادي ... ممثلا !!

اقام نادي (.........) ؟؟ في منطقة القصيم حفلا مسرحيا وذلك ضمن مسابقة الانشطة المسرحية التي ينظمها مكتب رعاية الشباب بالمنطقة كل عام .

وخلال عرض احدى المسرحيات الهادفة والتي تعالج بعض قضايا المجتمع المعاصر ... فاجأ الحاضرين والجمهور رئيس مجلس ادارة النادي الذي قام بتمثيل احد الأدوار واظهر موهبة كامنة لم تجد النور لتظهر الا في هذا العمر ... ونحن بدورنا نشجع المواهب بمختلف مستوياتها ولكن من رئيس النادي نفسه ..!! هل هذا يعتبر عجزا من شباب النادي في القيام بهذا الدور .

ومن غريب الصدف ان المسئولين بمكتب رعاية الشباب حضروا هذا الحفل .

نجم الفريق فقط يتحدث !!

.. أصدرت ادارة أحد اندية الرياض قرارا يحظر فيه على لاعبي فريق كرة القدم بالنادي الحديث لبعض الصفحات الرياضية !!

.. القرار لن يسري على نجم الفريق الذي يتعامل مع الصحافة الرياضية بشكل يتناسب مع مستواه واخلاقه العالية .

.. لاعبو الفريق الذين هم الآن بأمس الحاجة للرفع من روحهم المعنوية .. ابدوا استياءهم من ذلك القرار الاداري !!

الكارت الرابع استعدادا للقاء القادم !!

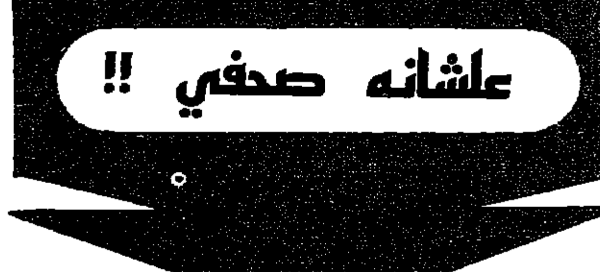
احمد جميل قلب الدفاع الاتحادي .. يبدو ان كل اهتماماته منصبة على مشاركته مع فريقه امام منافسه التقليدي فريق الاهلي .. فقد تعمد احمد جميل خلال لقاء الاتحاد مع الانصار بخروجه بدون استئذان حكم المباراة ... نيل الكارت الرابع ليتوقف عن مشاركة الفريق في مباراتيه القادمتين امام القادسية والهلال !!

.. وبالمناسبة ... فقد نال ايضا لاعب فريق الاهلي طارق مسعود الكارت الرابع في مباراة فريقه امام الشباب !!!









علشانه صحفي !!

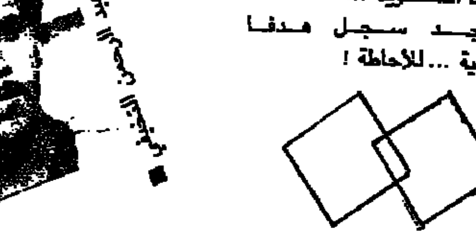
.. لم يستمر طويلا في ملاعب الكرة.. فالصحافة تمكنت من سحبه والانصراف به عن معشوقته التي كان يداعبها اذا ما انتهز اي فرصة مواتية تتيح له حرية مزاولة الرياضة بوجه عام.. وكرة القدم بوجه خاص..

هذا الزميل ارتبط بفريق الحي الذي يسكنه.. وكان على ما يبدو محل تقدير واعجاب بقية افراد الفريق بدليل انه لو جاء متأخرا فان مكانه «مضمون».. اضافة الى استطاعته اللعب في (الخانة) المفضلة لديه حتى لو كان هناك من هو اكثر مقدرة وكفاية لشغل تلك الخانة. محبوب جدا.. لذلك فان كل الكرات او بالاصح «التمريرات» تنتهي بين قدميه.. ولأنه.. صاحب قدم قوية فهو لا يتردد في التهديف المباشر لو كان على بعد (كيلو).

.. وكل لاعب بالفريق يقول (انا ارقد.. وانت تشوت) ما عدا لاعب... الله يذكره بالخير سافر مؤخرا للولايات المتحدة في بعثة دراسية لتحضير الماجستير كان يرغم صداقته المتينة بذلك الزميل «المدلل» من قبل افراد الفريق... ونتيجة لان التموين قطع عنه حيث يلعب هو الاخر في خط الهجوم فانه اعلن امتعاضه صراحة لتلك المحاباة الواضحة لفرد وتمييزه عن الآخرين.. لهذا فانه كلما كان في انتظار وصول الكرة اليه.. وتحول مسارها الى زميل المهنة صرخ بصوت عال: وانا متى «تناولوني» الكورة.. ليش هو وحده علشانه صحفي..!!

.. صحيح كانت ايام حلوة.. الله يعيدها..!!

تلكسـات



■ عبد الرحمن الدهام ...
تقارير الحكام والمراقبين .. ماهي نتائجها ؟

■ ناصر الفهد ..
تفرغ لاداء الكرة .. ودع عنك التمثيل !

■ خليل الزياني ...
نقطة الطائي .. لانريدها بداية النهاية !

■ عبد الرحمن التخيفي ...
النزعة الهجومية قد تفقدك مركزك الدفاعي !

■ عبد العزيز الرزقان ...
انت لاعب فنان ... فقط اهدأ قليلا ..

■ محمد السويد ...
ماجد سجل هدفا بالقادسية ... للاحاطة !

بالمنشار

عودوا للمنصة

ولاتحرجوا انفسكم !

كتبت وكتب غيري ولاكثر من مرة عن اسباب تواجد بعض رؤساء واداريي الاندية الرياضية على مقاعد الاحتياطيين في مباريات كرة القدم .. وهو وضع لايزال قائما رغم عدم توفر مبررات مقنعة لهذا التواجد .. ثم ان المكان الطبيعي لمثل هؤلاء هو المقصورة الرئيسية .. وفي هذا تحقيق لأمور عديدة أوجزها في نقاط ...

فالموقع الجديد لهؤلاء سيكون حماية لهم من الاحراج فقد تصدر عن بعضهم تصرفات لا ارادية وسط ثورة من الغضب اثر قرار لطاقم التحكيم أو نتيجة خطأ من لاعب منافس .. ومثل هذه الانفعالات الادارية التي تنطلق من على مقاعد الاحتياطيين .. هي في الواقع اشارة غير مباشرة لتحريض جماهير الفريق باعتبار ان «الغضب الاداري» في نظر تلك الجماهير نتيجة غير قابلة للجدل وتأكيد على وجود خطأ «فادح» سواء من طاقم التحكيم أو لاعبي الخصم !!

.. ووسط هذه القناعة الجماهيرية تصل الى مسامعنا هتافات ترفضها ملاعب شعارها الروح الرياضية !!

... والمدربون ايضا .. اعتقد ان اعدادا كبيرة منهم سيصوتون لصالح هذا الاقتراح الذي يعيد الاداريين الى المقصورة الرئيسية ... ففي هذا الاقتراح خلاص من أولئك الذين يرون ان تواجدهم على مقاعد الاحتياطيين انما هو «لضرورات فنية ونفسية» !!!

... اما الضرورات الفنية .. فان بعض الاداريين لم ولن يقتنع بأن الجوانب الفنية بالفريق هي من مهام ومسئوليات الجهاز الفني اولا واخيرا !! ولعل مباريات الأسبوع الماضي قد كشفت وبوضوح هذا التوجه وان بعض مدربي الفرق آخر من يعلم عن طاقم فريقه الذي سيمثله !!

.. لقد شاهدنا لاعبين اساسيين يتحولون للمدرجات في المباراة التي اعقبت مباراة الفريق السابقة !

.. وعناصر اخرى عادت بعد غيبة طويلة

.. ونسأل هنا .. هل هذه قناعات مدربين ؟!

.. وعن «الضرورات النفسية» اقول ان بعض الاداريين يرون ان تواجدهم على مقاعد الاحتياطيين كفيل بتهدئة الاوضاع عند حدوث خطأ ما .. لكن الشواهد السابقة تؤكد ان بعض الاداريين غير قادرين على القيام بهذا الدور الهام جدا .. بل ان بعضهم بحاجة الى من يساعده ليتعامل مع أحداث المباراة باتزان وعقلانية تتناسب مع مركزه في فريقه ! ومع أهمية الدور الذي يفترض ان يلعبه !!

.. وبعد كل هذا .. هل نستطيع ان نقول الآن ...

«رؤساء واداريو الأندية .. شرفوا المقصورة الرئيسية» ....

.. أمل ذلك ... فمدير الكرة يكفي تواجده على مقاعد الاحتياطيين !!

كاستلو .. بعيداً عن نجومه

.. لايزال مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم «كاستلو» يتمتع باجازته في بلاده ... وهذا حق من حقوقه الا ان توقيت اجازته يبدو غير مناسب .. فالمنتخب تنتظره مهام عديدة وقريبة .. وعملية اختيار عناصر الفريق الذي سيمثلونه في مشاركاته القادمة .. مهمة جدا .. ويفترض ان يكون الاختيار وفق مايقدمه اللاعبون من مستويات خلال لقاءات الدوري العام وهو مالم يتابعه كاستلو .. فهناك لاعبون شهد مستواهم تراجعا قد لايمكنهم من خدمة الفريق بالصورة المعتادة في منافساته المقبلة .. وهناك عناصر جديدة قد تكون في المستقبل القريب دعما جديدا لصفوف المنتخب .. ثم ان متابعة الدوري العام من قبل الجهاز الفني للمنتخب ستغني عن تشكيل طاقم الفريق وفق المستويات السابقة للاعبيه ..

... أمل ان تكون عودة مدرب المنتخب سريعة .. فالدوري يوشك على الرحيل .. ومهام منتخبنا القادمة تحتاج الى اعداد جيد متكامل يضمن استمرارية الصورة المشرقة التي رسمها الفريق في مشاركاته السابقة .

ابتسـامة :

■ صفحة رياضية كتبت تقول: ميلتقي عصر اليوم في «عنيزة» فريقا الهلال من الرياض والرائد من بريدة !!

■ مدافع اعتزل مؤخرا .. مهمته الجديدة في ناديه تدريب حراس المرمى !!

■ صحفي كتب يقول: ان حكم مباراة النصر والقادسية يحتاج الى دورات «تدريبية» .

■ حتى في دوري الهيئات .. مدير فريق الارصاد يتهم الحكم بانه اضاع ضربة جزاء صحيحة لفريقه في مباراته امام فريق الشرطة !!

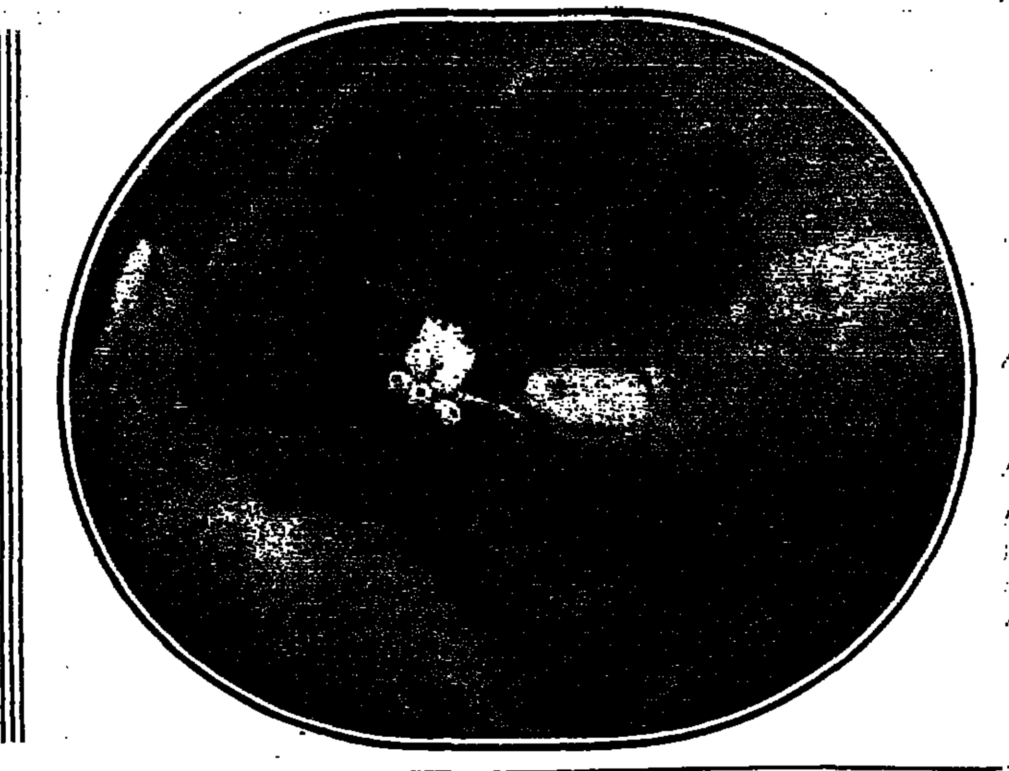
احمـد الرشيد

«تكفون» خلوا التشجيع في ديرتكم !!

على الرغم من محاولات الاداري المرافق للاعبي فريقه بالكف عن تشجيع احد طرفي مباراة الهلال والشباب التي اسفرت هلالية ١/صفر..الا ان عددا كبيرا من لاعبي ذلك الفريق الذين قدموا للرياض منذ اكثر من اسبوعين وانخرطوا في معسكر تدريبي. يشكلون فريق العاب القوى بنادي السالمية الكويتي انضموا خلال تلك المباراة الى جانب رابطة المشجعين بنادي الهلال.. واخذوا في مساندة الازرق.. مرددين عبارات.. اوه يالازرق.. العب بالساحة.. وقد اظهروا حماسهم واعجابهم بفريق الهلال.. وكان مشهدهم ملفتا لكل من حضر تلك المباراة..

الاداري المرافق للسالمية قال: يصعب عليّ منعهم من التشجيع اذا كان غير خارج عن اطار الروح الرياضية.. لكن كم تمنيت لو التزم افراد الفريق الحياد حتى «لا يزعل» علينا احد..

في نفس الوقت قال هلالي كبير.. نشكركم على مشاعركم تجاه فريقنا خلال تلك المباراة مما يؤكد على شعبية نادينا في الداخل والخارج.. بس «تكفون» يا جماعة.. «لا تنسوننا» في بطولة الاندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخامسة والتي ستقام بعد شهرين تقريبا عندكم بالكويت..!!





هل تستعد لتقديمها

اذن اقرأ هذا الموضوع.. فالهدية وقتها محدود !

... من منا لا يفرح عندما يقدم له هدية مهما كانت مناسبتها لانها تعبر عن اهميته وقيمته عند الشخص الذي قدمها له... الهدية بما انها رمز للتكريم بطريقة غير مفروضة وهي تعبر عن شعور صاحبها نحو المهدى اليه ومكانته عنده، لذا وجب ان يكون للهدية وقع جميل في نفس المهدى اليه، كذلك وحتى نكون على بينة او معرفة باصول تقديم الهدية لابد لنا من مراعاة عدة اشياء حتى يكون لها معنى وتاتي في اطارها الصحيح... ومن هذه الاشياء :-

■ اولا : معرفة شخصية المهدى، اليه :-

وهذا عنصر اساسي لمعرفة الشخصية التي سنقوم بالاهداء اليها وهذا شيء طبيعي فليس من المعقول ان يقوم الانسان بالاهداء الى شخص لا يعرفه لكن المقصود دراسه ميول تلك الشخصية ورغباتها لان ذلك له علاقة وثيقة في البحث او الاختيار للهدية المناسبة كذلك عامل السن وكم يبلغ عمره ؟! لان لكل مرحلة من عمر الانسان اهتمامات غير تلك التي كان يهتم بها عندما كان اصغر سنا.. فمثلا : من غير اللائق ان تهدي رجلا في الخمسين من عمره جهازا للتسجيل او كتابا به قصص مصورة .. او ان تهدي لسيدة كبيرة في السن فستانا ذا الوان زاهية فبالطبع لن يكون لمثل تلك الهدية قيمة لدى ذلك الشخص لعدم مناسبتها له حتى وان جامل بابتسامة رضا، اذا لابد من معرفة كافة الجوانب الشخصية للمهدى اليه حتى نستطيع اختيار المناسب والمقبول وحتى لا تضيع جهودنا سدى...

■ ثانيا : قيمة الهدية المادية والمعنوية ومناسبتها...

ونستطيع ان نقصي القيمة المادية للهدية قليلا لنتحدث عن قيمتها المعنوية وهي المقصود الاساسي من ورائها فعندما نريد ان نقدم هدية لابد ان نضع عدة تصورات الظروف المحيطة بتقديمها ونضع انفسنا مكان المهدى اليه لنرى مدى قناعتنا ورضانا التام عنها وللمناسبة التي تقدم فيها دور كبير في نوعيتها فهي تختلف عندما تقدم بمناسبة نجاح .. او زيارة .. او زواج .. فنجد ان المناسبة تتحكم بشكل كبير في تحديد شكل هذه الهدية ... وبما ان الهدية تعبر عن الرمز فانه ليس مهما قيمتها المادية لكن المهم هو فرحة المتلقي لها واحساسه بالسعادة عند وصولها له .. الا ان هنا من الاشخاص من يقيسون قيمة الهدية المادية بقيمتهم ومعزتهم لدى الشخص المهدي .. وقد تحدث كثير من المتناقضات التي تجعل الهدية تأخذ ابعادا غير المقصودة منها سلفا..

■ ثالثا : عنصر المفاجأة..

وهذا هو اجمل شيء في الهدية .. ان تكون بعيدة عن توقع الشخص أو تأتيه في وقت لا يفكر فيه ان يصله مثل هذا الشيء ... وعنصر المفاجاة لا يقتصر فقط على الوقت ولكنه يشمل ايضا ماهية الهدية ونوعها بحيث انها لا تخطر على البال أو تكون في الحسبان ، وهذا يرفع من قيمتها وتقبلها بشكل جيد والرضا عنها ... وتظل ذكرى عزيزة على قلب من اهديت له ربما مدى الحياة ... فما اجمل ان يفاجيء الزوج زوجته بباقة ورد وهو في طريق عودته الى المنزل .. ستكون هذه اللفتة الجميلة تجددا لحياتهما ... وتدخل السعادة والهدوء الى المنزل لعدة ايام ولاشك انه لوصاحب تلك الباقة علبة صغيرة بها عقد أو خاتم جميل. ستتضاعف السعادة وتمتد فترة الهدوء هذا اذا كانت الزوجة حسنة النية ، أما اذا كانت غير ذلك فالنصيحة الابتعاد عن مثل هذه الاشياء لانها ستثير المتاعب بدلا من الراحة وستكون النتائج عكسية تماما..

■ رابعاً : طريقة تقديم الهدية..

لابد ان تقديم الهدية بصورة جميلة تدل على اهتمام صاحبها وحرصه على ان تحوز هديته الرضا .. ومن المستحب ان تغلف الهدية بغلاف جميل يدعو الى التفاؤل والسرور ولنحتفظ بسرية الهدية لبعض الوقت ومن اجل ان يكون منظرها الخارجي جميلا ، ويستحسن اذا لم يرافق الشخص هديته وبعث بها مع آخرين ان يكتب بطاقة رقيقة تعبر عن شعوره تجاه المهدى اليه وتحمل اسفه لعدم استطاعته الحضور ...

●● الا انه الآن بدأت تدخل حياتنا اشياء كثيرة تفقد الهدية رونقها وبهجتها الخاصة ... وقد يصبح امر تقديم الهدية عبئا كبيرا يحتاج الى كثير من التفكير في توفير قيمتها حتى تليق بالمكانة الاجتماعية للمهدي او المهدى اليه ... وهناك مناسبات كثيرة يكون تقديم الهدية فيها امرا طبيا مثل مناسبات النجاح.. او الزواج او استقبال مولود جديد ... او السكن في منزل جديد او غير ذلك من المناسبات الاجتماعية التي تقتضي فورية الهدية حتى لا تفقد معناها الحقيقي... وعندما يعيش الانسان احدى هذه المناسبات فانه يتوقع ان تنهال عليه الهدايا من الاقارب والاصدقاء بمختلف الاشكال ... كما سيفعل هو عندما يكون احدهم في نفس الحالة ...

●● وهناك اقتراح لو أن اقارب المهدى اليهم بحكم انهم سيقومون بتقديم الهدايا يتفقون فيما بينهم كل على نوع الهدية التي سيقدمها وذلك حتى لا تتراكم عند المهدى اليهم الاشياء المتشابهة والتي قد لا تخدمهم فمثلا عندما تكون المناسبة قدوم طفل جديد يتفقون على اطار معين للهدايا كأن يقوم الاول بشراء سرير للطفل والثاني العاب والثالث ملابس وهكذا .. من حيث التنويع وتتبع هذه الطريقة في المناسبات الاخرى وهي ذات جدوى وفائدة ... كذلك يجب ان يراعى ان تقدم الهدية بسرعة وفي وقتها كما ذكر سلفا حتى لا يحس المهدى اليه انها كانت عبئا على المهدي او عدم اهتمامه به وهذا يجعل احضارها في وقت متأخر أمرا غير مقبول ... وكما يقول المثل «انا غني وأحب الهدية»..













شئون عائلية
اعدتها
فاطمة
عبدالله
الدوسري

اهداء..

قد تهدى ابتسامة في لحظة من لحظات الفرح وقد تهدي دمعة في لحظة حزن تمر في حياتك ... وقد تهدى هدية تذكارية لمناسبة عزيزة عليك..

وقد تدون أحرفا في وريقات كاهداء للذكرى وقد تقطف زهرات من حديقة وتهديها لشخص عزيز وغال كرمز للمحبة..

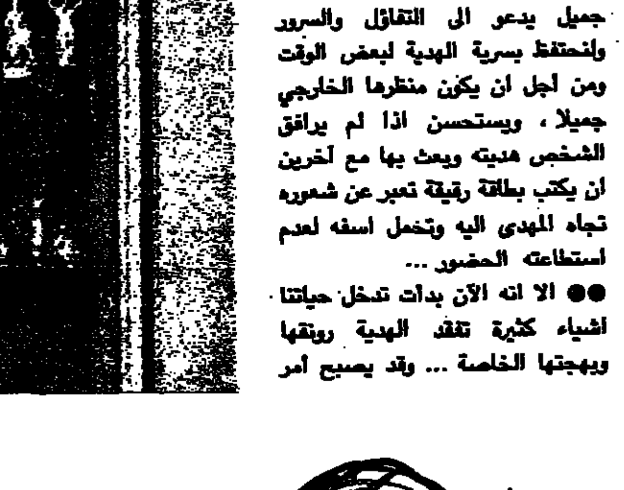
ولكن هل هذه الزهرات هي الهدية الحقيقية التي تقدمها للشخص الذي احببت بالطبع كلا فانت تهديه قلبك قبل الزهرات الصغيرة التي ستذبل تاركة خلفها بقاياها التي ستظل مع احدكم...

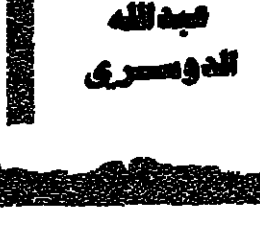
لكن هل تستطيع خلع قلبك واعطاءه الشخص الذي سرق احساسه نبضاته..

بالطبع لن تستطيع خلعه ولكنك هنا لم تقصر فلقد وهبته كل محتوياته اذا هذه اسمى واعز هدية يهديها الانسان لانسان آخر..

وثمنها لا يقدر...!

أرام الحارثي





يوم في الذاكرة

... حملت شهادتي بين يدي لازف لجميع اسرتي خبر نجاحي وتفوقي على زميلاتي... عم المنزل فرح كبير ... لم تبق الا سنة واحدة.. واذهب الى مدينة تحتوي في جوفها كل الكتب والعلوم ... سأتنقل في رياضها وانتقي زهرتي المفضلة لامتص رحيقها وأهبه بعد ذلك للآخرين ... كفراشة صغيرة اركض بين الغرف لأخبرها بتفوقي أحلامي بدأت تكبر والحياة تضحك لي... اتذكر سخرية زميلاتي ... وضحكاتهن عندما يتساءلن لماذا لا يكون لقلبك قرين.؟! فأقول الكتاب قرين قلبي حتى يمل مني... لونت أيامي القادمة وقررت الاستعداد لجولتي القادمة منذ ذلك اليوم ... وجميع الصديقات في دهشة من أمري...

... صحوت في أحد الايام لأرى وجه أمي المبتسم وكلماتها الرقيقة ... تلفني مع كل حركة ودعواتها الكثيرة... فكرت في سر هذا التحول ... ولكنني تناسيت الموضوع واعتبرته امتداداً لفرحتها بتفوقي على الجميع.. وعند المساء دخلت علي غرفتي تحمل في يدها كوب العصير ... عرفت ان في الامر سرا... ووراء هذه المقدمات خبرا... قلست غبية... قلت ماذا عندك يا أمي... أسهبت في الكلام تتنقل من عبارة الى أخرى ... وعيناي شاخصتان وقلبي مقبوض ... ونفسي داخلتها الكآبة... ترى ما الذي تريد أن تقوله ... واخيرا وصلت الى شواطيء عبارتها المفقودة... كان خبرا مؤكدا... قالت لي «انه ابن عمك»... لم أسمع الكلمات الاخرى.. مات حلمي.. صرت في دوامة كبيرة.. قلت لا .. لم يسمعني أحد... انتم زرعتم في قلبي كل تلك الامال لماذا تقطفونها قبل نضجها ؟.. صرختي في واد بلا صدى..

عقد قراني دون علمي.. وامسيت زوجة لذلك الانسان الضعيف رغم قوته... قلت له لا احبك... لم يسمعني... رفض ان أعود لاكمال دراستي...

... دافعت عن بقايا امل رغم تخلي الجميع... وفرضت رأيي كنت اتمنى لو ان اليوم الدراسي اربع وعشرون ساعة لانسى همومي القادمة.. لكن كيف الخلاص ؟!.. حاولت ترويض نفسي... لم يساعدني على ذلك كان ضعيفا.. مبعثرا.. قررت ان ارحل من هذا الجو.. في آخر العام كان نجاحي مبتورا.. هربت الى موطني الاول.. وعشت حياتي من جديد رحت ابني نفسي بعد ان كدت افقدها .. ومرت السنوات وانا معلقة ونسيت الماضي وبدأت من جديد..

تحية

.. غدت الفتاة وخاصة الجامعية في دوامة من كثرة ماتتعرض له من موضوعات ، فلا يكاد يمر يوم دون ان نطالع اثارة لمشكلة وجدت بسببها كما يرى ذلك صاحب الراي او الاثارة حيث يعطيها صفة الشمولية ... ويرسم البصمة على وجه كل فتاة ... ولعل أهم تلك الامور ... الغرور ... الجهل بالواجبات الاسرية.. حبها للمظاهر والبريق... واشياء اخرى لا نستطيع حصرها ... وذلك بسبب انها حملت كتابا ... او كتبت سطرا ... وقد تبرز واحدة أو اثنتان لتمسحا تلك البصمة عن الوجوه لكنهما لا تستطيعان ان تمنعا كل المداد المنهمر ... ونحن يسرنا ان تكون الفتاة محل اثارة فهذا يدل على ان لها شخصيتها المميزة التي استطاعت عن طريقها ان تفرض نفسها بوضوح ، ولكن المؤسف ان بعض من يكتبون عن هذه الفتاة يحاولون سلخ هذه الشخصية المميزة لها دون الاخريات فيمعنون في الانتقاد وتعديد الاخطاء..

يا اعزائي ... الفتاة هي المرأة هي الام والاخت.. هي الابنة ... هي الانسانة العزيزة... الشامخة... الكريمة الاصيلة... لانها تنبت في ارض طيبة تفوح الاصالة من جوانبها ... هذه الفتاة عهد جديد يقدم العطاء في بناء الاجيال وعين ساهرة تجفف عرق المرضى والموجوعين هي زهرة ربيعية تعطر باريجها دور العلم والجامعات ... هي ينبوع صاف يمد الحياة باستمرارية الى ماشاء الله ... وهي ايضا ليست ملاكا لايخطيء.. وهذا ليس سببا في ان نسلب منها جزءا من صفاتها وكان هذا العلم الذي يملأ كيانها بنوره جعلها شخصية بلا معالم... فاذا كانت هناك اخطاء فهي لا تتحملها وحدها انتم ايضا مسئولون فهي ليست عشبا ينمو بلاجذور... دعوها تعيش فرحتها لانها استطاعت ان تجتاز الكثير من اجل ان تحقق ذاتها ... وحققتها فعلا .. وامنحوها دوما الرعاية..

وتحية لك يا بنت بلدي..

للاحاطة... ودمتم...

— مرضت الزوجة مرضا شديدا طلبت من زوجها ان يذهب بها الى اطباء مختصين في حالتها .. ولكنه شكا لها حاله وقلة المادة في يده... صمتت..

وبعد عدة اشهر شاع انه تزوج من اخرى..

— احدى الموجهات أخذت معلمة المادة المختصة بها وراحت تنتقد وتنتقد حتى اصبح وجه المعلمة المسكينة مسرحا لكافة الالوان... بعد خروج المعلمة وانتهاء الموجهة من تلك التجريحات.. التفتت الموجهة الى زميلة لها في نفس المكان وقالت بارتياح شديد «الحمد لله كنت خايفة يكونوا اثنين» تقصد معلمتين..

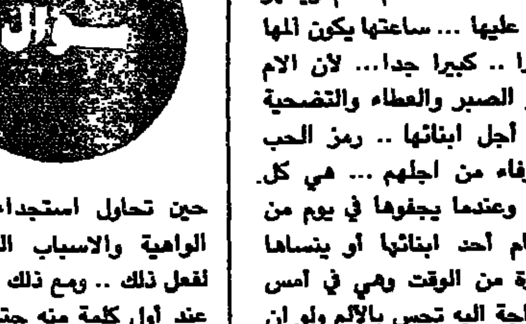
— من الساعة الحادية عشرة ليلا حتى العاشرة صباحا كانت نائمة بعد ان استيقظت خابرت زوجها في الهاتف وطلبت منه ان يحضر معه غداء... في العصر ذهبت في جولة للسوق حتى المغرب.. بعد المغرب وحتى الساعة العاشرة مساء ذهبت لبيت أهلها... عند النوم قالت لزوجها ... انني مرهقة كثيرا هذا اليوم.. رد عليها : فعلا... ونام بغيظه..

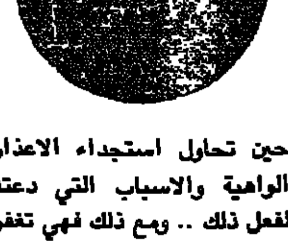






... عندما تتألم الأم ويظهر ذلك عليها ... ساعتها يكون ألمها كبيرا .. كبيرا جدا... لأن الام رمز الصبر والعطاء والتضحية من أجل ابنائها .. رمز الحب والوفاء من اجلهم ... هي كل ذلك وعندما يجفوها في يوم من الايام أحد ابنائها أو ينساها لفترة من الوقت وهي في أمس الحاجة اليه تحس بالألم ولو ان هذا الالم لا يظهر عليها بل يكون داخليا يتفاعل في نفسها وفي كل





حين تحاول استجداء الاعذار الواهية والاسباب التي دعته لفعل ذلك .. ومع ذلك فهي تغفر عند أول كلمة منه حتى وان لم يعتذر عما بدر منه... تعانقه بحرارة كأنها تراه لأول مرة...

وكل ذلك الألم يذوب بدموع الفرح لحظة اللقاء .. ولكن احيانا يكون عقوق الابناء على حد سواء.. «ذكورا أو اناثا» للام اكبر بكثير ... وقسوتهم عليها فظيعة ... حتى انها لا تستطيع اخفاء آلامها وهي الصبور ... وتفضحها امام الناس عبراتها حتى لو حاولت ان تخفيها... الام هي نبع الحب والتضحية فلماذا نقسو عليها في كثير من الاحيان ؟؟.. لا ادري وربما انتم ايضا لا تدرون..!!..

التخلف ظاهرة مزعجة من يتصدى لها ؟

آراء عبر الهاتف

إعداد: محمد القشعمي

في حديث المجالس تلوك الشكاوي المتكررة عن تقصير الجهاز الفلاني وعن جشع التاجر الفلاني وتتفنن في كيل التهم الى الناس والاجهزة وتتسابق في وصف الدواء.. ولكن ذلك لا يتجاوز مجالس الحديث.. نسمع روايات عن صاحب مؤسسة وهمية يستقدم العمال لمؤسسته بعد اقناع الجهات المختصة بحاجته الى هذه العمالة ثم يترك الحبل على الغارب لهذه العمالة تنقب عن المال بطرقها الخاصة.. هناك من يقول ان بعض المواطنين يسمح لمكفوله بالعمل عند غيره بعد ان يساومه على ما بقي عليه من التزامات مالية لهذا العامل.. هناك من يرى ان القرى والمدن الصغيرة أصبحت مرتعا للمتخلفين الذين يبحثون عن العمل بعيدا عن أنظار رجال الامن لأنهم يتصورون ان سطوة أجهزة الامن تخف بعيدا عن المدن الكبيرة وان المواطن هناك يبحث عمن يؤدي له العمل بالسعر الأرخص بغض النظر عن هوية العامل ونظامية وجوده في البلاد.

هنا لا أسعى الى نفي ما يدور من تهم حول فلان او تقصير موظف أو مسئول.. لكني أرى اننا كمواطنين نعمل على استفحال تلك التهم وكأن الامر لا يهمنا في شيء.. طالما اقتصر الحديث عن هذه السلبيات في مجالسنا فقط ولم يتعد ذلك الى التعاون مع الأجهزة المعنية والتبليغ عن كل ما يسيء الى هذا الوطن وأهله.

ان المواطن يتحمل مسئولية كبيرة في وجود ظاهرة التخلف لمن لا يملكون حقوق الاقامة النظامية في المملكة.. ولسنا نبريء الجهات المعنية من المسئولية ولا نلغي دورها ومسئوليتها في ظل غياب تعاون المواطن.. ولكن المواطن الذي يؤوي متخلفا او يتستر عليه أو يوفر له فرص العمل لا شك انه آثم بحق نفسه ووطنه بينما ذلك الذي يسهم في كشف خطأ محجوب عن عيون مسئول سوف يكون بطلا في نظر الجميع لأنه يمارس حقا مشروعا يساعد به أجهزة الدولة على محاصرة الخطأ.. الآراء التي وردتنا من القراء تؤكد ان اعداد المتخلفين كثيرة الى حد مخيف.. خاصة اذا عرفنا ان معظم هذه الأعداد تحصر همها في جمع أكبر كمية من المال وفي أسرع وقت ممكن خشية من انكشاف أمرهم.

ولك ان تتخيل ما هي الوسائل التي يلجأ اليها هؤلاء من متخلفين و (متخلفات) لجمع المال.

لا نستبعد ان يكون لهؤلاء دور كبير في ترويج المخدرات واغراء الشباب والفتيان بتعاطيها.. ناهيك عن حوادث السرقات وحوادث النصب والاحتيال واختلاس الأموال التي يتعذر في بعض الأحوال معرفة فاعلها.. اننا لا ننكر ان هناك جهودا مبذولة من قبل الأجهزة المعنية وهناك من المواطنين من لا تنقصهم الغيرة والشعور بالمسئولية ولكننا نبحث عن صيغة أفضل لمحاربة هذه الظاهرة لنأمن شرورها ومخاطرها.. ولعل في آراء المشاركين من القراء ما يفيد في القاء الضوء على بعض جوانب هذه القضية.. فماذا يقولون..؟

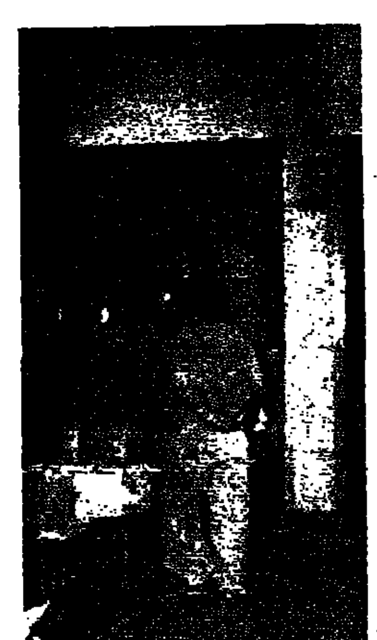
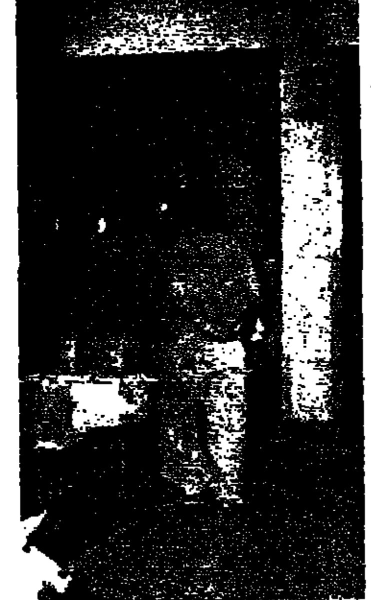
المبلغ عن متخلف يمارس حقه المشروع في محاربة الخطأ

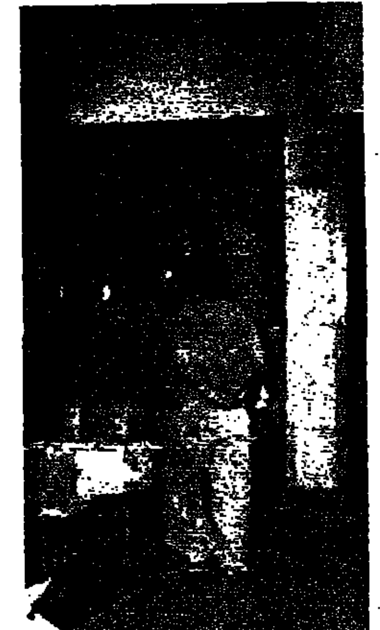
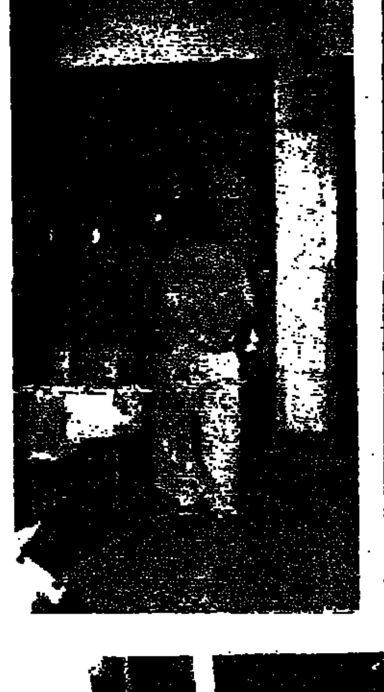
التخلف مشكلة حقيقية

يؤكد بركات السيد - متعاقد لدى احدى المؤسسات - ان التخلف مشكلة حقيقية تتمثل أهميتها في عشرات الناس أو مئات المتخلفين الجالسين هنا بدون عمل، وبدون اقامات، الغالبية قدمت لأسباب اقتصادية، لتحسين أحوالهم وظروفهم خاصة وانهم يسمعون من بعض معارفهم ان ظروف العمل ميسرة وكثيرة، فهو يمني نفسه بالعثور على عقد من الداخل، كيما يجمع بعض المال ومن ثم يعود الى وطنه.. ومع مرور السنين حدثت مشكلة المتخلفين، اضافة الى ممن يقدمون لزيارة المشاعر المقدسة كالحرمين الشريفين، كما ان هناك فئات تمارس نوعا من التجارة والكسب..

هل يتسبب المواطن في استفحال هذه المشكلة

□ داود الخليل يجيب على هذا السؤال.. حيث يعتقد ان المواطن هو المسئول الأول عن هذه المشكلة لان المتخلف اذا لم يجد من التسهيلات ما يمكنه من البقاء فلن يجد أمامه سوى حزم حقائبه والعودة من حيث أتى.. من يقدم العمل للمتخلف.. من يسهل له عملية التنقل بين المدن..؟ أليس هو ذلك الذي يبحث عن العامل الذي يقبل اقل أجر ممكن بغض النظر عن نظامية اقامته.. صاحب المنشأة الذي يستقدم مئات العمال لانجاز مشروع معين.. أليس هو الذي يسمح لهذه العمالة بالبقاء في البلاد بعد انتهاء مشروعه.. تبحث عن العمل أينما وجد وبأي وسيلة كانت بل تبحث عن المال وليس العمل وما يتبع ذلك من مخاطر قد تدفع بالمتخلف الى السرقة أو الاحتيال والنصب على الناس.

كيف نواجه المشكلة

□ محمد العروان من العيينة يحدد أسباب المشكلة ويقترح الحلول فيقول: - أسباب مشكلة التخلف هي:

١- جهل ذلك العامل بالنظام وعدم شرح كفيله له ذلك النظام.

٢- جهل عدد من المواطنين بالنظام.

٣- عنصر المجاملة بين عامل وكفيله.

٤- وقد يكون في زحمة الحياة والأعمال ان بعض المؤسسات والمزارع أو أصحاب المواشي في الصحارى يتهاونون في الأمر ويتركون العامل يعمل لدى غيرهم.

أما أبعاد هذه المشكلة، فمما لا شك فيه انها لا تخدم الصالح العام، وعلى كل فرد ان يدرك هذا حتى لا نعرض وطننا الغالي لاقامة غير نظامية لشخص مجهول الهوية، وفي ذلك من المحاذير مما لا مجال لذكره في هذه العجالة.

أما مواجهة المشكلة فتكون كالآتي:

١- تكثيف البحث من الجهات المسئولة عن المتخلفين.

٢- تعاون مؤجري العقارات مع السلطة وامتناعهم عن التأجير لأي متخلف.

٣- كون معظم المتخلفين رعاة في البراري أو عمالا في المزارع مما يوجب التنبه لذلك.

٤- زيادة توعية المواطنين عن طريق وسائل الاعلام وضرورة تعاونهم مع المسئولين في مكافحة التخلف.

هل تشمل الحملات جميع الفئات

□ خالد السعيد يستبعد ذلك فيقول:

- لاحظت قيام حملات على المتخلفين في مناطق مثل جنوب الرياض او الشميسي أو منفوحة، مع العلم بأنني لاحظت وسألت وتعرفت على ناس متسترين على متخلفين آخرين.. وانا عرفت مجموعة من المتخلفين في محلات بالمجمع العقاري.. فلو سألت عن كفيل أحدهم لوجدته بلا كفيل، فلو استفسرت عن بطاقة اقامته أخذ يرد عليك كما لو كان هو صاحب الحق، وأنت الاجير في بلده.. وحبذا لو تكثف الحملات على المتخلفين في مختلف المناطق وعلى كل الفئات.

ويرى عبدالحكيم ابراهيم العثمان - طالب بالمرحلة الجامعية ان من واجب المواطنين التعاون مع رجال الامن في كشف المتخلفين، والدلالة على من يتستر عليهم، وهنا يبرز دور أجهزة الاعلام في توعية المواطنين بواجباتهم في هذا الشأن.

التساهل في نقل الكفالات يساهم في التخلف

□ اما سعد المرشد مدير محطات ضغط الضخ في مشروع مياه الرياض.. فيرى عدم السماح بنقل كفالات المتعاقدين عند انتهاء عقودهم، كما ان عددا منهم لا يعملون لدى كفلائهم، وانما لدى أشخاص آخرين، وطبعا يكون ذلك غالبا تحت علم كفلائهم. وانا ارى ان يؤخذ تعهد لكل من يرغب نقل كفالة أحد اليه، بدفع غرامة قدرها عشرة آلاف ريال في حالة كون مكفوله يعمل لدى جهة أخرى.. وارى ان التساهل في نقل الكفالات يساهم في وجود التخلف والتسيب.

صورة من صور التخلف

□ عبدالله الزغيبي وسعود عبدالله اللحياني - يريان ان السبب عدم وجود رقابة فعالة رغم وجود بعض الحملات بين وقت وآخر، مما يوجب تكثيفها ومضاعفتها ومتابعتها لمحاربة هذه الظاهرة.. وحبذا لو تعاون المواطنون مع الجهات الرسمية في هذا المجال وامتنعوا عن تشغيل أي عامل ليست عنده اقامة نظامية.

كما ان أغلب المتخلفين دخلوا المملكة عن طريق الحج أو العمرة، ثم لما فرغوا من اداء مناسكهم تخلفوا عن العودة، وانتشروا في المنطقة الغربية، وقد يذهب بعضهم الى الرياض.



□ سمو نائب وزير الداخلية □



□ مدير عام الجوازات □

□ مدير الامن العام: مواطن يسأل عن عقوبات المتخلف ومن يؤويه □

لماذا يتستر المواطن على متخلف

□ عبدالله الزامل - صاحب شركة بجدة - يرى ان أسباب التخلف ناتجة اما عن تعاطف بعض المواطنين مع المتخلفين فيتحرجون من التبليغ عنهم، طالما انه لن يضيرهم بقاؤهم في المملكة. اما الآخرون فقد يحتاجون الى عمالة رخيصة، وبالتالي يستعينون بهم في بعض الخدمات التي يحتاجون اليها. وحبذا لو اتيح لبعض المواطنين الاستعانة بهؤلاء للعمل لديهم كمزارعين او عمال او فراشين، ولكن عن طريق السلطات الرسمية، حيث تدرس حالتهم، وتمنح من تراه منهم تأشيرة اقامة رسمية، وبذلك تستطيع القضاء على التخلف بطريقة ايجابية، ويتحول وضع المتخلفين الى الوضع النظامي تحت بصر وعلم السلطات المعنية.. وانا ارى رفع الجزاءات بحق المتخلف وبحق من يؤويه وتشديدها فيما عدا ذلك.

كيف نحد من استفحال الظاهرة

□ يقول عامر العامر - من المناسب ان تقوم السلطات بالتشهير بالمتستر على المتخلف، اسوة بوزارة التجارة التي تشهر بالتاجر المخالف للأنظمة وهذا يكون رادعا مناسبا للمتسترين للاقلاع عن تسترهم على المتخلفين أو تشغيلهم.

هذا وقد كان المتخلفون كثيرين جدا في السابق إلا أن حملات المداهمة المستمرة قضت على ٧٠٪ منهم، فلم يبق منهم الا القليل، أما أسباب التستر فناتج عن علاقات صداقة أو قرابة بالمتخلف أو بأحد من ذويه. أو ربما يكون أحد الأجانب لديه راسمال يرغب باستثماره مع المتستر.



اشتراط الموافقة الخطية من الكفيل عند تحويل المبالغ الى الخارج عن طريق البنوك يقضي على الظاهرة

المتخلف لا يحترم أنظمة البلاد ومن يؤويه أو يتستر عليه يفعل المحظور

دور الاعلام مهم في محاربة الظاهرة

صورة أخرى من صور التخلف

□ سعيد يحيى القحطاني من دوريات النجدة - يشخص المشكلة من واقع الحالات التي يلمسها من خلال عمله الميداني فيقول: من أسباب التخلف ان بعض الشركات تستقدم عددا من العمال دون ان تكون بحاجة اليهم، ثم تتيح لهم العمل باسم الشركة او المؤسسة لقاء مبلغ ٣٠٠ ريال شهريا او اكثر او أي مبلغ مقطوع يقدمه العامل لقاء ذلك للكفيل.

ولو تم التعاون بين المواطن ورجال الأمن لقضي على الكثير من هذه الظاهرة.. حتى اننا قد وجدنا لدى شخص (٢٥٠) عاملا، دون أن يحتاج اليهم فعلا، وانما يستفيد من الاتاوة التي يتقاضاها منهم شهريا.

□ لو اخبرك احد المواطنين عن وجود متخلفين.. فماذا تفعل..؟

- في الواقع أذهب معه، وحينما اتحقق من وجود المتخلف، أقوده الى قسم المتخلفين، وبذلك تنتهي مهمتي. وهناك يقوم القسم بدوره، فيستدعون كفلاءهم.. الخ.. ويجب ان يكون هناك تعاون بين المواطن ورجال الأمن، ولو وجد هذا التعاون لتم القضاء على هذه الظاهرة. أما في الواقع فلا يوجد تعاون في هذا الشأن.

> **في العدد القادم**
>
> الدروس الخصوصية منتشرة رغم حظرها على هيئة التدريس فما هي الأسباب..؟ وهل انتشارها أمر تفرضه الضرورة.. وهل من المصلحة ان يعاد النظر في منع المدرسين والمدرسات من اعطاء الدروس الخصوصية للطالبات والطلبة.. ولماذا..؟ أم ان المصلحة في محاربة هذه الظاهرة بشكل ايجابي.
>
> نطرح هذه القضية للنقاش على الهاتف رقم ٤٠٢٤٦٧٣ يوم السبت القادم من الخامسة حتى الثامنة مساء.

من الحلول المطروحة لمعالجة هذه المشكلة

□ يقول هادي الوبر - من أهم أسباب هذه الظاهرة هو ارتفاع أجور العمال.. وحيث ان المتخلفين أجورهم منخفضة، فالمتستر يستعين بهم في بعض أعماله.

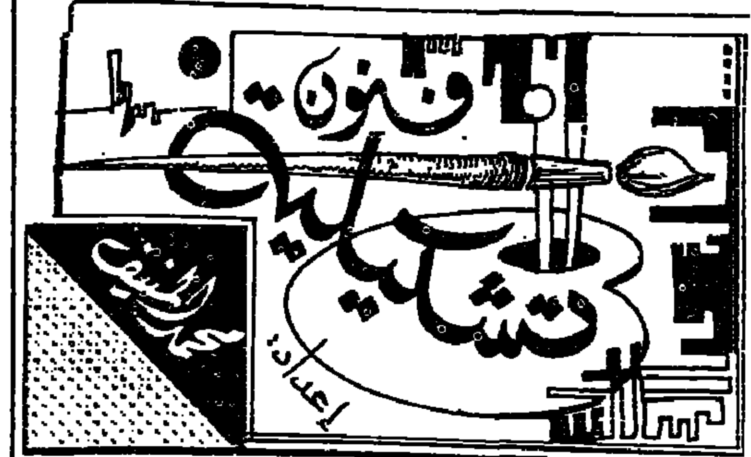
ولو وجدت مؤسسة استقدام رسمية لديها عمال بأجور معقولة، يستعين بهم المواطنون عند الحاجة لخفف ذلك من وجود المتخلفين لعدم الحاجة اليهم بوجود عمال نظاميين، وأسعارهم مقبولة.

سوف تسهم البنوك في حل المشكلة اذا أرادت

□ صالح عبدالرحمن القصيم - بريدة - صاحب مؤسسة - يجزم بأن الأيدي العاملة المتخلفة لها جذور، لو أمكن القضاء على هذه الجذور، لزالت هذه الظاهرة.. فهؤلاء المتخلفون يعملون بصورة غير نظامية، ويجنون أموالا يودعونها في البنوك، وعن طريق هذه البنوك يحولونها الى أهلهم وذويهم، وهذا شيء معروف للجميع، ولو امتنعت البنوك عن التحويل الا بموافقة من الكفيل، لحد ذلك من بقاء المتخلفين في البلاد، ولزالت ظاهرة التخلف، ولو تعذر على المتخلف تحويل امواله بطريق البنوك لاضطر الى مغادرة المملكة.. حتى ان مواطنا عمره ٨٠ عاما صاحب معرض للسيارات، ويعمل لديه أحد العمال، وقد حول العامل مبلغ (٢٠) الف ريال الى بلده بواسطة البنك، وصاحب المعرض شيخ لا يعرف عن ذلك شيئا، بالرغم من انها أموال هذا الشيخ المسن.. وسبب خسارة المؤسسات الصغيرة هي نقطة الضعف هذه. ويمكن التنسيق بين وزارة التجارة ووزارة الداخلية لمعالجة مشكلة تحويل الاموال، واتمنى لو يرفع رجاؤنا الى المسئولين بذلك لايجاد حل لمشكلة تحويل الاموال الى الخارج.

يشتكي فهد العيسى من ان هناك عددا من المتخلفين في طريق المحجر، يقومون بمسح السيارات، وهم منتشرون بشكل رهيب.. وهو يؤكد ان اغلبهم بدون اقامات ويقول رغم انني أخبرت الدوريات والبلدية ولكن بلا فائدة حتى انني لم أشاهد سيارة الترحيل تمر من قربنا منذ عام تقريبا. وطبعا كلما جاءت حملة تفرقوا واختبؤوا فلا بد لهم من حملة متواصلة.

يقول خالد عبدالعزيز السويلم - لقد ازدادت ظاهرة التخلف في الآونة الأخيرة، تبعا لتخفيف بعض الشركات والمؤسسات لاعمالها وتسريح موظفيها وعمالها الخ.. فأخذوا يتجهون للتواجد غير الرسمي، وبصفة غير مشروعة، وذلك بالتواطؤ مع بعض الاخوة الوافدين المتواجدين بالمملكة، كما ان المواطن يتحمل جزءا كبيرا من المسئولية.



كلمة المحرر

تقدير من اعلى المستويات للفن التشكيلي

الفن التشكيلي في وطننا العربي جزء لاينفصل من ثقافتنا المعاصرة .. وعنصر فعال من عناصر التوصيل بين المبدع والمتلقي واذا كان الفنان التشكيلي في هذا الوطن العربي .. قد فتحت له سبل النجاح ماديا فلا ننسى ايضا انه استحق التقدير على مستوى نجاحاته المتواصلة .. واليوم ونحن نعيش افراح انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي في الكويت الشقيق يعيش الفنان التشكيلي ايضا ذلك الاحساس كونه معايشا لظروف وطنه الاسلامي.. وجاءت مشاركة اعماله في قصر المؤتمرات امتزاجا اكثر والتصاقا أكبر بالحدث الرائع .. فقد قام المسؤلون عن القصر بتوزيع سبعين لوحة من اعمال الفنانين الكويتيين في جميع ممرات واقسام المقر وطبعت نسخ من تلك الاعمال لتلبية الطلبات التي قد يتقدم الوفود باقتنائها.. وتعتبر مشاركة الاخوة الفنانين وتواجدهم في مقر المؤتمر من خلال اعمالهم امام جميع ملوك ورؤساء الدول الاسلامية.. مفخرة تشكيلية لكل الفنانين .. العرب والمسلمين.. تهنئة من الاعماق للزملاء بالكويت وتهنئة ايضا لكل الفنانين..

○ ○ ○ ○

لا اجد أي مبرر للركود التشكيلي الحالي.. وهذا ستنعكس نتائجه على المسيرة التشكيلية بشكل عام عندما تضمحل الاخبار لنشاطات الفنانين الذين من الواجب عليهم كسب الفرصة في الحضور الاعلامي الدائم .. وذلك لن يكون الا باقامة المعارض والندوات وغيرها وهذا ايضا لن يكون الا بوضع برنامج تعده الجمعية أو الرئاسة لتغطية العام كاملا بمعدل معرض في كل شهر اما جماعي لاحدى المناطق أو لمجموعة من الفنانين أو معرض شخصي لفنان واحد أو دعوة فنان من خارج المملكة وليكن ذلك من دول مجلس التعاون..

○ ○ ○ ○

احلام.. انت ايتها الوردة اليانعة في خميلة عمري.. لك مني ومع كل دمعة احس بانها تكوي مقلتي دعائي من العلي القدير لك بالشفاء.. فقد شاء القدر ان ترقدي على السرير الابيض في ربيعك السادس .. لك من اعماقي ان يعيدك العلي القدير الى احضاننا وانت تحملين بسمتك العذبة الحالمة.. يابنيتي..

محمــد

الاناشيد الاسلامية بريشة الحجيلان

مايفرحنا هو ان يكون غياب اي فنان اسبابه العمل.. وهذا ما استطعنا ان نعرفه عن الزميل فهد الحجيلان والذي يعتبر من الفنانين ، الصادقين حقا فيما يقدمه من اعمال.. يؤكد ذلك عدم وضع الجانب الاعلامي.. على حساب رداءة اعماله.. الزميل الحجيلان.. يعكف حاليا على رسم اللوحات الايضاحية لعدد من الاناشيد الاسلامية بتكليف من جمعية الثقافة والفنون .. والحق يقال ان اختيارهم جاء موفقا..


■ لوحة للحجيلان ■

الفن التشكيلي في قصر المؤتمرات

اكثر من ٧٠ لوحة من تصميم الفنانين الكويتيين تزين الاجنحة والصالات الرئيسية في قصر المؤتمرات الذي تعقد فيه حاليا جلسات مؤتمر القمة الاسلامية.. وسوف يتاح لاعضاء الوفود شراء ماقد يناسبهم حيث وضعت لتلك اللوحات.. بوسترات.. تحدد اثمانها واسماء رساميها..

المغترب.. تشرق في امريكا

● مع دخول شهر فبراير تكون جمعيتنا الناشئة قد اكملت عامها الثاني : بهذه الفقرة بدأ الزميل الفنان التشكيلي المبتعث .. محمد سعود البدر كلمته.. التي عنوانها «الحمد لله طابت الثمار» في مستهل مجلة «المغترب» التي تصدرها جمعية الطلبة السعوديين في كاربونديل.. بالولايات المتحدة الامريكية، دعونا ندخل في اعماق هذه المجلة الرائعة والتي تحمل بين اسطرها، الاصرار على اثبات القدرة السعودية في مختلف المجالات والتي تأتي الثقافة احدى ركائزها..

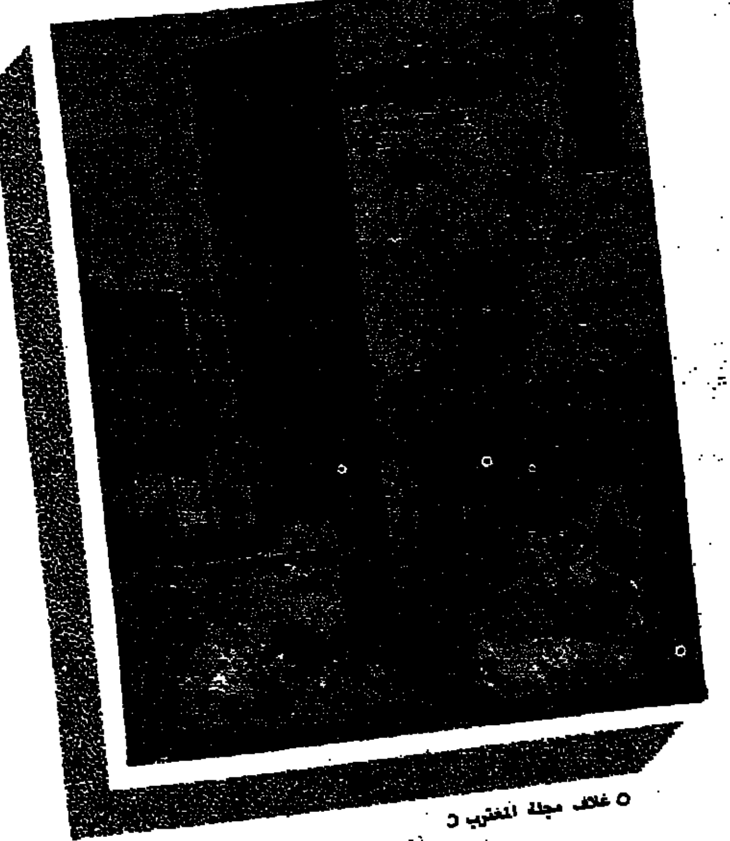
اقلام مضيئة بالمجلة

شارك في المجلة لقلام رائدة منها الدكتور حمد ابراهيم السلوم الملحق التعليمي بالولايات المتحدة واختتمت المجلة بموضوع حول.. الاسلام والغرب... تفاهم ام تصادم كقضية للنقاش بقلم الدكتور عبدالقادر طاش... ويداخل المجلة مواضيع مختلفة منها مايختص بنشاطات الجمعية وغيرها من المواضيع الهادفة والتي تستحق القراءة والمتابعة.. مثال ذلك نحن والانسانية المعذبة، ونافذة على الوطن ، الواقع العربي.. لماذا انهزمنا مرتين.. الخ..

ماهي مجلة المغترب

مجلة المغترب تضم نخبة ممتازة من الشباب الذي استطاع ان يخرج هذه الزهرة في خميلة الاغتراب.. رغم ظروفهم الدراسية ويقوم على الاشراف العام بها.. الفنان التشكيلي.. محمد سعود البدر.. ويرأس تحريرها احمد بن راشد آل سعيد ، ويحررها علي بن عبدالمحسن الزهراني .. محمد البشر ناصر التويم علي الغامدي (عبدالحافظ صلوي) حميد الشايجي وفايزة البدر..

دعوتنا للمجلة والمشرفين عليها التوفيق وان يكونوا سفراء لثقافتنا في بلاد الغربة..



○ غلاف مجلة المغترب ○

التصوير الفوتوغرافي هوايتي

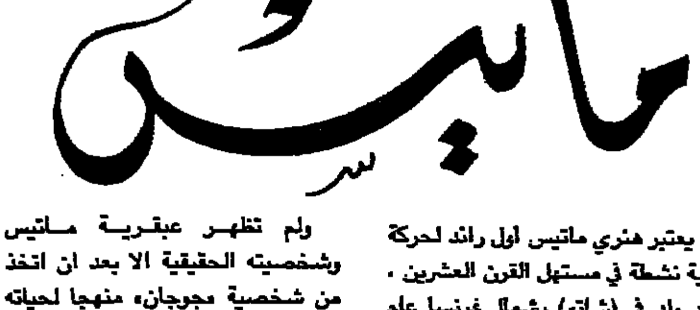
التصوير الفوتوغرافي الهواية التي عرفت منذ زمن قديم كجميع الهوايات الفنية وقد اهتمت بها جميع الدول العالمية وطورت التصوير والمصورين ووفرت لهم جميع المجالات في انحاء هذه الموهبة لانها وثيقة لايمكن ازالتها ولكننا هنا لم نعرف التصوير الا منذ فترة قليلة جدا ولم يكن هناك مكان مخصص لمزاولة التصوير ونلاحظ الآن ان الكثير من الشباب أو الهواة بدءوا في احياء هذه الموهبة فمنهم من اشترى كمرة صغيرة وبدأ في مزاولة مهنته وكل من هوى التصوير لم تكن هذه الهواية من تشجيع مسبق او طرح الفكرة لهم حيث انني لم اكن اهوى التصوير ولكن مشهدا جميلا شدني الى ذلك حيث كنت في جولة مع احد الزملاء في الاحياء القديمة باحدى القرى واعجبت


○ خالد عبدالعزيز النصار ○

جدا بمشاهد بقايا الامس من المباني القديمة والاسواق مثل - المجبب - وخشيت ان تنقرض هذه البقايا لان ذلك قد بدا عليها بعد ان هجرت الى المباني الحديثة وسوف تنقرض بالفعل واردت ان احتفظ ببعض الذكريات عن هذا الماضي لتكون وثيقة للاجيال القادمة ، وأخذت كمرتي مع انني حديث عهد بها وبدأت اصور من زوايا مختلفة وكانت التجربة الأولى ناجحة نوعا ما وكانت الصور تحتاج الى تركيز اكثر من ناحية الزوايا والضوء ولم اقف عند هذا الحد وصرت انفق الكثير على هذه الصور حيث أخذت مكانا في قلبي وتوفر عندي مجموعة صور ووضعتها في عدة البومات ومع مرور الايام ، حصلت لي فرصة ذهبية حيث التحقت باحدى دورات التصوير الفوتغرافي داخل المملكة وتفوقت ولله الحمد وتمت هذه الهواية وبعدها اقمت معرضا متواضعا في مركز التنمية الاجتماعي بروضة سدير ، وبعدها توقفت ولم اجد مجالاً في المشاركة..

وفي هذه الايام استبشرنا بموافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على أقامة معرض لهواة التصوير وذلك بجمعية الثقافة والفنون وكانت هذه الفرصة هي الوحيدة التي كنا ننتظرها منذ فترة واننا نرجو من المسئولين في رعاية الشباب وجمعية الثقافة اتاحة الفرصة لنا بالاشتراك بما لدينا ونريد المزيد من المعارض الداخلية والخارجية ويبقى دور الصحافة التي هضمت حق التصوير نأمل منهم تخصيص صفحة اسبوعية أو شهرية عن التصوير وفي الختام اشكر محرر صفحة الفنون التشكيلية على اتاحة هذه الفرصة والله الموفق..

خالد عبدالعزيز النصار



ماتيس

يعتبر هنري ماتيس اول رائد لحركة فنية نشطة في مستهل القرن العشرين ، وقد ولد في (شاتو) بشمال فرنسا عام ١٨٦٩ ميلادية.. وتوفي في عام ١٩٥٤ ميلادية بالقرب من نيس بفرنسا. وقد ورث ماتيس عن والدته الاستعداد الفني لفن التصوير. واذا رجعنا لفصول حياته لوجدناه بعد ان انتهى من دراسته الثانوية التحق بوظيفة (كاتب محلم) وقد فاجاه المرض.. واثناء مرضه كان دائم القراءة وقد قرأ مقالا عن فن التصوير للكاتب جوبل «Goupil»، ففي هذه الفترة رسم أول صورة له من الطبيعة الصامتة ولحبه لهذا الفن التحق بعد ذلك بمدرسة «كوانتان دلاتوره لأخذ دروس مسائية في التصوير . ثم سافر الى باريس حيث التحق في بادىء الامر باكاديمية جوليان ثم انتقل بعد ذلك الى مدرسة الفنون الجميلة وقد تعلم على يد استاذه «جوستاف مورو» وعمل بنصيحته وهي دراسة الطبيعة ودراسة اعمال اساتذته.

وفي عام ١٨٩٦ ميلادية كان ماتيس قد تاثر في اسلوبه بالفن الفرنسي والذي كان شائعا فيه استخدام الالوان الرمادية وحقق فيه لمهارة فائقة ولقد اتصل بالحركة التاثيريه ولكنه اتخذ لنفسه شخصية واسلوبا مميزا .. فالتاثيريون يعمدون الى تصوير الضوء والجو الذي يغلف الاشياء ، أما ماتيس فقد اختار للتعبير عن الضوء اسلوبا خاصا به يتباين مع اساليبهم حيث اتخذ المساحات ذات الطبقات اللونية التي تتميز الاشكال فيها بالتحديدات الثقيلة للخطوط الخارجية التي تعمل على تبسيط هذه الاشكال وتوضيحها .. وقد التقى باساليب كل من سيزان، وسيراء التي انارت له الطريق وفي هذه المرحلة قام بتصوير مجموعة لوحات من الطبيعة الصامتة والدراسات الخاصة بالموديلات وكان ذلك منذ عام ١٩٠٠ حتى ١٩٠٣ ميلادية وكانت الوانه قوية قاتمة في هذه الفترة..

ولم تظهر عبقرية ماتيس وشخصيته الحقيقية الا بعد ان اتخذ من شخصية «جوجان» منهجا لحياته

وكان ماتيس يعمل على اخضاع فنه لطريقته اللونية الصارخة باستعماله للالوان الأولية الزاهية القوية في درجاتها..

وقد سبق لاستاذه «جوستاف مورو» ان توقع له ذات يوم بقوله (سوف تعمل يا ماتيس على تبسيط الرسم).. فقد لاحظ هذه الظاهرة اثناء دراسته .

وهكذا سار ماتيس في اتجاه التبسيط.

وعلى الرغم من ان الوانه الاولية الزاهية الصاخبة متنافرة في تجاورها

فانه كان يحاول إحداث الانسجام بينها بوسائله المختلفة فتجده احيانا يتخذ التحديدات القوية للمساحات واحيانا اخرى تجده يترك فراغات بيضاء في

ارضية اللوحة وكان غرضه من هذه الفراغات البيضاء انها تؤدي نفس الغرض الذي تؤديه التحديدات القوية للمساحات..

وبعد عام ١٩١٩ ميلادية كانت شهرة «ماتيس» قد بلغت ذروتها واصبحت عالمية وذلك بفضل جهوده وابحاثه المتواصلة فاستخدم الالوان الزاهية التي وان كانت أقل حدة فهي اجرأ من التي كان يستخدمها من قبل كما كانت اكثر نضارة وكانت الالوان الحمراء تلعب دورا هاما ورئيسيا فيها كما اتجه الى الحصول على تاثيرات زخرفية للاشياء التي تعلق على الحوائط كالسجاد والستائر واشغال النسيج المزخرفة بالزهور.

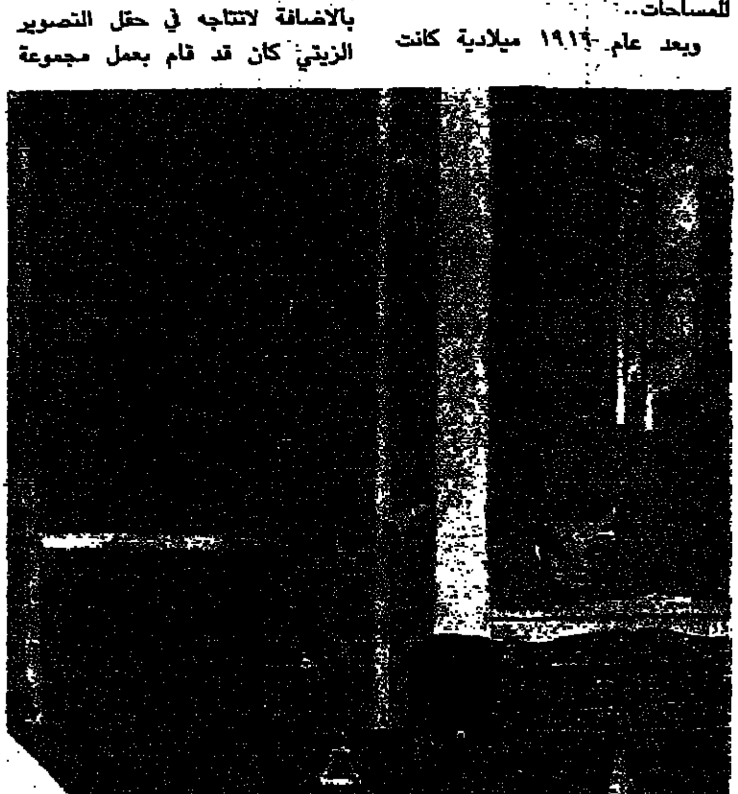
وعلينا ان نعرف ان «ماتيس» بالاضافة لانتاجه في حقل التصوير الزيتي كان قد قام بعمل مجموعة ضخمة بطريقة الرسم بالحفر على النحاس وانتج عددا كبيرا من صور المطبوعات منها نحو عشرة كتب للشاعر (استفان ملادميه) وكذلك مجموعة صور لقصائد الشاعر (شارل دي اورليان) في عام ١٩٣٢م وايضا صور لقصائد (رولنسالد) عام ١٩٥٠م ، كذلك لم يهمل جانب النحت الذي ابتكر وابدع فيه وهو يعتبر ذا اهمية في نطاق النحت المعاصر ..

ولا يخلو أي عمل من اعمال ماتيس من البساطة في الخطوط كما انه ليس كغيره من الفنانين يحكي لنا قصصا عن طريق لوحاته ولكنه كان يترك للعين ان ترى بنفسها وتفهم مالا يمكن للشخص ان يعبر عنه بالكلام..

وليس صحيحا مايقال عن اعمال ماتيس انها مساحات ضوئية مرئية بشكل او بآخر.. فهو في اعماله يخترق الاشياء المرئية الى اللامرئي ويربط بين الغموض والاشياء الحسية..

وكما هو معروف ان احسن الاعمال الفنية ليست المتصلة اتصالا كبيرا بالواقعية . فهو لا يهتم بما اذا كانت الصورة تعرض او لا تعرض تقاسيم الشخص المرسوم ولكنه يهتم أول مايهتم بان يجعل خطوطه تتناسب والصورة الذهنية التي تشبع بها عن الموضوع الذي يرسمه وبالتالي نحن كمشاهدين لاعماله لا نصل الى درجة تصوير الحالة الذهنية التي كانت عنده . فهو دائما يصل الى منطقة اللاوعي ويرسم من عندها.

محمد عبدالباقي سعيد
مدرس بمعهد التربية الفنية

برقية خاصة .. وعاجلة..

ان ابتعادك عن الحركة التشكيلية له تأثيره السلبي على مسيرتها الحالية — فأنت ممن لهم بصماتهم الواضحة والباقية. ان الحركة التشكيلية في حاجة ماسة لوقفتك .. قلما وريشة .. نرجو ان نرى الاستجابة لهذه الدعوة..


○ سمير الدهام ○

الفنان بين الالزام والالتزام

الفنان دائما يكون ملتزما وليس ملزما في ابداعاته تجاه مجتمعه ، لانه جزء من ارضه وأمته وعصره ، فيشعر بآلامها وافراحها ، ويؤمن بمبادئها وقيمها ، فيسعى جاهدا من خلال شعوره بالمسؤولية الى تطورها وتقدمها ، لذلك نرى ان الفنان يكون حرا في اختيار الموضوع الذي يرغب التعبير عنه ، وان هذه الحرية في نفس الوقت تمثل مساهمته الايجابية في خدمة مجتمعه ، فيكون الالتزام أمرا نابعا من الشعور بالمسؤولية لتحقيق هدف واحد في الحياة ، فرغبة الفنان في تحقيق هذا الهدف ما هي الا رغبة لافراد مجتمعه في تحقيق هذا الهدف ، وان هذه الرغبة لها صفة الفردية والجماعة في وقت واحد .

اما الالزام فهو الأمر المفروض من الخارج ، وهذا ما ينفر منه الفنان بل ويرفضه ، حيث انه لا يستجيب له ، لما له من مردودات سلبية على نفسيته وشعوره واحاسيسه تجاه الموضوع المراد التعبير عنه ، وهذا بالضرورة يجعله من العوائق التي تعيق الفنان من الانتاج والاستمرار في الابداع الفني ، فالفنان الذي يرضخ للالزام في التعبير لموضوع معين مفروض عليه ، نرى انتاجه ضعيفا وبعيدا عن التجديد والابتكارية ، حيث يكون نتاجه شبه آلي ، لا حيوية فيه ولا نشاط ، فالالزام فيه نوع من القيد والارتباط لانفعالات واحاسيس الفنان ورؤيته ، لذلك نرى تمرده ورفضه لمثل هذه التأثيرات الخارجية التي تفقد الشحنات الانفعالية والحسية لديه النشاط والحيوية ، فتقيد خياله وتصوراته وافكاره في نطاق محدود ، اما عندما يكون ملتزما ، فانه يشعر بالحرية والانطلاق في التعبير ، بوازع داخلي من وجدانه لتحمل المسؤولية تجاه مجتمعه ورقيه ، فيسمو عطاؤه الابداعي .

احمد طيب مبارك منشي



○ طلال ومحمد عبده يحظيان بنصيب الأسد انتشارا او نجاحا

■ هذه الاغنيات منحت اصحابها مزيدا من الشهرة

□ عزيزي القارىء: فنون تستطلع رأيك في أبرز اغنيات العام الماضي



□ هناك اغنيات منحت المطربين السعوديين مزيدا من الشهرة وحققت لهم انتشارا واسعا وجمهورا عريضا وهذه الاغنيات عادة ماتقترن بهذه الاصوات وهي بلاشك اغنيات ناجحة تكاملت فيها عناصر الاغنية الجيدة من لحن وكلمات واداء وفي هذا التحقيق القصير والاول من نوعه نقدم لكم هذه الباقة على امل في لقاء قادم مع الاصوات الخليجية والعربية واشهر اغنياتهم..


○ طلال مداح ○ محمد عبده ○ رابح صقر




○ سمير الوادي ○ غازي علي ○ يحيى لبان






○ حمد الطيار ○ عبدالله الصريخ ○ حجاب بن نحيت

● الفنان طلال مداح في اغنية (مقادير) سويعات الاصيل – قصت ضفايرها)
● الفنان محمد عبده (ابعاد) (ليلة خميس).
● فوزي محسون (عتبي عليك عتبي) يا طير ياذا الصياح تكرتني بالحبايب)
● علي عبدالكريم (جاني الاسمر جاني) (يتلتقي)
● عبادي الجوهر (مرجلي) (اماني)
● سراج عمر (بلادي/مري علي قبل الرحيل)
● الفنان محمد عمر (امشي على الرمضاء نوالمرواح)
● عبدالمجيد عبدالله (ياسيد اهلي ، يا الله ان طالبك بط والاحزاب)
● طارق عبدالحكيم في اغنية (ياريم وادي ثقيف) ابكي على ماجر الي اهلي)
● محروس الهلجري (غدار يابحر اعرفك)
● محمد سندي (على العقيق اجتمعنا) وأراك عصي الدمع)
● عبدالله محمد (ذكريات – ايه تنبي ياسمر)
● الفنان سلامة العبدالله (ارسلت لك ياعزوتي كم مرسول ، ياعلي صحت بالصوت الرفيع)
● عبدالله الصريخ (يوم فكيت القلم ، نكرتني حبك ، وان اقول ناسيك).
● فهد بن سعيد (خلاص من حبكم يازين عزلنا ، الا يا الله ياعالم بحالي تزيل الهم عن قلبي تزيله)
● الفنان جميل محمود في اغنية (سمار ياسمار، سمراء)
● بشير شنان (البارحة يوم الخلايق نيام ، البارحة ماسليت)
● ايوب خضر (القرض اخطيت).
● ابوبكر سالم بلفقيه (يابلادي واصلي ، عادك صغير)
● رابح صقر (يانسيم الليل، يابريق الماء)
● سمير الوادي (تعلق قلبي، المقناص)
● شادي الرياض (العيون الي تسلهم، عشيري لا تسافر).
● غازي علي (في روابي قباء ، ماشي على هوينة)
● عبدالقادر حلواني (يالوز يامقشر، موكب الذكريات)
● عمر كدرس (ياسارية خبريني، قال الوداع قلت ريع شوي)
● عبدالله السلوم (ياناس الهوى قاهر)

● يحيى لبان (تلقين)
● الفنان حميان خليفة اغنية (اليتيمة)
● حسين قريش (صبري انقضى)
● سعد شهاب (منين لجيب الصبر
● عبدالله الجسماس في اغنية (يازين انا احبك والمحبة بلادي)
● الفنان حمد الطيار (الا ياهل الطائف ، ياسلام وياسلام الله)
● الفنان يوسف ممدوح (محلاك يا الحنا على كف خلي)
● سعد جمعة (قالوا علامك تزور حي البديعة كل يوم) ياسعود قلبي من هواء الزين مجروح) قالوا تحبه).
● خلف العتيبي (ياحبيبي ترى القلب بعدك سرح، ياخي ماشفته مع السوق ياخي)

● حجاب بن نحيت (طرقت باب الهوى، كلامك صح ولاتشرح)
● عبدالرحمن النخيلان في اغنية (ياسعد لا تحاول كل شيء تعرفه ، ياليالي فرقت شمل غالي)
● الفنان بدر المدلج (كم تعذبت احاول كم تمنيت اجيلك)
● بدر الحبيش (محد سال عني، مرحوم)
● محمد السراج (تكسر الموجة ، على العموم مشكور)
● الفنان مسفر القثامي (ارسلت للغالين وما جاوبوني)
● عودة سعيد (واله ياخفيف الروح)
● فتى الشرقية (ياهل الريان لى معكم وليف، رحال عن ديرتك رحال سلم عليكم في امان الله)
● طاهر الاحسائي (ياوردة شفته بين الورود) الله يرحم حالتك يا الجنوبي).
● عبدالله الجنوبي (ياعرب عيني شقية والسبب حب بدوية)
● الفنان فهد عبدالمحسن (الا ياعرب مليت تطاول عذابي ، وعاشت الذكرى)
● طلال سلامة (الله الله يامنتخبنا. ان شاء الله تحقق املنا)
● سعد ابراهيم (فوق الرمال الحمر، ارسل سلامي).
● عبدالعزيز الراشد (شبكني بالهوى منه شبكني، أن انتظرك وعجل لا تأخر)
● سالم الحويل (يحول ان من بدت الناس يحول ، الفيه بن عمار)
● عودة العودة (يحبونك ، العيون الناعسين)
● سلمان العصفور (ياجوهرة ياذهب ياماس اشغلتني يابعد روحي)
● محمد المتروك (عزموا يبعدونك يحسبونه يفيد)
● محمد العتيق (يابنت روحي رافقتك السلامة، حب يذل النفس مابيه مابيه، غلطة عمر)
● عبدالعزيز عبدالله (حبيت بنت العم ، مع السلامة يالحبيب المسافر)
● عبدالله السالم (سافري خلي حبيبك ينجرح)
● حمد الهنيدي (لاهنت ياراس الرجاجيل)
● سليمان الهنيدي (ياعزوتي بالله واش ذا العز)
● محمود حلواني في اغنية (الالفية)
● الفنان راشد الماجد (لي بنت عم ، ياخسارة حبيت واحد مادرى عني)
● نادر العيد (قرب الرحيل ، عقب المودة والغلاء)
● خالد الربيع (فك اللثام)
● خالد السلامة (يوم قالوا وراء خلك خبر ، انسجمنا بالهوى وقت قصير)
● محمد المعتوق (سقى الله يواني مع البرد نزال)
● الفنان صالح السيد (ان البارحة مامسيت والمسلمين رقود ، غريبة الدنيا).
● مشعل الخالدي (قالت لي انساني)
● عبدالعزيز حسين (خلك مع الى تهتوي ياعشيري وان لي الله وان لي الله)
● سعد ابوحمد (ازعل عليك ازعل ، لا تتصل بي طابت النفس يازين)
● عايد عبدالله (في شارع الثقبة سقاة السيل)
● حيدر فكري (ودعتني وتقول ، (البوسطة).
● حسين احمد (جدة يا جدة)
● ابراهيم خليل (عندي أمل)
● عدنان خالد (دنيا العيون دنيا، رفيق الليالي)
● حسن يوسف (حبي تجافي)
● عمر الطيب (فين مكاني ، في الشبك صياد)
● محمود عبدالعزيز (عندي خبر بكرة سفر)
● الفنانة ابتسام لطفي (اغنية سافروا ماودعوني سيبوني وراحوا بالسعادة والهنا يا حبيبي انستنا)
● عتاب (ابعد ظنونك ، مجاريح)
● سارة عثمان (واش الله بلاني بالولع. ياناس ، ياناس راعي المحبـة لا لاتلومونه بمشاركة الفنان سلامة العبدالله)
● ماري سعيد (توك تجيني تعتذر، يابو زميم.
● توحة (اشر لي بالمنديل)
● حياة الصالح (سود الليالي)

وختاما أمل ان اكون قد وفقت في هذا التحقيق الطريف والذي من الممكن ان يكون سجلا مصغرا لعشاق الاغنية السعودية.

اعداد: محمد السنيد

نقاط .. فنية

– اين اعمالك يا هاني..

– هاني الحضيف احد الفنانين الناشئين في المجال التمثيلي .. شاهدت له العديد من اللقاءات الفنية .. وقرات عنه الكثير وعن اخباره التي يزعم عملها الكثير.. واؤكد ان هذه الاعمال التي قرأت عنها لوتغنت لامتلأت بها مكتبة التلفزيون.. والعديد من الاخوة المحررين اهتموا به اهتماما بالغا فأخذت صوره واخباره تملأ الصحف والصفحات الفنية بالذات !! والذي اتساءله الآن اين اعمال هاني الحضيف ؟؟ واين برامجه السينمائية والتي ذكرها في احد اللقاءات الصحفية الكثيرة ؟؟

– عزيزي هاني : الانتشار الفني الذي تريده وتنشده ليس بهذه الطريقة وانما يأتي عن قناعات جماهيرية بعد مشاهدة اعمال واقعية وليست وهمية لفنان ما بعدها يكون الانتشار ودخول عالم الاضواء .. فلا تقتل موهبتك بهذه التصريحات ومطاردة المحررين لعمل لقاء مامعك أو خبر فني لك لم نشاهده ولم نسمع عنه شيئا..؟؟!!!

– خوش مذيع :–

– في احد اللقاءات الفنية مع بعض المطربين .. شمر مذيعنا التلفزيوني عن ساعديه واخذ يلقي على هذا الفنان العديد من الاسئلة .. الفنان هذا صغير السن لا يتجاوز عمره الثانية عشرة تقريبا ... القى عليه هذا السؤال: انت تغني.. ماهي المواضيع التي اديتها.؟

المطرب : آخر اغنياتي عن الام وفضلها.

– المذيع : بما انك صغير في السن .. سوف تغني عن الأم ولكن اذا كبرت ستتغير هذه المواضيع ان شاء الله..

– معنى هذا اعزائي القراء ان الاغنيات الخاصة عن الام والاب لابد وان تغنى في الطفولة وتهمل اذا كبر الانسان .. كل ما اقوله «خوش مذيع».

● برنامج الساعة الواحدة نجاح متجدد ولكن ؟؟

– اثبت البرنامج الاذاعي .. الساعة الواحدة .. نجاحه الجيد نظرا للفقرات الجيدة التي تخدم المستمع وتجعله متابعا دقيقا لهذا البرنامج.. ولكن هنالك مطربين مستوياتهم جيدة لايظهرون الا في هذا البرنامج فقط ولا تتاح لهم الفرصة بالخروج على الشاشة الفضية في برامج أخرى .. أو اغنيات تأتي في أوقات محددة وذلك لزيادة تشجيعهم على طريقهم الفني.. من المطربين الذين شاهدناهم في هذا البرنامج فقط دون غيره من برامج التلفزيون.. ايوب خضر.. حسين قريش .. مشعل الخالدي.. وقد اثبت هؤلاء مقدرتهم الفنية الجيدة عبر شاشات دول الخليج الشقيقة .. نتمنى ان يهتم تلفزيوننا الحبيب بالمطربين الصاعدين وان يعطيهم الفرصة للظهور بدلا من ان يشاهدوا مرة واحدة كل سنة.. وفي عطلة الربيع الساعة الواحدة ظهرا...؟؟

دندنة : للمرحوم الامير سعود بن بندر
قالوا تحبه.. قلت ماهوب بالحيل
بس انه اغلى شوي من نورعيني
يسوى جميع البيض الاول وما الجيل
احلى من الماضين والمقبلين

علي الغوينم
الاحساء

فهد عبد المحسن يقدم جديده

حائل – مكتب الجزيرة – صالح العسكر :

اوضح الفنان فهد عبدالمحسن انه انتهى مؤخرا من تسجيل مجموعة غنائية جديدة ستنزل للاسواق قريبا بعد ان يتم طبعها في اشرطة مغلفة (كنسخة اصلية) بعد ان قمت بحفظ حقوقي الفنية لدى سمراء للمطبوعات الصوتية بحائل التي سوف تتولى فيما بعد انتاج وتوزيع جميع اشرطتي ..

واضاف يقول : ان الشريط الجديد يحتوي على ست اغان من الحاني وكلمات مجموعة من كتاب الكلمة الغنائية بالمملكة وهي كالتالي :–

الاولى : ابحر المشتاق .. من كلمات/ عبدالعزيز العقنان.
الثانية : اعرف الناس.. من كلمات/ سعيد السعدي.
الثالثة : اسرق اللحظات .. من كلمات/ اخت القمر .
الرابعة : يابقايا الامس.. من كلمات/ علي المجراد.
الخامسة : يافرح طرز.. من كلمات/ فهد العبدالكريم.
السادسة : انتظر لحظة فرح.. من كلمات/ علي المجراد.

فهد عبدالمحسن قال عن اغانيه الجديدة : انني اتوقع ان تنال اعجاب الجمهور الفني وانتظر منها ان تدفعني خطوة للامام..

فردوس عبد الحميد والغزو الاسرائيلي


○ فردوس عبدالحميد ○

الفنانة فردوس عبدالحميد مازالت تشن حملاتها ضد التسلل الصهيوني – من خلال الاعمال الفنية – الى العقل المصري.

فقد قالت ردا على سؤال «لقد اصبت بالرعب حقيقة حينما وجدت ان الاوكار الصهيونية تنفث سمومها من خلال افلام عربية ، ولا ادري مايمكن ان تفعله بالمشاهد العادي.. ومن خلال فهمي لرسالتي كفنانة وجدت من الضروري ان اقف ضد مايقدم لجمهور بلدي من افلام تهدد وعينا ومقاومتنا لاعداء الوطن . وهنا سر موقفي الحاد في مهرجان السينماء.

وعن اسباب تراجع الاعمال الكوميدية في مصر قالت فردوس «ان مشاكل المجتمع المصري مشاكل ضخمة ، مما يجعل الاعمال التراجيدية تفرض نفسها... وهذا هو الواقع الذي يجب ان يعكسه الفن»..

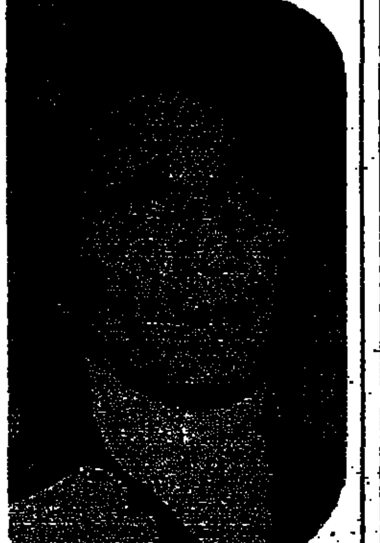
عبدالحليم حافظ عملاق واقزام

العملاق والاقزام .. ليس عنوان فيلم ولكنه عنوان للغرور الذي ظهر به كل من المطرب محمد ثروت وهاني شاكر وامثالهما ، على شاشة التلفزيون وهم يهاجمون الفنان الراحل عبدالحليم حافظ الذي وافاه الاجل منذ عشر سنوات.

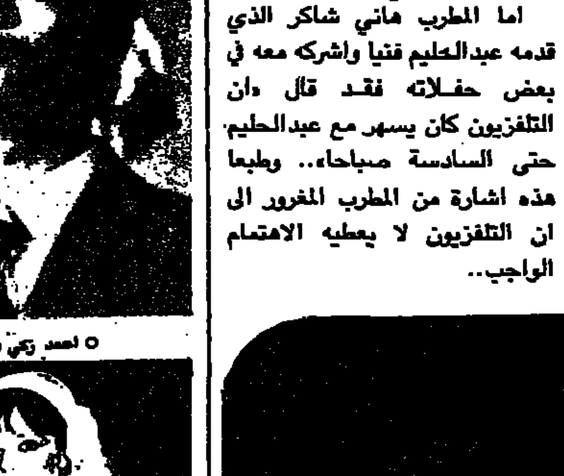
المطرب محمد ثروت قال ردا على سؤال في حوار تلفزيوني «ان عبدالحليم حافظ ظل ٢٥ عاما ليصبح عبدالحليم.. وانا لم احصل على الفرص التي توفرت له»..

اما المطرب هاني شاكر الذي قدمه عبدالحليم فنيا واشركه معه في بعض حفلاته فقد قال «ان التلفزيون كان يسهر مع عبدالحليم حتى السادسة صباحا».. وطبعا هذه اشارة من المطرب المغرور الى ان التلفزيون لا يعطيه الاهتمام الواجب..




○ عبدالحليم حافظ ○ ○ هاني شاكر ○

معالى زايد رفضت شرط الشعب




○ احمد زكي ○




○ معالي زايد ○



معالي زايد أوقفت محاولة استغلال الممثلين والممثلات من قبل احد المنتجين السينمائيين بحجة ان السوق السينمائي في ازمة.

وكان المنتج سعد شنب قد طلب من الممثلين الذين اختارهم لفيلمه الجديد «بئر الخيانة» ان يقبلوا جزءا من اجورهم اثناء تصوير الفيلم ، على ان يدفع باقي الاجر بعد عرض الفيلم بحوالي شهرين . والنجوم المرشحة للفيلم هم احمد زكي ومعالي زايد وعزت العلايلي.

وقد رفضت معالي زايد التعامل على الاساس المقترح وقالت «انا مش هاوية... وكفاية استغلال»..

وقد تدخل المخرج علي عبدالخالق بين المنتج والنجمة المرشحة للبطولة لوضع صيغة جديدة لدفع نصف الاجر عند بدء التمثيل والنصف الآخر فور انتهاء التصوير.

معالي زايد تقوم حاليا بتصوير دورها في فيلم «قرط الرمان» لاخراج علي عبدالخالق ايضا..

عادل امام يتجمد من البرد ومن الخوف

كان عادل امام يرتجف من شدة البرد ، ومن شدة الخوف ايضا ، وهو يتوجه الى مسرح الاولمبيا في باريس لتقديم مسرحية «الواد سيد الشغال». وكان يلعن سوء الحظ الذي قاده الى هذا المأزق..

فما ان وصل عادل امام الى العاصمة الفرنسية حتى هبت العواصف الثلجية وغمرت فرنسا بل واوروبا كلها . بينما اضرب عمال الكهرباء عن العمل . وهكذا تحولت مدينة النور الى مدينة يسودها الظلام والجليد . وهرب الناس الى داخل مساكنهم للاحتماء بها . وبدت الشوارع مقفرة بعد توقف المواصلات.

وليلة عرض المسرحية توكل عادل امام على الله وذهب الى المسرح وقد تجمد الدم في عروقه ومن خلف الكواليس القى ببصره على قاعة المشاهدين ، ولكنه لم يكتشف عدد المتفرجين لضعف الاضواء وعند ما تقدم الى خشبة المسرح . غمرته الاضواء وارتفع الستار . وضجت الصالة بالتصفيق الحاد المتواصل .. ولم يصدق امام اذنيه ولا عينيه فقد كان حضور الجمهور فوق كل التوقعات . وهنا دبت الحرارة في جسده وهو يردد لنفسه «معقول .. هو فيه ناس مجانين مثلي يغامروا بكل راحتهم لحضور المسرحية».

وانهمرت الدموع من عينيه وهو يرد على تحية المشاهدين.

وتعجب عادل امام اكثر واكثر ، عندما تم بيع كل الكاسيتات التلفزيونية لافلامه ، التي كانت موضوعة عند مدخل المسرح..




○ عادل امام ○

● الاحساء/تعلن محكمة المبرز الكبرى بالاحساء انه تقدم لها كل من محمد بن حسين ابن عيسى العمراني ومحمد بن علي بن احمد العمراني وعبدالمحسن بن حسين بن حسن العمراني طالبين اثبات مساحة وابعاد ملكهم المسمى المقسم الجنوبي او المفرز من العقار المسمى العارض ومايليه من السطر الواقع بطرف الحليله الثابت لهم بموجب الصك رقم ٢/٢٢٨ في ١٣٩٢/٣/٣٠هـ يحده شمالا حرم قناه الري والصرف بعرض ١٤م بطول ٥٨م وشرقا ملك محمد بن عباس المسيلم بينهما رسمه بطول ٦٨/٥٠م وجنوبا ملك محمد بن موسى البحراني بينهما مسقى بطول ١٠٢م وغربا قناه الري والصرف بعرض ١٥م بطول ١٠٥/٨٠م ومساحته ٦٥٧١/٦٧م٢. فمن له معارضه فيما ذكر فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الاحساء/يعلن سعد علي العرجان عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩٤٩٦٣ نقل صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر .

● الدوادمي/تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها طلق بن هنود بن الوركاء الحزيمي العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعة في محله غرب الديرية شمال غرب ساجر الدارجه عليه من امارة ساجر المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ارض متعب عبدالله الديري بطول ١٨٥٣م شمالا شارع نافذ بعرض ١٠م يفصلها عن ارض سعد بن ناهض ثم يتم الحد شارع بعرض ٢٠م يفصلها عن ارض سعد بن ناهض ايضا بطول ١٦٨٠م شرقا ارض سعد بن ناهض بطول ٤٠٧م غربا شارع ٢٠م يفصلها عن ارض فضاء بطول ٨٠٨م ومجموع المساحة ١٠٩٢٨٣٥ متر مربع ويخترق الارض شارع بعرض ٣٠م يتجه شمالا وجنوبا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بيشه المواطن سعد عبدالله عايض البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٠٦ وتاريخ ١٣٩٠/٦/١٦ هـ سجل بيشه قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بيشه أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● بريدة/يعلن عثمان صالح الناصر الخزيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٣٨٦٨ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● البكيرية/يعلن عبدالله الحمد الربيعان عن فقد استمارة سيارة كابرس رقم ١١٦٤٥٩٣ موديل ٧٩ صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور البكيرية وله الشكر .

● مكة المكرمه/يعلن سعيد سالم بعنس العويثاني عن فقدان شهادة مساهمه في الشركة العربية الاستثمارات العامه المساهمه المحدودة شعاع ورقم الشهادة ٩٥٥٢ وتاريخها ١٩٨٣/٥/٣١م فعلى من يجدها يسلمها للشركة المذكورة بدبي.

● تعلن/شركة براوننغ فاراس العربية السعودية المحدودة عن فقدان دفاتر اقامه التالية اسماءهم ادناه:ـ الاسم لوكي بادثورجي باندوسينا الجنسية سيرلنكي رقم الاقامه ١٧٧٧٦٧ تاريخها ١٤٠٦/١٢/٢٧ ومصدرها الرياض. الاسم وارنا كولا سوريا الجنسية سيرلنكي رقم الاقامه ٢٠٠٤٥٤١٦٧٤ تاريخها ١٤٠٧/٢/١٥ مصدرها الرياض الاسم اسماعيل ابوبكر صلاح الدين الجنسية سيرلانكي رقم الاقامه ٢٠٠٢١١٥٨٤٤ تاريخها ١٤٠٦/٧/٢٠هـ مصدرها الرياض الاسم قيلالوا روبن بيريرا سيرلنكي رقم الاقامه ٢٠٠٣٩٣٧٤٣٦ تاريخها ١٤٠٦/١٢/٧ مصدرها الرياض الاسم ناريقاما لوكوجي بندولا جايارات سيرلنكي رقم الاقامة ٢٠٠٤١١٢٦١٧ تاريخها ١٤٠٦/١٢/٢٨هـ ومصدرها الرياض وعلى من يجدها الاتصال على هاتف رقم ٤٧٧٢٢٥٢ ـ ٤٧٧٢٢٥٣ ـ ٤٧٧٢٢٥٤ او تسليمهم لادارة جوازات الرياض وله الشكر .

● حائل/يعلن خلف رخي الشمري عن فقد استمارة سيارة بويك موديل ٧٩ رقم لوحتها ٢٧٠٥١٧٠ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور حائل.

●حائل/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حائل المواطن عبدالعزيز كريم شكر الشمري مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠١٣٦٢٨٧٣٧ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٢ هـ سجل حائل قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في حائل أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن/سعد سعيد الفرج الدوسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٨٩ تاريخ ١٣٨٤/١٢/٢٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن/مؤسسة عبدالعزيز الداود الدولية للمقاولات عن فقدان اقامه مكفولها سيد ميران جبار صادرة من جوازات الرياض برقم ٩٦٩٣٥ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٥ وعلى من يجدها الاتصال على الهاتف ٤٣٥٩٣٦٢ او تسليمها لمكتب جوازات الرياض.

● يعلن/عبدالله العلي البصيلي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس سكس م٨٢ رقم ٤٠٩٠٥٣٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن/برنامج مستشفى القوات المسلحة بكل من الرياض والخرج عن فقدان دفتر اقامه باسم كارن هيزر موري بريطانية برقم ٦١٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٥هـ نأمل من يعثر عليه الاتصال بهاتف ٤٧٧٧٧١٤ وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن حمد علي حمد الوشمي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٥٢٩٨٦٤ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٩ هـ سجل الرياض قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقه أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن شبيب محمد فهيد السبيعي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧٩٩٨/٢٥٩٧ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عيد عبيد حمود العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٣٨٦٩ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ذنب شراع سمران الذيابي العتيبي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ـ٣ـ٢١٥٤ـ٠٠٠ـ١ سجل الرياض قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في المجمعه المواطن فهد عبدالرحمن منصور المنصور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٧ وتاريخ ٨٢/٧/١١ هـ سجل سدير قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في المجمعه أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بيشه المواطن سياف ناصر ملفي الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٨١٧ وتاريخ ١٣٩٦/٩/٢٤ هـ سجل بيشه قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بيشه أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها مزحل بن هميجان السليس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله البجادية المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٢٥٠م شمالا ارض بيضاء بطول ٢٥٠م شرقا شارع بطول ٢٠٠م وغربا مجرى وادي بطول ٢٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

●تعلن المحكمة الشرعية بالاحمر بالافلاج انه انهى اليها المواطن مطلق بن علي بن راشد آل هديب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الدارج عليه بالشراء من زيد بن عريم الواقع في محله آل هديب بالاحمر المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ملك ناصر بن نمشان بطول ٩/٦٠ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ١/٤٠متر ثم ينكسر غربا بطول ٢/٦٠متر وشمالا ملك محمد بن مرزوق بطول ٨/١٠متر وشرقا ملك مفلح بن ثامر بطول ١١/٥٠متر وغربا شارع بعرض ٤متر بطول ١٣/٢٥متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالاحمر بالافلاج انه انهى اليها المواطن علي بن راشد بن علي آل هديب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الدارجه على ارضه بالارث من والدي الواقعة في آل هديب بالاحمر المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ملك راشد بن علي آل هديب بطول ١٤/٣٠متر وشمالا ملكي بطول ١٤/٣٠متر وشرقا شارع بعرض ٤متر بطول ١٩/٦٠متر وغربا ملكي بطول ١٩/٦٠متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في تلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن/عبدالكريم محمد بن خميس عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين م٨١ رقم ٤٠١٠٢٧٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● الاحساء/يعلن حسين محمد بوعلي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس رقم ٧٠٧٩٦٦٠ نقل موديل ٨٣ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر .

● بريده/تقدم الينا المواطن سليمان محمد سليمان سنيدان سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ١٩٢٥٦ وتاريخ ١٣٩٣/٣/١هـ صادرة من بريده طالبا تعديل لقب ابنه سنيدان في شهادة الميلاد الصادرة من المكتب الصحي ببريده تحت رقم ٥٧/ح/١٤٠٦هـ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٩ من القعيد الى السنيدان ليصبح اسمه بعد التعديل/سنيدان سليمان محمد سليمان السنيدان بدلا من سنيدان سليمان محمد سليمان القعيد فمن له اعتراض عليه التقدم بمعارضته للمكتب الصحي ببريده خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان.

● الامل الافلاج/يعلن عبد الكريم علي احمد اليماني عن فقد لوحة سيارة جيب موديل ٧٥ رقم ٢٥٣٤٢٧ تاريخ ١٤٠٣/٨/١٩هـ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الافلاج وله الشكر .

● يعلن/عثمان منكو طاعي تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١٧٠١٠٠ تاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٩هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات وله الشكر .

● يعلن/امين محمود محمد الطويل عن فقد دفتر اقامته رقم ١٦٩٥١ تاريخ ١٤٠٦/٧/٢هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● تعلن مصانع مؤسسة عيون الجوى عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤٢٥٦١٢٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض او ت٤٥٨٠٠٨٨.

● للمرة الثانية/تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/محمد سعيد صالح حريس حامل حفيظة نفوس رقم ١٩٨٧٣ وتاريخ ١٣٨٥/١١/٩هـ سجل ابها طالبا اضافه لقبه بحيث يكون بعد الاضافه محمد سعيد صالح حريس القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

●يعلن/عبدالدائم سعيد غالب عن فقد بطاقه عمل رقم ٥٤١٧٨ تاريخ ١٤٠٤/٨/١٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن/عبدالعزيز محمد عبدالرحمن الجريسي عن فقد صك ارض رقم ١٤/٢٠٧ تاريخ ١٤٠١/١٢/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله الشكر .

● يعلن/عبده احمد مصلح قايد عن فقد بطاقه عمل رقم ١٩٥٨٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن/فؤاد ناصر جبران يحيى عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٨٨٤ تاريخ ١٤٠٧/٥/٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن/عبدالعزيز صالح مفلح الاشموري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٤٣٦٥٠ تاريخ ١٤٠٤/٣/٣٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن/صالح عبدالعزيز الدعيج عن فقد استمارة سيارة كابرس ابيض اللون م٨٢ رقم اللوحة ٧٣٨٧٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض او رقم الهاتف ٤٥٧٥١٠٠ ـ ٤١١٨٢١٧ وله الشكر .

● يعلن/مكتب محمد السابق معماريون مخططون ومهندسون استشاريون عن فقد مايلي: ١/رخصة اقامه مكفوله محمد عليم الحق رقم ١٧٣٢٥٩ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ صادرة من الرياض ٢/استمارة سيارة جيب سوزوكي رقم ١٣٩٧٩٩٩ صادرة من مرور جده. ٣/رخصة قيادة باسم مكفوله محمد عليم الحق صادرة من الهفوف الرجاء ممن يجدهم الاتصال بتليفون رقم ٤٦٤٩٥٢٠ بالرياض وله الشكر .

● يعلن/احمد صالح المبيريك عن فقد شهادة تخرج امن ودبيات من الدورة الثانية عشر صادرة من مركز التدريب والتجنيد بشرطه الرياض وعلى من يجدها الرجاء ايصالها الى مركز التدريب والتجنيد بالشرطه.

●تقدم المدعو/محمد يحيى جابر حربي الشراحيلي لمكتب المواليد بالرياض طالبا اضافه الفخذ الحربي وذلك في شهادتي الميلاد/ تركي رقم ٢٢٦٨٧ تاريخ ١٣٩٩/١٢/٢١هـ صادرة من جده/ عبدالله رقم ٤١٣٦/س تاريخ ١٤٠٢/٣/٢هـ صادرة من الرياض من مكتب المواليد بالرياض ومن لديه معارضه فعليه مراجعة مكتب المواليد بالرياض خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور الاعلان.

● حوطة بني تميم/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم المواطن صالح ابراهيم سعيد الزير مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٠٩ وتاريخ ١٣٩٢/١٢/٢٢ هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حوطة بني تميم أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن منصور احمد منصور ابوطالب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥١٩٢ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٠ صادرة من مرور جيزان يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/نسيم اختر حامل حفيظة نفوس رقم ٨٧١/ت وتاريخ ١٣٩٥/٨/٢٤هـ سجل الرياض طالبا اضافه اسم الاب والجد بحيث يكون بعد التعديل والاضافه نسيم عبدالمجيد عبدالوحيد اختر فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن/معرض سحمي ثنيان مسعد العتيبي للسيارات عن فقدان مكعب بوك مبيعات سيارات يبدأ من الرقم ١٠٠ الى الرقم ١٥٠ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور المزاحمية او ادارة المعرض وله مكافاة مالية ويعتبر هذا البوك لاغي من تاريخ فقدانه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/سالم احمد مستور مستور حامل حفيظة نفوس رقم ١٢٨٠٧/١٢٣٧ وتاريخ ١٣٧٩/١/٢٠ سجل الرياض طالبا تعديل اللقب بحيث يكون بعد التعديل سالم احمد مستور حسين فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها جهز نافق بن فهيد الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله حلبان التي حفر فيها بئرا وانشأ فيها من الجهة الجنوبية ستة غرف دكاكين وقد حاط المزرعة بجدار بارتفاع متر واحد المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا طريق الحجاز وحرمه بطول ١٨٠م وشمالا ملك المذكور بطول ١٠٠م وشرقا شارع بطول ١٠٠م وغربا شارع بطول ١٨٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● البكيرية/يعلن المدعو علي العبدالله سلطان السلطان تعديل جده من السلطان الى علي ليصبح اسمه بعد علي عبدالله بن علي السلطان وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٠٩٨٠ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٤هـ سجل جده فمن له معارضه عليه التقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالبكيرية خلال شهر من تاريخه.

●البكيرية/يعلن المدعو/حسين مبارك محسن المطيري تعديل شهرته من المطيري الى الحربي ليصبح اسمه بعد التعديل حسين مبارك محسن الحربي وذلك بحفيظة نفوس والده رقم ١٩٦٠/٦١٦ وتاريخ ١٣٨٤/٧/١١هـ سجل حفر الباطن فمن له معارضه عليه التقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالبكيرية خلال شهر من تاريخه.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمه للعموم ان عيد مبروك مبارك الصاعدي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفه ارضا وبناء المشتمله على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمقارح بشم من محلات الزاهر المحدودة شرقا ملك مريزيق مرزوق الصاعدي غربا ارض فضاء متسوبه للمنهي شاما ارض فضاء وتمام الحد ملك السلمي يمنا السكة النافذه وبها الباب فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

● شقراء/يعلن عبدالله ابراهيم الاحيدب عن فقد لوحة سيارة وانيت ايسوزو موديل ٨٢م رقم ٧٠٤٥٩٩٤ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى قسم مرور شقراء وله الشكر .

● شقراء/يعلن محمد مصلح جوهر العامري يمني الجنسية عن فقد بطاقه عمل رقم ٣٧٣٥ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٤هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بشقراء وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بعنيزه المدعو/صالح فالح زيد الشمري طالبا تعديل اسم شهرته من الشمري الى الفالح وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٩٧٤/١٠٧٤ في ٨٤/٦/٧ سجل عنيزه فمن له اعتراض بذلك فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بعنيزه خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

● عرعر/يعلن عبدالله عنبر العنزي عن فقد دفتر سيارة تويوتا هايلكس رقم ٦٧٦٣٩٠٠ صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور عرعر وله الشكر .

فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

عجائب جسم الانسان

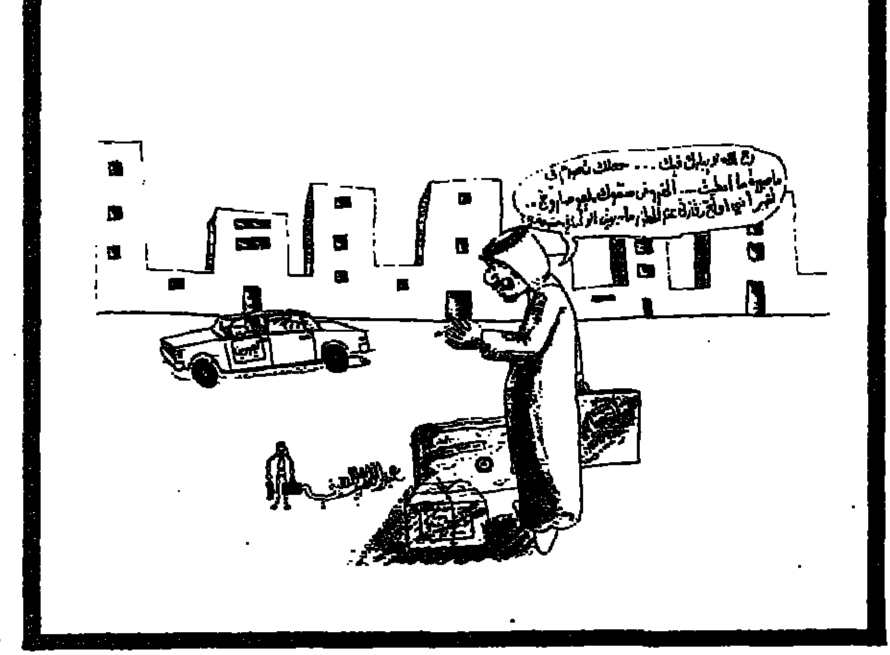
ربما يقول البعض وما الفائدة من مقالات عن عجائب جسم الانسان لرسام الكاريكاتير واجابتي ان الشخصية الرئيسية التي يدور حولها اكثر من ٩٥٪ من موضوعات الكاريكاتير هي الانسان ... وليستطيع رسام الكاريكاتير ان يعبر بصدق عن تلك الشخصية فهو يحتاج ان يتعمق في دراستها .. في كيفية الحركة التعبير - النسب العضلات - ولا اكون مبالغا اذا قلت ان الرسام يحتاج الى دراسة المخ والجهاز العصبي ومعلومات في علم النفس .. فكل هذا له تأثير في الفنون التشكيلية والكاريكاتير بالذات ... وجسم الانسان اشبه مايكون بآلة تقوم بأعمال كثيرة ولكي تؤدي هذه الاعمال فانها تحتاج الى اجزاء كثيرة وكل هذه الاجزاء مجتمعة هي التي تكون اجسامنا .. باذن الله وليس هناك جزء اكثر اهمية من الاخر - فالكل يعمل كاعضاء في فريق يعمل متعاونا .

الهيكل : عندما نشيد منزلا او نصنع طائرة من الورق - او نصنع (خيال المآتة) الذي يضعه المزارع في ارضه لاضافة الطيور .. فاننا نحتاج الى هيكل وبدون هذا الهيكل ينهار المنزل ولاتستطيع طائرة الورق ان تطير ويتحول خيال المآتة الى كومة من القماش - ان الهيكل في كل من هذه الحالات هو الذي يسند البناء وهو الذي يعطيه الشكل المميز له .. كذلك الحال معنا فبدون هيكل نصبح لاشكل لنا ولانستطيع الحركة اذ ان الهيكل لايسندنا فحسب - بل يحمي اعضاءنا الحيوية ايضا ويتكون هذا الهيكل من عظام ولذا يسمى بالهيكل العظمي .

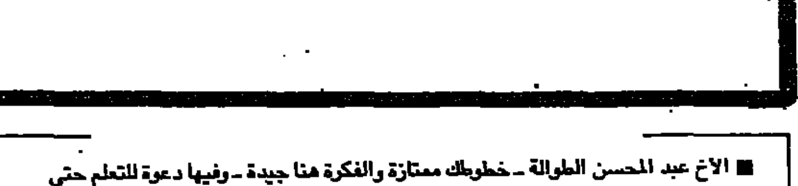
والى لقاء في الاسبوع المقبل ..



■ الاخ خالد عبدالرحمن الملوحي - الفكرة فيها اسقاط جيد ونقد فزوجة الابن بدلا من ان تساعد في البيت خرجت من غرفتها الساعة الواحدة لتسأل ام الزوج عن الغداء .

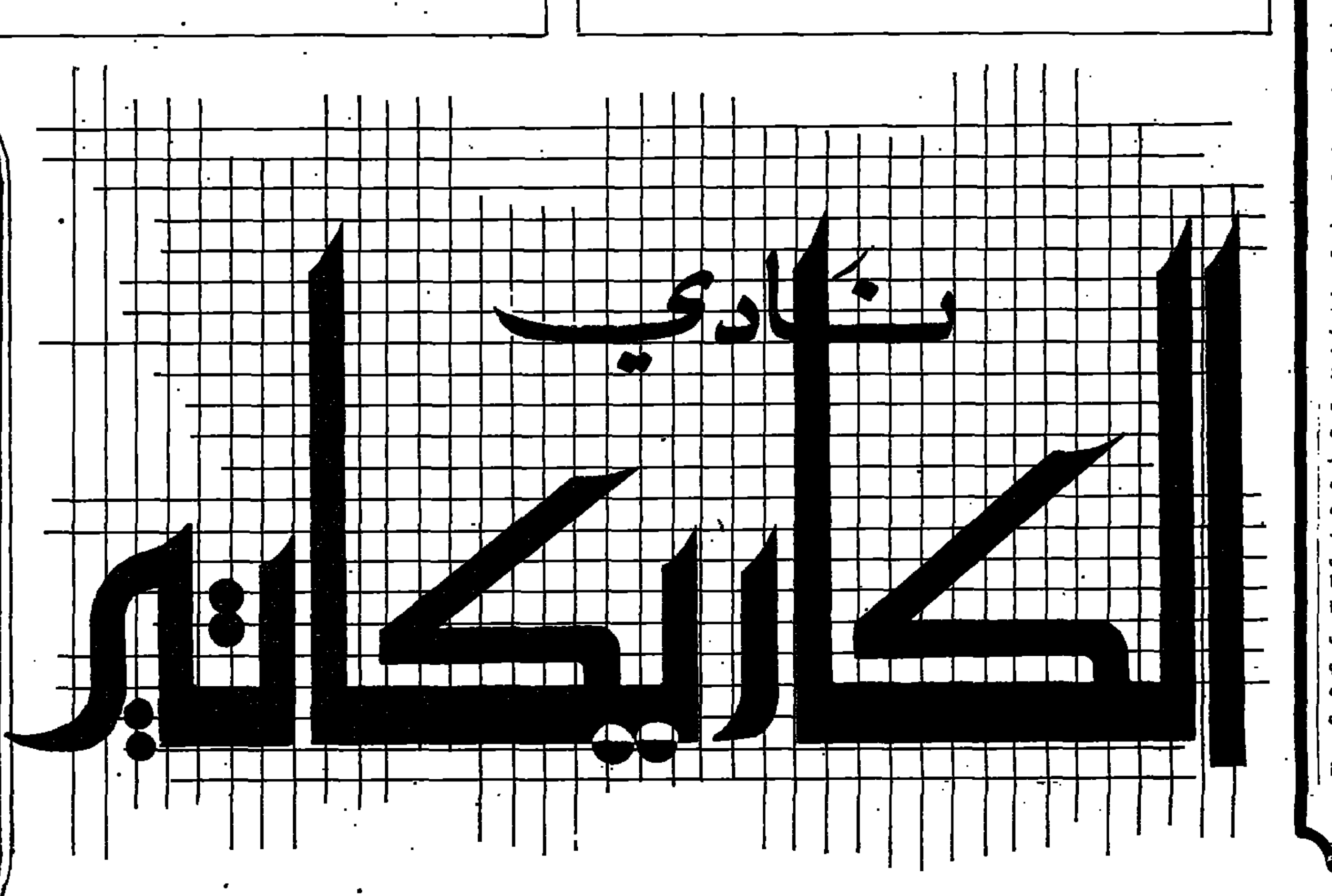


■ الاخ عبد اللطيف المهين - النقد جيد لسائقي الليموزين الذين يسرعون في الطريق وذلك الحصول على فرصة اركاب اسرع .. التعليق جيد ووجه الرجل معبر في انتظار رسوم جديدة .



■ الاخ عبد المحسن الطوالة - خطوطك ممتازة والفكرة هنا جيدة - وفيها دعوة للتعلم حتى في الكبر .. ويجب الا يجعل الانسان اي شيء يصرفه عن طلب العلم .

نادي الكاريكاتير







الاخ حسن محمد الشهري .. تنظيمك للوحدة الزخرفية جيد - واستخدامك للخط بما فيه من ليونة يدل على القدرة - حاول دراسة الوحدات الزخرفية الاسلامية .



■ الاخ ناصر الدوسري - النظافة من الايمان والشخصية التي رسمتها تقوم بتشويه الشارع بالكتابة على الجدران - فكرة جيدة ... رسمك للشخصية فيه تأثر ببعض رسامي الصفحة - في انتظار رسوم اخرى .

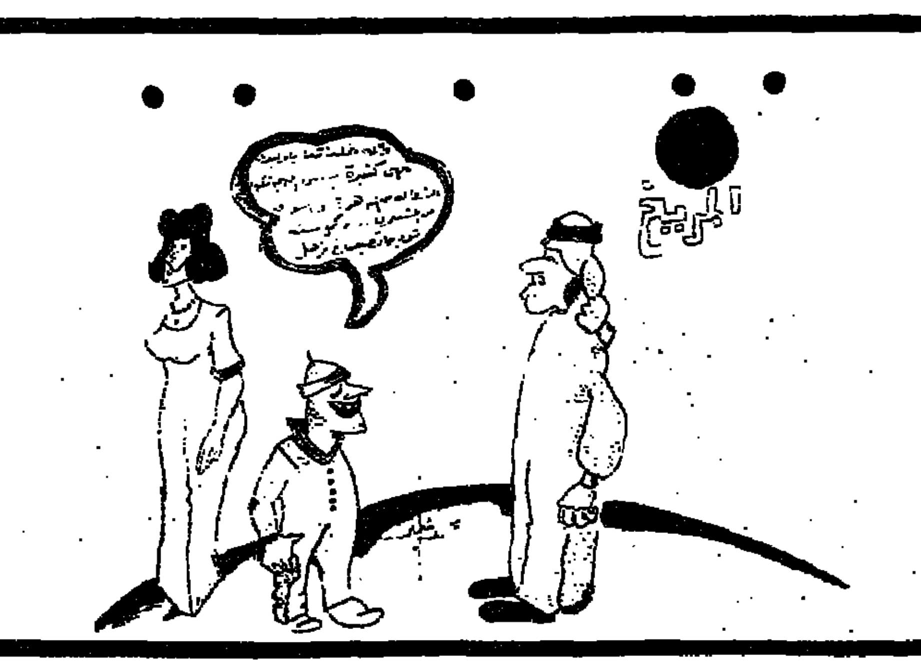


■ الاخ مشعل النفيعي - حتى الفيران اصبحت مستوردة - حاول ان ترسم على مساحة اكبر - ليسهل عليك اظهار التعبير على الوجوه .. ويكون التعليق كبيرا ليسهل قراءته وفهمه من القراء الاعزاء .

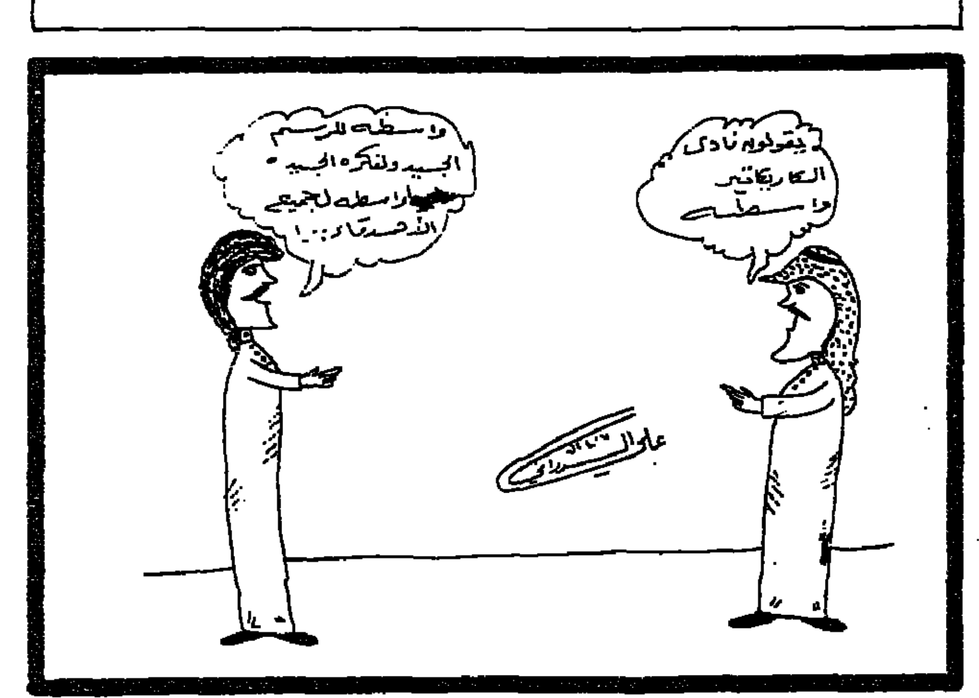



■ الاخ عيد القحطاني - من رسومك القديمة - ننتظر مشاركات جديدة - فمن يترك الرسم يفقد القدرة على التعبير بسهولة بعد ذلك .

■ الاخ توفيق حسن - حاول التدرب على رسم التعبير على الوجوه ... فالتعبير يخدمك في التعليق وبهذا تنجح في ايصال فكرتك الى القارىء بسهولة .



■ الاخ محمد عبدالله - رسمك ممتاز وكذلك تحطيمك في بعض الاجزاء للنسب يخدم الموضوع - انتاجك قليل - نحن في انتظار رسوم اخرى .



■ الاخ علي السدراني - كل اصدقاء وصديقات الصفحة نعاملهم حسب مستواهم الفني وافكارهم .. ونحترم الجهد المبذول في كل مساهمة .

اعلان

رقم المنافسة : ١٤
موضوع المنافسة ومسماها : تأمين سيارات عادية .
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/٤هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/٥هـ .
مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض : شعبة العروض بادارة المشتروات .
موعد البدء في بيع الوثائق : ١٤٠٧/٥/٣هـ .
السجل التجاري : وكيل معتمد .
ملاحظات: للمؤسسات والشركات الوطنية فقط .
رقم المنافسة : ١٥
موضوع المنافسة ومسماها : اثاث ولوازم مكتبية .
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/٥هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/٦هـ .
مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض : شعبة العروض بادارة المشتروات .
موعد البدء في بيع الوثائق : ١٤٠٧/٥/٤هـ .
السجل التجاري : متخصص في هذا المجال .
ملاحظات: للمؤسسات والشركات الوطنية فقط
رقم المنافسة : ١٦
موضوع المنافسة ومسماها : مطبوعات ولوازم النسخ .
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/٥هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/٦هـ .
مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض : شعبة العروض بادارة المشتروات .
موعد البدء في بيع الوثائق : ١٤٠٧/٥/٤هـ .
السجل التجاري : متخصص في هذا المجال .
ملاحظات : للمؤسسات والشركات الوطنية فقط
رقم المنافسة : ١٨
موضوع المنافسة ومسماها : دراجات نارية .
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/٩هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/١٠هـ .
مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض : شعبة العروض بادارة المشتروات .
موعد البد في بيع الوثائق : ١٤٠٧/٥/٦هـ .
السجل التجاري : وكيل معتمد .
ملاحظات: للمؤسسات والشركات الوطنية فقط
رقم المنافسة : ٢٣
موضوع المنافسة ومسماها : معدات واجهزة فنية .
قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/٩هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/١٠هـ .
مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض : شعبة العروض بادارة المشتروات .
موعد البدء في بيع الوثائق : ١٤٠٧/٥/٦هـ .
السجل التجاري : متخصص في هذا المجال .
ملاحظات: للمؤسسات والشركات الوطنية فقط
رقم المنافسة : ٥٨
موضوع المنافسة ومسماها : تجهيزات ولوازم عسكرية .
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/١٠هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/١١هـ .
مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض : شعبة العروض بادارة المشتروات .
موعد البدء في بيع الوثائق : ١٤٠٧/٥/٨هـ .
السجل التجاري : متخصص في هذا المجال .
ملاحظات: للمؤسسات والشركات الوطنية فقط
رقم المنافسة : ٦٣ .
موضوع المنافسة ومسماها : توريد وتركيب ابراج اتصالات .
قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/٤هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/٥هـ .
مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض : شعبة العروض بادارة المشتروات .
موعد البدء في بيع الوثائق : ١٤٠٧/٥/٣هـ .
السجل التجاري : متخصص فى هذا المجال .
ملاحظات :
للمؤسسات والشركات الوطنية فقط .
رقم المنافس : ٦٤
موضوع المنافسة ومسماها : تأمين رغاوي للحرائق .
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٦/٣هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/٤هـ .
مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض : شعبة العروض بادارة المشتروات .
موعد البدء في بيع الوثائق : ١٤٠٧/٥/١هـ .
السجل التجاري : متخصص في هذا المجال .
ملاحظات : للمؤسسات والشركات الوطنية فقط .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسات وتوفر لديه المؤهلات المطلوبة مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة وحسب المواعيد المحددة اعلاه .

اعلان

رقم المناقصة: ٧
مسماها: مواد وادوات لكلية طب الاسنان
اخر موعد لتلقي العروض: الساعة الواحده والنصف من ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٦/١٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشره من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٦/١٨هـ
قيمة النسخه: ١٠٠٠ ريال
تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية.

اعلان مناقصة للامن العام

رقم المناقصة ١٤٠٧/٤٧/١٤٠٨هـ
اسم الجهة المعلنة : الامن العام
اسم المناقصة: تامين لوازم عسكرية للامن العام
قيمة المناقصة: ٨٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات: الامن العام /المناقصات.
اخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٧/٦/٢٦هـ
مكان تقديم العروض: الامن العام المناقصات
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٦/٢٧هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في السجل التجاري في مجال تامين اللوازم العسكرية مع سابق خبره.
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخه من السجل التجاري للتاكد من التخصص.

اعلان منافسه

رقم المنافسة: ٨٧/٣م
اسم المنافسه: تنظيف وصيانة مكاتب السعودية بالطائف.
اسم الجهة المعلنة: الخطوط الجوية العربية السعودية
قيمة وثائق المنافسه: ٥٠٠ خمسمائة ريال.
مكان بيع الوثائق: مبنى رقم (٦) بمدينة السعودية ادارة المناقصات العامة بجده الدور الرابع.
آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٧/٦/١٦هـ الموافق ١٩٨٧/٢/١٤م.
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة بجده.
موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٧/٦/١٧هـ الموافق ١٩٨٧/٢/١٥م.
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: تخصص في مجال التنظيف والصيانة.

«اعلان للمرة الثانية»

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الخرج للبنين عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح ليكون مقرا لمتوسطة الصحنة بالدلم بديلا عن المبنى الحالي على أن تتوفر فيه الشروط التالية :ـ

١ ـ ان يقع المبنى على شوارع فسيحة .
٢ ـ أن لا يقل عدد غرف المبنى عن ٢٥ غرفة جيدة التهوية والاضاءة .
٣ ـ ان لا تقل مساحة الغرفة عن ٤ × ٦ م٢ منها غرفتان ٥ × ٨ م٢ .
٤ ـ أن لايقل عدد دورات المياه عن ١٠ دورات .
٥ ـ ان يحتوي المبنى على فناء كبير لمزاولة التمارين الرياضية بحيث لا تقل مساحته عن ٤٠٠م٢ .
٦ ـ يشترط وصول الماء والكهرباء للمبنى .
٧ ـ ان يكون موافقا على انشائه من البلدية ويحوزة مالكه الفسح والمخطط وصك الملكية .
٨ ـ ان يخضع مالك المبنى لأية شروط او اضافات تطلب منه .
٩ ـ الا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف .
١٠ـ ان تتوفر في المبنى وسائل السلامة .

فعلى من لديه مبنى بهذه المواصفات بالموقع المذكور يتقدم بخطاب للادارة قسم الشئون المالية والادارية (الاجور)موضحا به الأجرة السنوية في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٤:٠٧/٥/٢٤هـ .
وللمعلومية جري اعلانه .

اعـــلان

تعلن امانة المدينة المنورة عن طرح المناقصة الآتي بيانها :ـ
١ ـ رقم المناقصة ٤٠٧/٦/٤٠٨
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : امانة المدينة المنورة
٣ ـ اسم المناقسة: توريد مبيدات حشرية للعام المالي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ
٤ ـ قيمةة وثائق المناقسة (٢٠٠٠ ريال) الفي ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض : السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٣٠هـ
٧ ـ موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة ـ يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٧/١هـ .
٨ ـ ملاحظة : العملية قابلة للتجزئة والتوريد بحد اقصى شهر من الترسية

مناقصــة

اسم المشروع : نظام المناداه بالراديو .
أخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٧/٦/٢٦هـ .
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٧/٦/٢٧هـ الساعة العاشرة صباحا .
ثمن النسخة : ٣٠٠ ريال .

تدعو ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة جميع المؤسسات والشركات المتخصصة حسب السجل التجاري عن طرح المناقصة المبينة اعلاه وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم الى ادارة التشغيل والصيانة (شعبة المحاسبة) للحصول على نسخة من المواصفات مع ارفاق المستندات التالية :ـ

١) صورة من السجل التجاري
٢) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول
٤) صورة من الاعلان المعلن بالجريدة الرسمية
٥) ضمـــان بنكـــي ١٪ .

للمراجعة ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات المسلحة شارع الفرزدق تليفون ٤٧٧٦٠٦٠ الريـــاض .

اعـــلان

تعلن بلدية طريف عن رغبتها في تأجير بعض المواقع الموضحة ادناه لراغبي الاستثمار من المواطنين

١ ـ موقع سوق تجاري .
٢ ـ حديقة وملاعب أطفال .
٣ ـ مركز استراحة وخدمات مسافرين . وذلك بالشروط التالية .

١/ أن يكون المستثمر سعودي الجنسية حاصلا على سجل تجاري ساري المفعول .
٢/ يلتزم المستثمر بأن يبدأ بتنفيذ المشروع خلال سنة من تاريخ استلامه الموقع وتحت اشراف مهندس البلدية وفي حالة عدم تنفيذه للمشروع خلال تلك المدة تسحب منه الأرض ويصادر الضمان البنكي ولا يحق له بالمطالبة بالتعويض
٣ ـ لا تتجاوز مدة التأجير عن (١٥) خمسة عشر سنة وذلك حسب نوعية وحجم المشروع .
٤ ـ تعود ملكية المنشآت المقامة للبلدية بعد انتهاء فترة التأجير .
٥ ـ يقوم المستثمر بتقديم ضمان بنكي بنسبة ١٠٪ بالمئة (عشرة بالمائة) من كامل الايجار لمدة العقد ولا يفرج عنه الا بعد الانتهاء من المشروع وأن يكون تحت اشراف لجنة فنية تشكلها البلدية للاستلام الابتدائي والنهائي للمشروع .
٦ ـ لا يجوز للمستثمر أن يؤجر كل أو جزء من الأرض المؤجرة له أو من المباني المقامة عليها للغير الا بعد أخذ موافقة مسبقة من البلدية وما لم ينص عقد التأجير على أحقية المستثمر بالتأجير .
٧ ـ يلتزم المستثمر بصيانة المباني والمنشآت طيلة مدة العقد .
٨ ـ على المستثمر عدم الاضرار بالاخر وعليه أن يقوم بتوفير وسائل الوقاية الصحية ومقتضيات السلامة العامة سواء للعاملين او للجمهور أو للمنشآت وذلك حسب ارشادات وتوجيهات الجهات المختصة .
٩ ـ للبلدية الحق في انهاء عقد التأجير وذلك عندما تقضي دواعي التخطيط أو المصلحة العامة ذلك ويعوض المستأجر عن قيمة المباني وذلك بعد خصم الاستهلاك السنوي للمباني .

لذا فقد تحدد موعد المزاد العلني الساعة التاسعة صباحا بالمواقع المذكورة حسب الترتيب يوم السبت ١٤٠٧/٦/٢٣هـ .
فعلى راغبي الدخول في المزاد العلني الحضور في الموعد المحدد . كما يمكن الاطلاع ومعاينة الموقع قبل المزاد علما بأن تأمين دخول المزاد ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال ترد لمن لا يرسو عليه المزاد في النهاية .
والله الموفق .

إعلان

العدد : ١
نوع السيارة : بنتياك كتالينا .
موديلها : ٧٩
العدد : ١
نوع السيارة : اتوبيس تايوتا تاكسر .
موديلها : ٨٠
العدد : ١
نوع السيارة : جيب تايوتا مصفدق .
موديلها : ٨٠

تعلن ادارة جوازات منفذ سلوى عن رغبتها في بيع السيارات الموضحة بعاليه وذلك في منطقة سلوى بالمزاد العلني فمن له الرغبة في الشراء الحضور لهذه الجهة في تمام الساعة الثالثة عصرا حسب التوقيت الزوالي من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٢هـ علما ان نقل الملكية والرسوم والدلالة على المشتري حسب النظام . والله الموفق .

اعلان

مناقصة صيانة سنترال وهواتف ديوان المظالم بالرياض وتأمين محروقات واجور غسيل وتشحيم سيارات الديوان بالرياض

رقم المنافسة : ٢
الجهة المعلنة : ديوان المظالم .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة سنترال وهواتف ديوان المظالم بالرياض .
قيمة وثائق المنافسة : مجانا .
مكان بيع الوثائق : الادارة المالية بالرياض .
اخر موعد تقديم العروض : ١٤٠٧/٦/١٣هـ .
مكان تقديم العروض : الادارة المالية بالرياض .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/١٦هـ .
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : تخصص في مجال المنافسة .
رقم المنافسة : ٣
الجهة المعلنة : ديوان المظالم .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تامين محروقات واجور غسيل وتشحيم سيارات الديوان بالرياض .
قيمة وثائق المنافسة : مجانا .
مكان بيع الوثائق : الادارة المالية بالرياض .
اخر موعد تقديم العروض : ١٤٠٧/٦/١٣هـ .
مكان تقديم العروض : الادارة المالية بالرياض .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٦/١٧هـ .
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : تخصص في مجال المنافسة .
ملاحظات :
يرفق بالعطاء شهادتي تسديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية وخطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء والقيد في السجل التجاري .

اعلان عن مناقصة عامة

١ ـ رقم المناقصة : ٥
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز ـ بجـــدة .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة علمية وأدوات معملية وكيماويات وزجاجيات لكلية الطب (طالبات) .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠٠ ريال(فقط وقدره الف ريال لاغير) .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى (٣٨) .
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/١٩ هـ .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى رقم (٣٨) .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق : ١٤٠٧/٦/١٩هـ الساعة الحادية عشر صباحا .
٩ ـ التصنيف : ــــ

اعـــلان

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة اللوازم الطبية والجراحية للبرامج رقم(٧) لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ وقد حددت قيمة النسخة الواحدة الفين(٢٠٠٠)ريال على أن يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم(٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية :ـ

(١) نسخة من السجل التجاري .
(٢) نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
(٣) نسخة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية سارية المفعول .
(٤) ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء .

مع العلم أن آخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٦/١٩هـ . وسوف تفتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٧/٦/٢٠هـ . الساعة العاشرة صباحا .

اعـــلان

تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية :ـ
الرقم . ـ
موضوع المناقصة . تأمين اكياس نايلون للنظافة .
قيمة المواصفات . ٤٠٠ ريـال
مكان بيع المواصفات : ادارة الشئون المالية ـ ببلدية مدينة الخميس .
تاريخ أخر موعد لقبول العرض : ١٤٠٧/٦/٣هـ الاحد .
ويكون فتح المظاريف في اليوم الذي يليه الساعة العاشرة صباحا .
وعلى المتقدم ارفاق ما يلي ـ
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .
٢ ـ صورة السجل التجاري ـ يوضح تخصصه في هذا المجال .
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال .
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم/ سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه .
والله الموفـــق .

اعلان

تعلن وكالة الوزارة للمشاريع بوزارة المعارف بانها سوف تعطي فرصة لعدد اكبر من المقاولين للتقدم للمنافسات الاتية والتي سبق الاعلان عنها وقررت تعديل مواعيد استلام العطاءات وفتح المظاريف حسب التالي :

١ ـ رقم المنافسة : ١٨٨/م ش
اخر موعد لتقديم العطاءات قبل التمديد : الثلاثاء ١٤٠٧/٥/٦هـ .
موعد فتح المظاريف قبل التمديد : الاربعاء ١٤٠٧/٥/٧هـ .
اخر موعد لتقديم العطاءات بعد تمديد فترة الاعلان هو الساعة العاشرة صباحا وموعد فتح المظاريف بنفس اليوم الساعة العاشرة والنصف صباحا : السبت ١٤٠٧/٦/٩هـ .
شروط خاصة بالمنافسة : سمح لعموم المقاولين بالتقدم لهذه المنافسة دون شرط التصنيف .
«والخاصة بعملية انشاء مظلات سعة ١٠ سيارات بالوزارة» .

٢ ـ رقم المنافسة : ١٩٤/م ش .
اخر موعد لتقديم العطاءات قبل التمديد : السبت ١٤٠٧/٥/١٧هـ .
موعد فتح المظاريف قبل التمديد : الاحد ١٤٠٧/٥/١٨هـ .
اخر موعد لتقديم العطاءات بعد تمديد فترة الاعلان هو الساعة العاشرة صباحا وموعد فتح المظاريف بنفس اليوم الساعة العاشرة والنصف صباحا : الاحد ١٤٠٧/٦/١٧هـ .
شروط خاصة بالمنافسة : سمح لعموم المقاولين بالتقدم لهذه المنافسة دون شرط التصنيف .
«والخاصة بعملية استكمال انشاء ١٦ سور بمدارس حائل» .

٣ ـ رقم المنافسة : ١٨٩/م ش .
اخر موعد لتقديم العطاءات قبل التمديد : السبت ١٤٠٧/٥/٣هـ .
موعد فتح المظاريف قبل التمديد : الاحد ١٤٠٧/٥/٤هـ .
اخر موعد لتقديم العطاءات بعد تمديد فترة الاعلان هو الساعة العاشرة صباحا وموعد فتح المظاريف بنفس اليوم الساعة العاشرة والنصف صباحا
والخاصة بعملية اصلاح وصيانة وتشغيل الاعمال الكهربائية ونظام اطفاء الحريق واجهزة التكييف بالمستودعات المركزية بخريص بالرياض

٤ ـ رقم المنافسة : ١٩٠/م ش .
اخر موعد لتقديم العطاءات قبل التمديد : الاحد ١٤٠٧/٥/٤هـ .
موعد فتح المظاريف قبل التمديد : الاثنين ١٤٠٧/٥/٥هـ .
اخر موعد لتقديم العطاءات بعد تمديد فترة الاعلان هو الساعة العاشرة صباحا وموعد فتح المظايف بنفس اليوم الساعة العاشرة والنصف صباحا : الاثنين ١٤٠٧/٦/٤هـ .
«والخاصة بعملية تكييف المستودع الجاهز وباقي مستودع الادوات الطبية بالمستودعات المركزية بخريص بالرياض» .

اعلان عن مناقصة عامة

١ ـ رقم المناقصة : ٩
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبد العزيز ـ بجـــدة .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد اجهزة علمية وكيماوية وزجاجية لكلية العلوم(طلاب) .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : (١٠٠٠) ريال (فقط وقدره الف ريالا) .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى (٣٨) .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٣٠هـ الساعة العاشرة صباحا .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى رقم(٣٨) .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم السبت الموافق : ١٤٠٧/٦/٣٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا .
٩ ـ التصنيف : ـ

اعـــلان

اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف .
اسم المنافسة ووصفهاوغرضها : منافسة طباعة بعض الكتب لمعاهد الامل بالتعليم الخاص لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ .
رقمها : ١٤
سعر النسخة : (١٠٠) مائــة ريـال .
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات .
اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/١٩هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٦/٢٠هـ .

اعـــلان عن مناقصة ادوات التنظيف رقم ١١ لعام ١٤٠٧هـ

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة ادوات التنظيف رقم(١١) لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ . وقد حددت قيمة النسخة الواحدة بمائتين (٢٠٠) ريال على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم(٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية :ـ

(١) نسخة من السجل التجاري
(٢) نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
(٣) نسخة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول .
(٤) ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء .

مع العلم ان آخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/٢٦هـ . وسوف تفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٦/٢٧هـ . الساعة العاشرة صباحا .

اعلان عن مناقصة عامة

١ ـ رقم المناقصة : ١٢
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبد العزيز ـ بجـــدة .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين معامل الحاسب الآلي في مبنى الفصول ٧٥ ومبنى الطالبات ومبنى كلية التربية بالمدينة المنورة .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ١٥٠٠ ريال(فقط وقدره الف وخمسمائة ريال لا غير).
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى (٣٨) .
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض : يوم الاثنين الموافق١٤٠٧/٦/٢٥هـ الساعة العاشرة صباحا .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى رقم (٣٨) .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٦/٢٥هـ الساعة الحادية عشر صباحا .
٩ ـ التصنيف : ــــ

اعلان مناقصة للأمن العام

رقم المناقصة : ١٤٠٧/٤٦/١٤٠٨هـ .
اسم الجهة المعلنة : الأمن العام
اسم المناقصة : نظافة وصيانة مباني السجون والاصلاحيات في بعض مناطق المملكة
قيمة المناقصة ١٠٠٠ ريال .
مكان بيع المواصفات : الأمن العام المناقصات
اخر موعد لقبول العروض . ١٤٠٧/٦/٢٥هـ
مكان تقديم العروض : الأمن العام المناقصات
موعد فتح العروض . ١٤٠٧/٦/٢٦هـ .
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في مجال نظافة وصيانة المباني في السجل التجاري مع سابق خبرة ومصنفة في هذا المجال .
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري وشهادة التصنيف وشهادات الخبرة للتاكد من التخصص .

اعلان عن مناقصة عامة

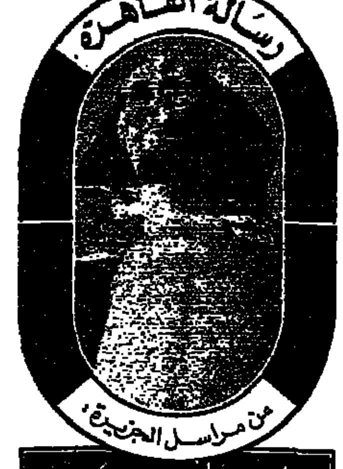
١ ـ رقم المناقصة : ٣
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز ـ بجـدة .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية العلوم (قسـم الطالبـات) .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠٠ ريال(فقط وقدره الف ريال لاغير) .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى(٣٨)
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/١٢هـ الساعة العاشرة صباحا.
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى رقم (٣٨) .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/١٢هـ الساعة الحادية عشر صباحا .
٩ ـ التصنيف : ـ

اعلان عن مناقصة عامة

١ ـ رقم المناقصة : ٦
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز ـ بجـــدة
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة علمية ومعدات لكلية علوم البحار .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠٠ ريال (فقط وقدره الف ريال لاغير)
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى (٣٨) .
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض : يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٦/٢٤هـ الساعة العاشرة صباحا .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة المبنى رقم (٣٨) .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٦/٢٤هـ الساعة الحادية عشر صباحا .
٩ ـ التصنيف : (بدون) .

اعـــلان

رقم المنافسة : ١٢
اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالمدينة .
اسم المنافسة ووضعها وغرضها : منافسة تغذية مدرستي عبدالله بن مسعود ومدرسة العز بن عبد السلام .
قيمة الوثائق : ٢٠٠ مائتا ريال .
مكان بيع الوثائق : المشتريات
آخر موعد لتقديم العروض : الاثنين الموافق ١٤٠٧/٦/١٨هـ
مكان تقديم العروض : المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف : الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٦/١٩هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين وان لايقل عن الدرجة الرابعة
ملاحظات ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الجهات الحكومية و لم يسبق سحب مشروع منه .



اسرائيل تستمر في ممارسة دورها الخبيث في تسميم الاعلام الغربي ..

لا مقارنة بين الهنود الحمر والفلسطينيين على الاطلاق

الخارجية المصرية تصعد المواجهة مع العدو الصهيوني

جاءت الصياغة الدبلوماسية المصرية ، على لسان مندوب مصر الدائم في الامم المتحدة ، وهو يندد بالقصف الاسرائيلي للفلسطينيين ، «ان المجتمع الدولي يعترف بحق العرب في المقاومة ».. اي حق «الامة العربية» في مقاومة اسرائيل وهي تضرب الفلسطينيين في داخل فلسطين وفي لبنان .

وقالت مصر : ان اسرائيل لا يمكن ان تقضي على طلب الفلسطينيين في اقامة دولة مستقلة والعيش داخل اراضيهم في فلسطين .

الصياغة الدبلوماسية وماذا تعني

ولقد جاءت الصياغة الدبلوماسية المصرية على هذا النحو ، ولم تقتصر على ان حق المقاومة هو حق «فلسطيني» فحسب.. بل هو حق «عربي».. فالمجتمع الدولي - كما جاء في لسان مندوب مصر الدائم في الامم المتحدة - يعترف «بحق العرب في المقاومة ، وذلك تعضيدا للمقاومة الفلسطينية التي تؤازرها المقاومة العربية .. وايضا هذا النص يدحض ما تعلنه اسرائيل وما اشاعته عن الفلسطينيين ، فاطلقت عليهم لفظ «الارهابيين» وقد اشاعت اسرائيل هذا اللفظ الكاذب في كل المحافل الدولية وفي كثير من الصحف الغربية المأجورة ، والتي تمولها الصهيونية العالمية .

هذه المقاومة «الرائعة»

وتأكيدا لموقف مصر المؤيد للمقاومة الفلسطينية ، هذه «المقاومة الرائعة» كما وصفها السفير المصري عبدالحليم بدوي .. فقد اعلنت مصر في هذه الصياغة من منبر الامم المتحدة «ان مصر تؤمن بأن كل محاولات القمع والارهاب الاسرائيلية لا يمكن ان تسحق المقاومة الفلسطينية ».

اي ان لفظ «الارهاب» الذي تحاول ان تلصقه اسرائيل بالفلسطينيين ينطبق على اسرائيل ولا يلتصق بالفلسطينيين ..

ليس هذا فحسب :

بل ان اسرائيل اذاعت او اشاعت عن طريق اجهزة الاعلام الغربية المأجورة .. ان الفلسطينيين لا يزيد كونهم عن انهم مثل «الهنود الحمر» الذين كانوا يعيشون في امريكا قبل هجرة الاوربيين اليها من مئات السنين .. وقبل ان يظهر كيان «الولايات المتحدة الامريكية ».

هؤلاء الهنود الحمر ، وهم قبائل متفرقة كانت تعيش على الصيد ، اندثروا لان الاوروبيين سيطروا على العالم الجديد (اي امريكا كما كان يطلق عليه في بدايات الهجرة) لان الاوروبيين جاءوا وقد حملوا معهم «الحضارة الاوروبية»..

هؤلاء الهنود الحمر يشبههم الفلسطينيون كما تزعم اسرائيل.. التي تدعي انها قادرة على ابادتهم واحلال الحضارة الغربية .. تماما مثلما فعل الاوروبيون عندما هاجروا الى امريكا وابادوا الهنود الحمر ..

خطورة هذه الفكرة الكاذبة

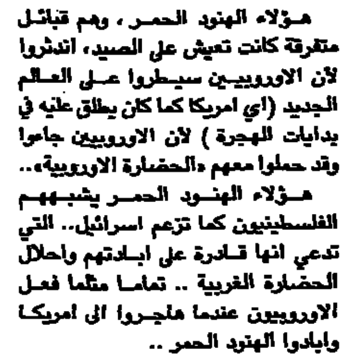
وخطورة هذه الفكرة التي تروجها اسرائيل عن الفلسطينيين تجعل عيون الاوروبيين تتسدل سكوتا او عدم اكتراث بما تفعله اسرائيل بالفلسطينيين سواء في داخل فلسطين او في لبنان ..!! والحجة الاسرائيلية التي تحاول ان تطمس بها عيون الاوروبيين وآذانهم ان ما يحدث للفلسطينيين «الارهابيين» على ايدي القوات المسلحة الاسرائيلية هو نفسه ما كان يحدث للهنود الحمر في امريكا على ايدي المهاجرين الاوروبيين ..!!

وفي كل المناسبات .. او حتى بدون مناسبات فان اسرائيل تتحاور مع الاوروبيين ، وايضا مع الامريكيين شعبا وحكومة ، على انها يد الغرب التي تحمل الحضارة الغربية وشعلتها في «المنطقة العربية كلها »!!

الرسوم باللون الأسود

ومثل فرشاة الرسم التي تنغمس في اللون الأسود لتغطية افق اللوحة العربية التي ترسمها اسرائيل في عيون الغرب.. فان اسرائيل تحرك هذه الفرشاة باللون الأسود في محاولة منها لطمس الوجود العربي.. مدعية تارة ان الفلسطينيين «ارهابيون ».. ثم تارة اخرى ان العرب «ارهابيون».. واستخدمت اسرائيل لفظ «العرب» تارة على الفلسطينيين وتارة على العرب ككل.. وهو لفظ تحاول اسرائيل أن تجعله لفظا مرادفا لكلمة « الهنود الحمر » في قاموسها السياسي، خصوصا وان اسرائيل تنتقي بدقة المترادفات السياسية التي تلائمها وهي تتعامل مع اوروبا والغرب..

فمثلما كان الهنود الحمر «ارهابيين ».. ومثلما كان الهنود الحمر «متخلفين».. فان اسرائيل تستخدم ايحاءاتها في الاعلام السياسي العالمي مترادفات من قاموسها التي خطته بمعرفتها في المحافل الدولية .. فتستعمل كلمة «الفلسطينيين» على انهم «ارهابيون» و«متخلفون» .. ثم - بالفرشاة ذات اللون الأسود تستغل المواقف الصامتة لتظهر اللوحة العربية على انها امتداد لنفس المترادفات السياسية لقاموسها السياسي الذي صنعته..









□ عصمت عبدالمجيد □

الرد سهل

والرد على مزاعم اسرائيل التي تحاول ان تخدع عيون الأوروبيين سهل :

● فالامة العربية كانت وما زالت مصدرا هاما للحضارة الاوروبية حتى اليوم .. وحضارة مثل هذه الحضارة العربية ، التي نبعت من الدين الاسلامي اساسا ، لا يمكن ان تكون في مهب الريح على مر السنين ..

وبالتالي : لا يمكن ان تهتز او تضيع أمام النفخ الاسرائيلي في ابواق الاعلام السياسي، الذي تموله الصهيونية .

وكما جاء على لسان احد المؤرخين الاوربيين : ان اسرائيل تستطيع ان تطفيء الحضارة العربية (المستمدة اساسا من الدين الاسلامي) اذا استطاعت بنفخها ونعقها ان تطفيء النجوم المتلألئة في السماء الدنيا ..!!

وشهادة هذا المؤرخ تعني ان الحضارة العربية مثل نجوم السماء، لا يمكن تصور السماء بدون نجوم تزينها او تضيئها .. وكذلك فان العالم - وخصوصا الغرب - لا يستطيع ان يتصور أو يعيش بدون الحضارة العربية .. لان الغرب نفسه - بشهادة كبار كتابه ومفكريه هو احوج الآن الى معرفة هذه الحضارة الاسلامية اكثر من اي وقت مضى..

فلسطين والعرب

كذلك.. فان حق العرب في المقاومة، كما اعلنت مصر يعني انه حق عربي يتضمن في داخله حق الفلسطينيين في المقاومة وتأكيدا له - وتدعيمه .. وهو شيء لم يكن متيسرا للهنود الحمر مثلا.. مثلما تقف الامة العربية مع الفلسطينيين في مقاومتهم لاسرائيل.

والواقع ان اسرائيل بادعاءاتها الكاذبة ضد الفلسطينيين والعرب .. انما تحاول ان تقطع الخيط بين العالم والعرب .. ذلك ان اوروبا المتحضرة وجدت - بعد نهاية حربين كونيتين - انها في حاجة الى الاستزادة بالجديد النافع لكي تهضمها الحضارة الاوروبية وتكون لها طاقة جديدة في الحياة .. وعندما اتجهت اوروبا الى الشرق لاستشراق افاق الحضارة العربية المسلمة لتأخذ زادها منها والذي يعينها على التجديد.. اذا بالعنصرية الصهيونية تقف حائلا بين الغرب وبين هذا الهدف الانساني العظيم .

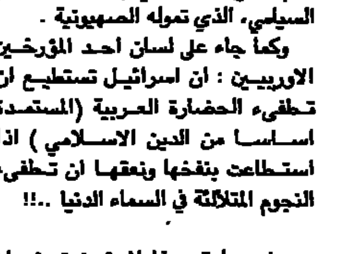
والتضحيات الفلسطينية في هذه المقاومة الرائعة كما وصفها السفير المصري، والتي عبرت عن بسالة فلسطينية وبطولة لا شك فيها ، هذه التضحيات هي الطريق لتحقيق الهدف الفلسطيني .

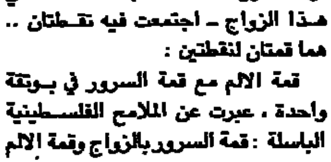
نقطة اجتمعت فيها قمتا الالم والسرور ..

ونتذكر بهذه المناسبة .. ان احدى الندوات الثقافية والادبية التي انعقدت بالقاهرة كانت قد اجتمعت لمناقشة احد الاعمال الادبية ، وبدأت المناقشة والحوار حول المشهد الفلسطيني الذي حدث وسط القتال الفلسطيني ضد اسرائيل التي كانت تضرب الفلسطينيين بالصواريخ .. وهو المشهد الذي توج بحفل زواج فلسطيني من فدائية فلسطينية .. بعدها استأذن العريس الفلسطيني المناضل ليواصل حربه ضد اسرائيل مع اقرانه .

والتمع النقاش الادبي حول هذا المشهد الرائع والذي تصارعت فيه الالفاظ والكلمات لاختيار احسنها وادقها لوصف روعة هذا المشهد : « انه - اي هذا الزواج - اجتمعت فيه نقطتان .. هما قمتان لنقطتين :

قمة الالم مع قمة السرور في بوتقة واحدة ، عبرت عن الملامح الفلسطينية الباسلة : قمة السرور بالزواج وقمة الالم مما يحدث للمقاومة . فيهما اجتمعت البسمة ، بسمة الحياة ، في نفس اللحظة وداع الحياة : تلكم هي الكرامة التي يضحي من اجلها الفلسطينيون .. وهي الكرامة التي من اجلها احترم المجتمع الدولي بحق العرب في المقاومة .. » وهي الجملة التي جاءت في الصياغة الدبلوماسية المصرية وهي تدين العنف الاسرائيلي والارهاب الصهيوني .







تراجعت اسبانيا والتوتر مستمر

المغاربة يراهنون على جبل طارق لتحرير «سبتة ومليلية»

«المطالبة والحوار» هما المحاور التي استخلص فيهما مسؤول مغربي موقف المغرب ازاء الأوضاع المتوترة بين السكان المغاربة وسلطات الاحتلال الاسبانية منذ مطلع شهر نوفمبر الماضي في مدينتي «سبتة» و«مليلية»، والتي تضمنت اضرابات عن العمل وخروج مظاهرات صاخبة جابت شوارع المدينتين المذكورتين ، واجراءات امن مشددة وقرارات بمعاقبة المغاربة اتخذتها السلطات الاسبانية .

المغرب يعرب عن انشغاله

واذا كانت جهات القرار المغربي قد اعربت منذ اندلاع تلك الاحداث عن اهتمامها وانشغالها بها، فان مصادر مطلعة ابلغت «الجزيرة» بأن الاتصال بين الرباط ومدريد الذي اخذ عدة وسائل لم ينقطع ، في حين نالت تطورات هذه الاحداث المكانة اللائقة بها في المحادثات ، وكما سبق لـ «الجزيرة» ان اوضحت ، فان وزير خارجية المغرب السيد عبداللطيف الفيلالي كان قد اجتمع بالسفير الاسباني بالمغرب واوضح له وجهة النظر المغربية بصدد الاحداث المذكورة والاسباب التي اثارتها في الوقت الذي يحرص فيه المغرب على التمسك بحقه في ترابه مع جدولة تصعيد المطالبة به الى ان يحين اوانها.

الحكومة تعلن موقفها

وكما سبقت الاشارة «ايضا» فان الوزير الأول المغربي الدكتور عز الدين العراقي كان قد تناول نفس الموضوع في خطاب الحكومة الموجه الى مجلس النواب واوضح ان تحرير هاتين المدينتين والجزر الجعفرية هو رهن حكمة العاهل المغربي الملك الحسن الثاني .

اسبانيا تتراجع

ومع ان حالة التصعيد للتوتر ما تزال قائمة في مواقع الاحداث، الا ان السلطات الاسبانية تراجعت عن قراراتها التي اثارت حفيظة السكان المغاربة ، ويتعلق الامر بالاجراءات المعلنة رهن التنفيذ بصدد فرض بطاقة الهوية الاسبانية على السكان المغاربة ، الذين اعتبروا هذه القرارات بمثابة مخطط لاسبنة المدينتين .

التراجع الاسباني لم يصدر قرار بشأنه بيد ان ارجاء تنفيذه مع سلسلة التصريحات المرنة الصادرة عن المسؤولين الاسبان بررت تكهنات المراقبين في هذا المضمار .

احتمال الهجوم غير وارد

وبالمقابلة فان الزيارة التي قام بها مؤخرا للمغرب كاتب الدولة الاسباني في التعاون الدولي السيد لويس يانيس كانت منطلقا لتصريحات صحفية ادلى بها مسؤولون مغاربة لرجال الاعلام الاسبانيين استخلصوا عبرها موقف المغرب ازاء ملف المدينتين المذكورتين في عبارتي «المطالبة والحوار».

وفي هذا الاطار اوضحت المصادر المذكورة ان مطالبة المغرب بـ «سبتة » و«مليلية » لا تمثل هجوما على اسبانيا ، وان الحوار الذي ينشده المغاربة ازاء هذه القضية لا يمكن اعتباره «نقطة ضعف ».

رهان مغربي

وفي متابعة الجزيرة «لصدى هذه التصريحات لدى المسؤولين الاسبانيين ، يمكن تسجيل ملاحظة ، ان العلاقات بين الرباط ومدريد تجد حرص الجانبين ازاء دفعها للتطور في فضاءات ممتازة .

واضافت التقارير الصحفية المذكورة ، ان المغرب يحرص على تفادي المواجهة مع اسبانيا انطلاقا من عزمه على طرح القضية المتعلقة باراضيه المحتلة بصفة رسمية بعد استرجاع اسبانيا لصخرة جبل طارق من الاحتلال البريطاني .

وتطرقت التقارير ذاتها ، الى تعدد الاتصالات الرسمية بين البلدين وعلاقات الصداقة الوطيدة القائمة بين الملك الحسن الثاني والملك خوان كارلوس الاول.

وعلى الصعيد نفسه اذاعت اجهزة الاعلام الرسمية الاسبانية تصريحا لكاتب الدولة في وزارة الخارجية المغربية السيد احمد الشرقاوي ، اعرب فيه عن اقتناعه بأن المغرب واسبانيا - سيتجاوزان كافة المشاكل - وانه على يقين من امكانية تخطي كافة المشاكل التي ليس في الواقع سوى مشاكل ظرفية .

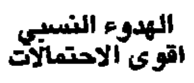
وقد علقت اجهزة الاعلام الرسمية الاسبانية على التصريح المذكور بالقول .«ان اسبانيا ستستثمر قريبا - في اطار التعاون الثنائي مع المغرب - بليوني بسيطة في الميادين التقنية والاقتصادية والثقافية .

الهدوء النسبي اقوى الاحتمالات

استنادا الى ما سبق فان استمرار تصعيد التوتر بين السكان وسلطات الاحتلال الاسبانية يمضي على مايبدو في اتجاه الهدوء النسبي، خاصة وان السيد محمدي دودوح زعيم السكان المغاربة بمدينة «مليلية» قد قام مؤخرا بزيارة الى المغرب لا يستبعد ان يكون قد الم خلالها بالموقف المغربي على اكمل وجوهه .



□ الحسن الثاني□



□ خوان كارلوس

يا رب

اللهم انك سألتنا من انفسنا ما لا نملكه إلا بك اللهم فاعطنا منها ما يرضيك عنا. اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا! ومتعنا باسماعنا وابصارنا وقوتنا ما احييتنا واجعله الوارث منا واجعل ثارنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا بذنوبنا من لا يخافك ولا يرحمنا.

اللهم اصلح لي ديني الذي هو عصمة امري واصلح لي دنياي التي فيها معاشي واصلح لي آخرتي التي فيها معادي واجعل الحياة زيادة لي في كل خير واجعل الموت راحة لي من كل شر يا رب.

سعد العبيد وادي الدواسر

وقفة.. تأمل

بقلم/ صالح المسلّم

احيانا تطفى عليك لحظة تقف فيها متأملا وصامتا بل ومنصتا..

فهناك شخص سرق منك كل لحظات الانتباه والادراك ووجهها اليه بكل قوة..

ترى هل ينجذب شعورنا وادراكنا وكل مانحمل من تفكير لشخص معين يحاكينا ونرى التعابير في وجهه وملامح عينيه تقول اكثر مما ينطق لسانه..

مابالك عزيزي القارىء .. اذا كان من يخاطبك في المذياع فانت لاتراه ولا هو يراك ولكنه يسمعك ويسمع الآلاف معك ويؤثر فيهم... وهذا ماحصل فعلا..

عندما اذاعت موجات الاثير في البرنامج العام وضمن برنامج من برامجها المتنوعة.. اذاعت ندوة عن الاعاقة والمعوقين اشترك فيها العديد من الاخوات ..

وكانت درة الندوة ونواتها «نورة الضراب» مشرفة اجتماعية في مستشفى التخصصي..

ويعلم الله انني لا اعرفها ولكني فخور بها لانه عندما تتحدث هذه الفتاة وانت راكب سيارتك اجزم بان الجميع سيتوقف عن القيادة خوفا من شيء سيحدث - لا سمح الله - لان التفكير يكون منصبا على هذه الكلمة التي القتها في ختام الندوة .. اعادتها الاذاعة مشكورة وحسب طلبات المستمعين عدة مرات ومازلت مشتاقا لسماعها مرارا وتكرارا..

عندما يخاطبك شخص من واقع التجربة فهذا قمة الاقناع ، لانه لم ينقل نظريات اشخاص معينة ويطبقها عليك وعلى المجتمع..

عندما يخاطبك شخص من واقع التجربة فانه يخاطبك من القلب للقلب فليس هناك مجال للشك أو التقليل في أي حرف يقوله .

نعم ... هذا ماحصل فعندما تكلمت الاخت «نورة» عن الاعاقة وعن المعوقين كانت تتكلم عن تجربتها هي فقامت بسرد حياتها ومعاناتها مع هذه الاعاقة ولكن كان الامل والايمان بالله فوق كل شيء ..

— فوق عيون الآخرين وهي تلقي عليها النظرات مابين العطف تارة والاستهزاء تارة أخرى..

— فوق زميلاتها في المدرسة وما يسببن لها من مضايقة وهؤلاء لن ينقصهن العقل والايمان..

ودعوني في هذه العجالة اقتبس شيئا مما قالته الاخت نورة حول هذا الموضوع :-

تقول : «ان الاعاقة ليست عيبا لانها قضاء وقدر وهذه حكمة الله في خلقه ولله في خلقه شئون فالله سبحانه وتعالى عندما يحب عبدا فانه يبتليه ويختبره بمدى قوة ايمانه.. والله سبحانه عندما يأخذ من عبده شيئا فانه يعطيه عنه عشرة..

فهو اعطاني العقل افكر به وها انا وصلت الى ما وصلت اليه رغم مالاقيته من متاعب وعناء من نظرات البعض التي لم تتغير حتى الان.

فيجب الاهتمام بالمعوقين.. يجب أخذ الاحتياطات اللازمة لهم في المدرسة ، والعمل ، وكل مكان يشغلونه. يجب ان لا نعاملهم على انهم ناقصون بل نعاملهم بعقولهم التي تزن عشرة من بعض الاصحاء.

وانني اجزم بان هناك فئة في مجتمعنا ممن هم اصحاء ولكنهم صفر على الشمال وعطاؤهم سلبي للمجتمع.

يجب ان يواصل المعوق تعليمه بتشجيع وترغيب وترهيب بنفس الوقت من الاهل والاصدقاء والاقارب..

انني اكرر.. يجب اعطاء المعوق حقه كاملا والاهتمام به .. فهو ليس ناقصا وليس ذلك - سراما فهذا خلق الله .. انني أمل ان يكون الوعي عندنا اكبر مما نحن فيه تجاه المعوقين..

هذا موجز ماقالته وليس نصا وكنت اتمنى لو سمعها الكثير وخصوصا ممن لهم صلة بالمعوقين أو المسئولين عنهم..

انني كشاب سعودي افتخر بان هناك فئة من فتياتنا بهذه العقلية الصادقة والواعية..

صدقوني اننا نرفع رؤوسنا فخرا واعتزازا عندما نرى فتياتنا بل وشبابنا بمثل هذه العقلية المدركة ، والمؤمنة بان ما يحدث للانسان ماهو الا قضاء وقدر ويجب الايمان به..

فهنيئا لنا بهذا الجيل الواعي

فهنيئا لكل من يحمل في قلبه عطفا وحنانا وتفهما ومساعدة لكل معوق..

استراحة الاسبوع

سعيد الصويغ

اعتراف

الناس كلمة تعني اصنافا متعددة من البشر منهم الكريم ومنهم البخيل ومنهم المتواضع ومنهم المعجب بنفسه كثيرا فكلما صاحبت نماذج من هؤلاء الناس عرفت الكثير من صفاتهم وعرفت اوجها من طباعهم والقليل النادر هم الذين ينجون من تأثير تلك الصفات والطباع اذا كانت مضرة بهم من صفة اللؤم وطبيعة الكبرياء وهم ايضا الذين يسعون لاستجلاب الطباع الحسنة مثل طبيعة التواضع والعطف ليزيدوا جميل طباعهم حسنا باكتساب الفضائل والبعد عن الرذائل..

ناصر الدين حواس
جيزان - البدوي

الى أبي مع الاحترام

لماذا يا ابي تحرمني نشوة الفرح والعالم بالعلم الدراسي الجديد يزف البشرى ويهنىء

لماذا يا ابي ان رفضك اللامنطقي يؤلمني

لماذا يا إبي الايام تجري والعمر يفنى

لماذا يا ابي تحرمني غاية احلامي

لماذا يا ابي تحرمني اغلى طموح في حياتي

لماذا يا ابي وحب الدراسة وطلب العلم يجري في عروقي وشامخ في كياني

لماذا يا ابي ان حرماني من الدراسة وطلب العلم ومعنى الجد والاجتهاد ذنب في حقي لن انساه على مر السنين..

لماذا يا ابي والذي يدفع الثمن غاليا هو انا

- ابي العزيز.. الجهل داء فتاك وظلام موحش فالى متى تبقيني فيه والسبب وراء ذلك هو نظرتك الخاطئة.. تعني بذلك ذهابي للمدرسة صلاح لي فيها فأي صلاح ابتغيه غير العلم يا ابي..

- ابي العزيز.. لكل امرىء ما نوى فمن نوى العلم ناله ونال المعالي

- لماذا يا ابي لا تشجعني على محاربة ذلك الداء وانارة ذلك الظلام الدامس وذلك لن يتم الا عن طريق العلم والمعرفة يا ابي ولن انال العلم والمعرفة الا عن طريق الدراسة.. وشق الطريق وتخطي الصعاب.. لماذا يا ابي والعلم كنز لا يفنى وبحر لا يجف.

لم كل هذا يا ابي وابنتك تعاني ما تعانيه من لوعة الحرمان.. اين احساسك بي يا ابي.

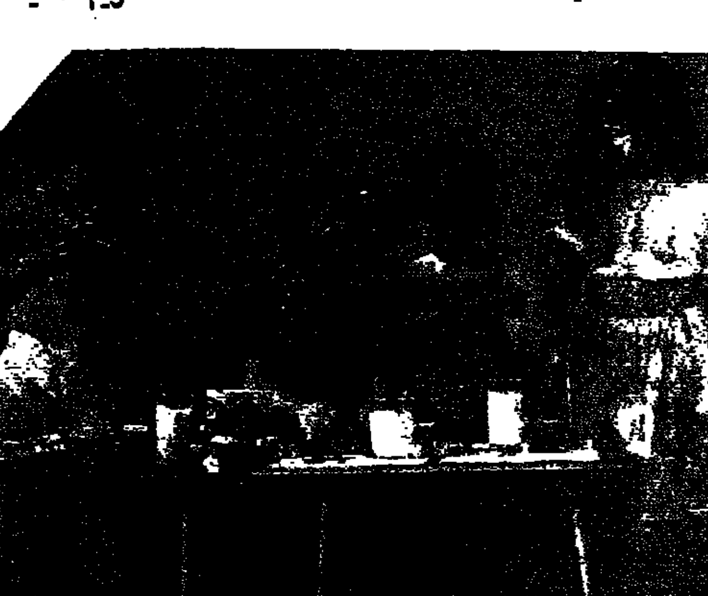
لماذا يا ابي العام الدراسي الجديد يبدأ ورفضك يتجدد كما يا ابي اخر امالي تتحطم..

لماذا يا ابي لقد خسرت اغلى ما احب الدراسة واجمل ما في حياتي ضاع الحب والوفاء يا ابي..

ماذا بقي لي اخسر ما اخسر من الدنيا الا العلم يا ابي فهو سلاحي الوحيد الذي احمله معي في كل مكان وزمان - ها هي يا ابي معاناتي على الورق اسطرها بدموعي اذرفها باحزاني وارسلها باهاتي علها تكون عبرة..

هل من جواب يشفي القلب الجريح يا ابي..

ريم المدينة



من كل بستان زهرة

● سعادتي لقياك :

سعادتي لقياك فهل استطيع فراقك.. فيا من ارسيت سفينة الشوق اليك على شواطىء قلبي لما وجدت فيك دفء المحبة الخالصة. اسطر لك هذه الكلمات لكي ارسم لك صورة معبرة لكني لم استطع المقدرة بما يجول في نفسي المليئة بالسعادة الغامرة للقياك التي لايحدها زمان ولا مكان. باسم الحب والوفاء اهديها اليك يا من سعدت للقياك..

● قالوا عن الشجاعة

● الشجاعة هي الشيء الذي اذا ذهب. ذهب كل شيء.
● لا يستحق الاحسن الا الشجاع.
● الجبان يهرب ، والشجاع يرتاد الخطر.
● لا يسأل المرء عن شجاعته الا في حالة الخطر.

● كلمات لها معنى

● اذا كنت تريد درعا لايمكن اختراقها فقف داخل نفسك.
● اجمل مافي الرجل شخصيته واجمل مافي شخصيته شهامته واجمل مافي شهامته انصاف الضعيف..
● المحبة هي اساس الحياة وحياة بلا محبة لا قيمة لها..
● الصديق : من اخلص لك بكل معنى الصداقة..

● هل تعلم ؟

● ان اعلى برج سياحي في العالم مبني من الاسمنت المسلح هو برج القاهرة اذ يبلغ ارتفاعه ١٨٧ مترا ويتكون من ستة عشر طابقا تكلف بناؤه نصف مليون جنيه مصري صممه المهندس العربي «نعوم سبيب»..
● أن اكبر فندق في العالم هو فندق «راسيا» يقع في موسكو يتكون من ١٢ طابقا ويضم ٣٢٠٠ غرفة ويستقبل ٦٠٠٠ زبون دفعة واحدة.
● ان اكبر غابة في العالم تقع في الاتحاد السوفيتي تبلغ مساحتها ١١٠ ملايين هكتار..
● ان اول طابع بريد صدر عن بريطانيا في عهد الملكة فيكتوريا وعليه صورتها.

● ابيات مختارة للامير
تركي بن عبدالرحمن آل سعود

بالحيل قلبي بالهوى مغرم فيه
ليت الليالي جمعتنا دقيقة
لا من رجع لي ناعس الطرف بعطيه
قلبي هدية من صديق لصديقه
بضم طيفه تالي واسقيه
عن نبع دمعي لين يبتل ريقه
ما يتقنع المشتاق كثرة متاويه
قلبي عليل وداخل الصدر ضيقه
اسلي الروح الحزينة بطاريه
لكن حبيبي مايعرف الحقيقه
لو يدري اني مغرم فيه واغليه
ماكان غير عن طريقي طريقه
يصبر على بعده عن القلب وارجيه
ولو كان صبري في الهوى ما اطيقه

حسين محمد الصيخان
الرس

سواليف ساخنة

● لماذا الحزن ..؟

الام.. ذلك الوطن المعطاء... والقلب الكبير.. والحنان الذي لا حدود له .. اراد المطربون ان يعطوها جزءا بسيطا من حقوقها ، فغنوا لها .. وياليتهم لم يفعلوا . لقد غنوا لها بالحان حزينة «تضيق الصدر» شبيهة بالحان بعض الاغاني العاطفية .. وكان من المفروض ان يغنوا لها بالحان سريعة حماسية شبيهة بالحان الاغاني الوطنية لانها (اي الام) تعتبر نواة الوطن. فهلا انتبهتم الى هذه النقطة يا مطربي «الحب والسهر والغرام»!!.. اتمنى ذلك..

● الى متى هذا التعصب..؟!

حتى الان لا توجد صفحة رياضية محايدة في جميع صحفنا المحلية !... ولكني لا انكر وجود نقاد رياضيين محايدين وهما اثنان .. ولاداعي لذكر اسميهما . اما الصفحات الرياضية عامة فحدث ولا حرج !! كل صفحة تميل الى ناد معين (باستثناء نادي النصر)... مناوشات ومهاترات بين هذه الصفحات بسبب التعصب الرياضي الاعمى !! كل صفحة تستهزىء بالاخرى !! بالامس فاز ماجد عبدالله بلقب افضل لاعب في أسيا للمرة الثالثة على التوالي ولم ينشر هذا الخبر الا في جريدة محلية واحدة اما الباقي «فلا حس ولا خبر» كل ذلك بسبب ميولهم الرياضية وليتهم ادركوا ان فوز ماجد بهذا اللقب هو انتصار للكرة السعودية قبل ان يكون انتصارا لماجد أو حتى لنادي النصر وليتهم يدركون ان الرياضة تنافس شريف وان الصحافة امانة !!

● الدعايات .. والاطفال..!!

ويحدثونك عن الدعايات التلفزيونية... ولا ادري ماسبب استمرار عرض بعض الدعايات ذات اللهجة أو حتى الطابع غير السعودي ... !!

يا جماعة الخير : ان المعلقين الرياضيين بدءوا الان يتأثرون بهذه الدعايات !! فما بالكم باطفالنا الذين يحفظونها اكثر من حفظهم لدروسهم ... وذلك في ظل غياب اناشيد الاطفال الجيدة والهادفة في نفس الوقت !!

● محمد عبده.. وهذه التساؤلات؟

فاجأ محمد عبده جمهوره بأغنية جديدة وهي «كلك نظر» هذه الاغنية طرحت عدة تساؤلات من جمهور محمد عبده فهم يقولون لماذا جديد محمد عبده عبارة عن اغنية أو اغنيتين فقط ؟! وهو يرد ويقول : قليل جيد افضل من كثير رديء !! الا ان معظم جماهيره لم يقتنعوا بهذه الاجابة ثم لماذا الاستمرار في التعاون مع عبدالرب ادريس ؟! الحانه السابقة لمحمد عبده لم تنجح ذلك النجاح الذي يجعله (اي محمد عبده) يستمر في التعاون معه ... جمهور محمد عبده يفضلون ان يلحن لنفسه أو على الاقل ينوع في التعاون مع الملحنين..

● انهم يسيئون للصناعة الوطنية..؟!!

مؤسسة للانتاج الفني الغنائي يمتلكها احد المطربين المعروفين اشرطة هذه المؤسسة التي يسجل عليها انتاج هذا المطرب أو غيره هي صناعة محلية حسبما كتب على الشريط.. والمعروف عنها انها من اسوأ الاشرطة من ناحية الصناعة فقط . لدرجة ان بعض المشترين يرفضون شراءها ويطلبون من صاحب الاستريو ان ينسخ لهم نسخا عادية من اي شريط تنتجه هذه المؤسسة. المهم في الموضوع انني قرأت عبارة صغيرة لا تكاد تُرى على الشريط وهي عبارة «مصنع في بريطانيا» منتهى الاساءة للصناعة المحلية !!

اتمنى ان يكون هناك سوء فهم في الموضوع .. لان صاحب هذه المؤسسة مطرب كبير.. وكبير جدا..!!

● نقط صغيرة :

— بعد ان وصلت دعاية شريطه الجديد الى الملاعب.. قريبا ستكون ضمن الدعايات التلفزيونية... وبعد ذلك ستكون على شكل ملصقات على «الجدران» !! تماما كما وصلت دعايات العطور الى اشرطة (بعض) المطربين !

— صالح النعيمة (كابتن العرب) وماجد عبدالله (جوهرة العرب) ومحمد عبده (فنان العرب) وفهد المصيبيح (مارادونا العرب) والهريفي (بلاتيني العرب).

«تسمحون تقولون لي وش بقينا من القاب» ؟!

— اشترى «ونيت» بالفي ريال ووضع في الصندوق الخلفي «مربوعتين» وعلبة مسامير «وشاكوش» واسمى نفسه «مقاول» !!

— ماذا لو ان طلال مداح لم يشد برابح صقر؟! ترى هل سيعطون شريطه الجديد كل هذه الدعاية الصحفية المجانية ؟! لا اعتقد ذلك .

● من حروفي :

اشتاق لها...
واقول يا صبري اللي طال
وان كان شوقها من المحال
خطير ... يا قلبي ياغرير
ولحبها اسير
ماكني حي
وابحيا بفي
زولك وعطفك والوصال...

محمد عبدالرحمن الوايلي





○ ماجد عبدالله ○



○ صالح النعيمة ○







○ محمد عبده ○





○ رابح صقر ○

قطاف

● دعاء :

يارب اغلق باب قلبي عن الحسد والحقد وافتح قلبي للمحبة والغفران.. يارب لا تعطني الرغبة في العقاب بل امتحني القدرة على التسامح..

● اقوال لها معنى :

ما ندم من استشار.. ولاخاب من استخار.

قال احد الحكماء اشد الامور تأييدا للفتى مشاورة العلماء وتجربة الامور وحسن التثبت واشدها اضرارا به الاستبداد والتهاون والعجلة.

● هل تعلم :

— ان اليونانيين القدماء هم اول من سك النقود المعدنية في القرن السابع ق.م.

— ان كمية الملح الموجودة في البحار كافية لتغليف الكرة الارضية بغلاف سمكه ٣٥ سم من الملح.

— ان اضخم مكتبة في العالم هي مكتبة الكونغرس بواشنطن اذ تحتوي الآن على اكثر من ٢٨ مليون كتاب ومخطوط وتبلغ مساحة المكتبة ١٣ فدانا وتحتوي على ارفف يبلغ طولها حوالي ٤٠٠ كم.

● شعر :

يا روضة انقلم الشعر
يلضوها من وهج الفكر
يالفسا من وتر حلن
يا وحي الشعر الى الشعر
يانسمة عطر . ياغيما
ينسلب رخاء في قفر

عبدالعزيز سليمان العريبد
الرياض

...الثان»

... كنت اعيش فيها ... بحثت عن بديل فوجدت ... المخلوق الذي غير حياتي من ... التي جعلتني اتذوق طعم ...

... التي بحثت عن السعادة والرخاء مضى ... بحياتي علقتني بها ثم ... الى بحر هائج ليس له من شاطىء ... ضاع كل مابنيت بدأت من جديد ... المميزة بحثت بين رفوف كتبي ... او كلمة يذكرني بمن احببت ... التي ملك عقلي وقلبي ومشاعري ... عن ذلك المخلوق الذي غير مجريات ... التي كانت على حافة نهر في اوائل ... قارب أو اي شيء يحملني عند ... الذي اتوقع بين لحظة واخرى ... الى القاع الذي ليس له قرار... كيف ... وانت التي ملكت مشاعري ... ورقة في مهب الريح ؟!!

مقبل ندى العنزي

ثلاث رسائل

● الرسالة الاولى الى صديقي الوفي:

الى من ضرب المثل الحي لما تعنيه الصداقة الحقة، الى الانسان الذي اتخذ من الصدق صفة له في التعامل مع الآخرين، اليك يا صديقي الوفي اكتب هذه السطور التي امل بها ان يعرف البعض ان هناك من هم اصدقاء حقا وحقيقة.

صديقي الوفي/ ماذا عساي ان اقول؟ وماذا اصف وعن ماذا اعبر؟؟ وهل كلماتي القليلة والبسيطة في نفس الوقت ستفي بحقك؟ قطعا ان الجواب بلا والف لا - اذاً ما هو السبيل للوصول الى ما انشده والذي يليق بمكانتك؟.

صديقي الوفي/ ان معزتي لك كبيرة وكبيرة جدا وثقتي بك ليست لها حدود فانت انسان وانسان طيب القلب وانت انسان تحب الخير لكل الناس وانت انسان اتخذت من الاخلاق سمة لك في التعامل مع كل الناس وهذا مما اعطاك ميزة خاصة تتميز بها وانت انسان اتخذت من الاخلاق سمة لك في التعامل مع كل الناس وهذا مما اعطاك ميزة خاصة تتميز بها عن غيرك ومما جعل الاخرين يحاولون التعامل معك بنفس الاسلوب المحبب للنفس فلك مني كل الحب والتقدير.

صديقي الوفي.. انني ادرك تمام الادراك انك لست بحاجة الى هذه الرسالة او هذا الاطراء لان ما هو واقع اكبر من ان يوصف ويكتب (بضم الياء) ولكنني وكما اسلفت آنفا اردت بهذا ان اذكر الاخرين بأن الدنيا بخير وان هناك من يعرف معنى الصداقة الحقة لان الغالبية العظمى من الاصدقاء هم اسم بدون مسمى وما اكثرهم في زماننا. وارجو المعذرة من الجميع واليكم جميعا قول الشاعر:

اختر قرينك واصطفيه تفاخرا ... ان القرين الى المقارن ينسب

● الرسالة الثانية الى صديقي الذي كشفت الايام حقيقته:

اليك يا من اتخذت من الخداع والكلمات البراقة وسيلة في ايهام الاخرين بمدى حبك لهم وولائك عليهم. واليك يا صديق الرخاء اكتب هذه السطور القليلة في عددها والكثيرة في معانيها لعل وعسى ان يكون لها تاثير عليك وتغير من اسلوبك المشين في التعامل مع الناس بعد ان كشفت الايام حقيقة صداقتك المزيفة.

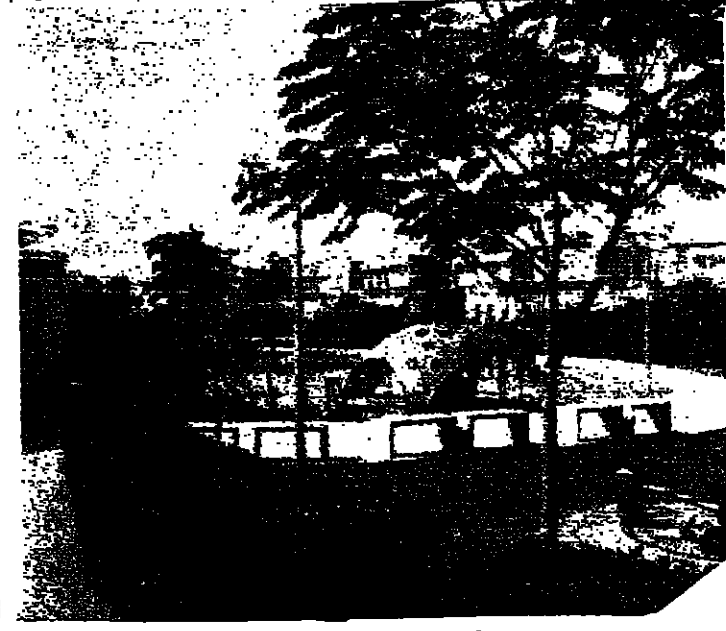
عزيزي/ لقد انكشف القناع الذي تتستر به وعرف اصدقاؤك حقيقتك ويجب عليك ان تبدأ من جديد بثوب جديد وتقلع عما سبق والا تحاول العودة والبحث عن ضحية اخرى ولو حاولت ذلك فسيكون الفشل الذريع حليفك. ولكن الاجدر بك الآن ان تراجع نفسك وتحاسبها عما تقترفه بحق الاخرين وبالتالي سوف تجد الناس من حولك يبادلونك الاحترام وختاما صدق الشاعر حينما قال:

جزى الله الشدائد كل خير ... عرفت بها صديقي من عدوي !!

● الرسالة الثالثة الى صديقي الانتهازي:

الى من جعل من الصداقة وسيلة الى تحقيق مصلحة ما، الى من بنى صداقته على المصالح الشخصية البحتة ونسي او تناسى معناها الاسمى.. اليك اكتب هذه الرسالة وبها اذكرك بأن ما تقوم به لايمت الى الصداقة بصلة وانما هو طريق سيؤدي بك في النهاية الى العزلة والفشل، لأن هذا الاسلوب يقوم اساسا على الخداع حتى يتحقق لك ما تريد ومن ثم تنسحب غير مبال بما تركت وبما خلفت وراءك وتزعم بأن كل شيء وله نهاية!!.

صالح حسين العربي
بريدة



□ نصيب الطفل... وافر جدا.. في الدرعية □



□ مبان حديثة في الدرعية □

تعال معي الى المملكة:

الدرعية.. واحة النخيل

مع اشراقة استراحة الاسبوع هذه... نطير معكم فيها عبر جناح الشوق الى احدى حسنيات نجد.. الى الدوحة الخضراء التي اشعت نفحات الجمال فيها ضياء على ما في صفحات تاريخها العريق الخالد من ضياء... الى واحدة تعد اليوم في ظل البذل المخلص وجها تعلوه البسمة توهج قسماته شعلة المسيرة الخيرة والتوسع الذي شمل كل القنوات التي تجري داخلها السبل الواصلة بالمواطن الى ما ترنو اليه احلامه وتطلعاته..

مدينة الدرعية... محطة استراحتنا.. هي احدى مدن المنطقة الوسطى من مملكتنا تقع الى الشمال من الرياض - دار العرب - وهي معروفة منذ قدمها بتاريخها الذي رسخ في الاذهان حقبة اشعت منها - اي الدرعية - نور البشرى بتوحيد مملكتنا الحبيبة... والمدينة في طبيعتها ارض خصبة جعلت من زراعة النخيل سمة تميز كل شبر من حولها.. يؤازرها في ذلك وفرة المياه وعذوبتها.. مما جعلها زهرة محفوفة بخضرة الحقول.. عروسا تحيطها نظرات الاعجاب.. واحرف الثناء..



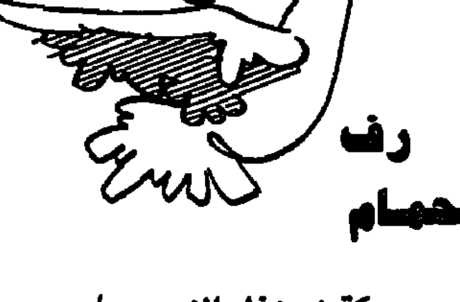
□ احد الشوارع الحديثة في الدرعية□

وبالدرعية نهضة شملت الصحة والاتصالات والخدمة الاجتماعية والزراعة والتعليم.. وبها العديد من الدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة والاسواق التجارية.. كما ينشط بها اقبال الشباب الرياضي على ممارسة هواياتهم في ملاعب وصالات مهيأة... من خلال امكانات نادي الدرعية الرياضي.. في مقر حديث.. ليشكل مع ما سواه عقدا جذابا ساحرا يزين صدر الدرعية.. درة نجد..

رياض صالح الونين



رف الحمام



كتبه هذا الاسبوع/ احمد الفايز من الرياض

الى التي لم تعرف الحب

المحبة ليست كلمة تقال وليست سرابا تطويه الحقيقة المحبة كيان كبير له سماته الخاصة ... المحبة اكبر من ان اصوغ على هذه الورقة تعريفا مبهما لها .. المحبة اكبر من كلمات ترص وتكتب..

المحبة احاسيس وشعور لا يفهمها سوى صاحبها ... هذا الحب العظيم ولج ضامري وقد استقبلت هذا الحب بمراسم البهجة والسعادة ... استظللته واملي كبير بان لا يتوارى عن ضامري ... كبر حبي وكبر معه املي مع الايام ... ويا خسارة ضاع هذا الحب الجميل في متاهات الوداع وفي محطات الفراق...

ما ملكت نفسي لحظة مثلما تملكني اياها في لحظات الوداع الدموع في عيني ليس لها مطاف .. والحزن طاب له العيش بين ثنايا ضلوعي.. وقلبي الصاخب اندمر وهو يراك مبتعدة وقد كنت في يوم من الايام انت هذا القلب الذي سكنه الحزن بعد رحيلك عنه...

منذ فراقك وانا اسير الوحدة منعزل عن الناس.. اتخذت احدى زوايا غرفتي المظلمة مسرحا لهمومي واحزاني انني معتكف في غرفتي التي تبدو كئيبة من جراء هذا الفراق..

لست اقوى على الكلام .. لست اقوى على الحراك فما خطر في خاطري لحظة واحدة انك ستتركينني كسير الحال مهموم البال انني احبك ولازلت اعيش آثار حبك .. وقد قويل هذا الحب الطاهر بالهجر والنكران..

انني وحيد الحال لا يشغل تفكيري سوى اطياف ذكراك.. انني وحيد مع الناس لا ارى سواك ولا اسمع سوى صوتك فلم هذا الفراق .

.. لقد كنت لنفسي الامل حينما تاهت في متاهات اليأس .. لقد كنت لنفسي البر حينما طافت بنفسي امواج البحر .. لقد كنت الطمأنينة حينما داهم حياتي الشك والقلق..

لقد رحلت ورحلت معك قوافل احلامي وآمالي ولم يبق لي سوى جراح القلب التي لم اجد لها طبيبا يداويها ولم يذكر لي دواء يشفيها سوى الصبر والامل وهما ماتبقى لي من اثار حبك المنطبعة على صدري ولن تهدمها الايام مهما توالت علي بجبروتها...

بقلم/ احمد الفايز



ابها.. وقفة من شعر

ابها - عروس الجنوب وبلد السحر والجمال وتقع بمنطقة عسير السياحية الواقعة في الجنوب الغربي للمملكة العربية السعودية.. مدينة ابها تعيش كغيرها من مدن بلادي نهضة واسعة وتقدم مطرد في شتى مجالات الحياة..

من اهم مرافقها السياحية المنتزه الوطني الذي يغطي مساحة واسعة من الاراضي السياحية بالمنطقة ، تشتهر بجمالها الطبيعي وكثرة منتزهاتها وروعة واعتدال جوها..

ولها نهضة تعليمية شملت المدارس وفروع جامعات + طب + تربية + لغة عربية وشريعة.. بالاضافة الى كلية التربية للبنات..

وقد اضفى وجود الامير الشاب خالد الفيصل في المنطقة وبتوجيه من حكومتنا الرشيدة لمسة جمال شاعرلها ، كيف لا والامير شاعر وفنان فلمساته الفنية واضحة على المنطقة فقد شجع الفن التشكيلي واقامة لوحات عريضة لسد الفراغات وعلى بعض المباني الحكومية ، وهو صاحب اول فكرة حزام دائري بالمملكة اضافة الى حثه المؤسسات على عمل المجسمات الجمالية ولو عددت مافعل سمو الامير خالد لمنطقتنا لما وفيته حقه.

وقفة شاعر في مدينة ابها

- شدا بها محمد عبده..

ياعروس الريا الحبيبة ابها
انت احلى من الجمال وابهى
كلما حرك النفوس جمالا
صرت احلى من الجمال وازهى
عيي النجم ان يمس يديها
وهي تابي لانها منه اشهى
ويود الربيع لوكان طفلا
يتلقى سر المفاتن عنها

زينة علي هيازع
ابها

على الكلمة شاطئ

رحمك الله يا ابي

سامسح دمعاتي وارضى بقدر الله اذ اخذ من بين ثنايا ضلوعي اعز انسان بالوجود ، الانسان الذي فتح صدره بكل سعة ورحب ليستقبل مشاكلي وهمومي ... القلب الحنون والصدر الدافئ.. اعز خلقه عندي... رحل والدي العزيز بحادث سير..

رحمك الله يا ابتاه فقد كنت للقلب سلوى رحمك الله يا ابتاه فقد كنت للعين نورا.. انني اشعر بالحزن يلاعب جسدي والدموع من بين الاهداب ليس لها مطاف ... والحزن خيم على كاهلي واستقر بفؤادي العليل ، والهم والغم اصبحا صديقي في ظلام الليالي ... رحمك الله يا ابتاه فقد ذبلت عيناي من نثر الدموع واصبحت حياتي بعدك يا عزيز مظلمة وخالية مما يبهج انني اكتب هذه الكلمات وانا منكمش في احدى زوايا غرفتي المظلمة التي تبدو كئيبة من جراء حالتي ، ابتاه كم اشتقت اليك وان تحتضنني وتحل مشاكلي وترشدني الى بر الامان... كم اشتقت اليك والى وجهك المشرق الذي تداعبه عيناي كل صباح ومساء.. كم اشتقت اليك والى كلامك الموزون الهادف.. فذكراك على لساني وخيالك امام ناظري... ولكن شاء الله ان يفرقنا ..

يالله احسست فراغا حينما حرمتني الفرحة والحياة من اغلى انسان واعز قلب ... يارحيل ابي قسوت على قلبي وزرعت الهم والحزن وقطفت الفرحة وراحة البال ما اقساك ... ورحمك الله يا ابتاه.

فدعائي اليك يا الله ان تغفر ذنوبه وتسكنه فسيح جناتك وتجعله من امة مرحومة..

هذا دعائي لك يا ابتاه وغفرانك يا الله..

«حزين الرياض»

الانتظار

ان اول يوم رأيتك فيه .. خفق قلبي..

هذا اليوم.. كان مليئا بالافراح من اول ساعة من بزوغ فجره.. وشروق شمسه .

عشت هذا اليوم مرحة .. زاهية بتلك الاحاسيس المرهفة في هذا اليوم..

انتظرت تلك اللحظة والساعة مرت الدقائق وكأنها ساعات.. ومرت الساعات وكأنها ايام.. حتى كان اللقاء.

التقينا .. فرحين..

انتهى ذلك اليوم بالبسمة .. بالضحكة..

تفارقنا.. ونحن لا نريد الفراق .. تفارقنا على ان نتقابل في نفس المكان وفي الموعد المحدد ..

انتظرتك.. وانا على جمر احمر.. حتى طلع الفجر.. واشرقت الشمس.. وزغردت العصافير .. وتمايلت اغصان الشجر على بعض.. وانا انتظرك..

مع تحيات..

هاجر ابراهيم المدني
محائل عسير

بسمات

● ضربة واحدة

اخذ الصياد يتباهى بقوته ومهارته في الصيد فقال لزميله ذات مرة قطعت ذيل اسد بضربة واحدة من خنجري .

ولماذا لم تقطع له رأسه

لقد كان مقطوعا من قبل..

● اعتقل رجال الشرطة في فيلادلفيا شابا تعود ان يدخل بيوت الناس ليلا ويطلب من اهلها وهو يهددهم بمسدسه ان يسلموا له جميع مايملكون من مال ومجوهرات فاذا قدموها له تركها لهم وانصرف من البيت والابتسامة على وجهه وفي التحقيق سئل عن سر تصرفه المشين هذا فقال انني لم اكن ابغي السرقة ولكنني اعد دراسة اكاديمية للحصول على الماستر عنوانها «اثر التهديد المفاجيء على الناس»..

جوهر صالح الدوسري
شاطئ السلام

هناك وقت للحياة

في الليل او في النهار
في الصيف او في الشتاء
بالضحك أم بالبكاء
بالصمت أم بالغناء
هو في النوم غارق.. هذا حظه من الحياة
هو في العمل لاه.. هذا حظه من الحياة
هو في التجارة عاشق.. هذا حظه من الحياة
هو في الدراسة راغب.. هذا حظه من الحياة
الايام تجري.. والعمر يمضي
والكل في شاغل
اينما كنت انت فيها
في فقدها تشعر فيها
في عيشها انت فيها
في حسها ما انت فيها
تعال معي لتعرف الحياة
تعال معي لتعرف الجمال والابداع
في ليل صيفي في الصحراء
تحت النجوم اللامعات.. تحت الكواكب اللافتات
وغناء نفسك في السكون.. وغناء السكون في السماء
ارفع رأسك للعلا .. وانظر جمال الضياء
عش دقائق مع الجمال
عندئذ ستعرف الحياة.. عندئذ ستعرف الحياة
صدقني عندئذ ستعرف الحياة... والتجربة خير برهان..

محمد عبدالعزيز الوزان
تيماء الشمالية

محطات ... محطات

اعداد: غيداء القصيم

من نبض حروفي..

● الصداقة نعمة عظيمة بها تحلو الحياة فما اجمل ان يكون لنا اصدقاء نبادلهم مشاعر الحب والتقدير ونسير معهم على جسر الوفاء.. نتقاسم معهم الاشجان فتصبح أخف وطأة ونتقاسم معهم الافراح فتصبح اكثر بهجة. كم اتمنى لو يصبح جميع الناس اصدقاء وتجري في شرايينهم تلك المشاعر الجميلة السامية التي تتولد عن الصداقة.. ولكن ليس اي صداقة.. وانما الصداقة الحقيقية..

● من اقوالهم:

ارقى الطرق لاسعاد نفسك.. ان تبدأ باسعاد الاخرين..!

في حياة كل انسان مأساتان.. المأساة الاولى عندما يفتقد الحب اما الثانية فهي عندما يجده..

اذا مدحك واحد بما ليس فيك.. فلا تأمن ان يذمك بما ليس فيك..

النسيان رماد يخفي تحته الذكرى كجمرة متقدة..

القسوة ليست في الكلمة وانما في الشعور بها.. في الهدف الذي قصد وراء الكلمة..

دموع القلم: قصيدة لمسفر الدوسري من ديوان (لعيونك اقول)

منو اللي يعذب الثاني.

منو فينا..؟ قدر يزرع.. في قلب الفرح سكين..؟

منو فينا مواعيده.. سراب خداع وكذابة..؟

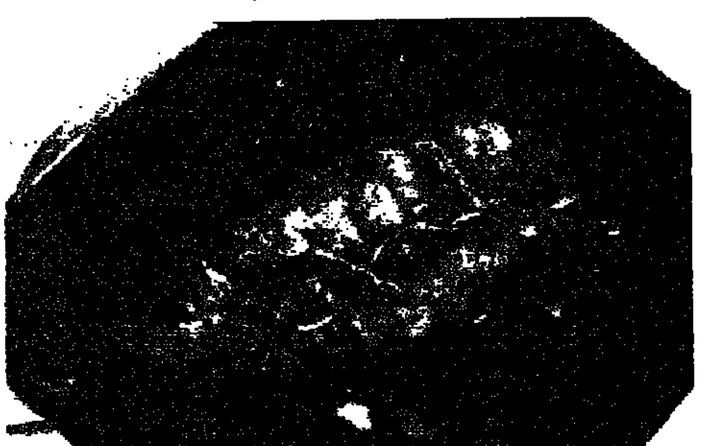
منو فينا يتهنا في تعذيب احبابه..

بسما حبك.. غيمة حب متروسة حزن ودموع..

● لمعلوماتك..

● ما هو اول طعام عبيء في العلب؟

- الجمبري الذي يستخرج من شواطيء ولاية «مين» الامريكية كان اول انواع الاطعمة المعلبة في الولايات المتحدة..





● «الشاطر حسن» شخصية اسطورية من اشهر شخصيات تراثنا الادبي الشعبي.. فمن هو الرجل «الشاطر» في اللغة..؟

- ظهر في عصر من عصور التاريخ العربي طائفة يبيحون لانفسهم السرقة ويعتبرونها حلالا، وقد سماهم الناس «الشطار» جمع شاطر.. فالشاطر اذن صفة للذم كانت تطلق على الانسان الشرس المشاكس الذي يطرده اهله لسوء اخلاقه.

● ما اكبر قصر في العالم..؟

هو قصر «الاسكوريال»، ويقع عند سطح جبال «سيراوجاوه مارا شمال غرب مدريد، ويحتوي على ٢٠٠٠ غرفة و٣٠٠٠ باب و٦٠٠٠ نافذة.. وقد شيده الملك فيليب الثاني.. عام ١٥٦٣..

● هل انت عبقري؟!

اذا كنت كذلك، فلعله يفترض فيك ان تنتسب الى منظمة «MENSA» وهي منظمة عالمية تقبل في عضويتها من يتوفر فيه قدر كاف من النباهة تؤهله لان يكون من بين الـ١٠٪ الاوائل الفائزين باختبار الذكاء..

«ومنسا» هي كلمة لاتينية تعني مائدة، وترمز الى الغرض الذي تهدف اليه المنظمة - جمع اشخاص متساوي الذكاء حول مائدة مستديرة للاشتراك في مناقشات فكرية وعلمية..

وقد بدأت هذه المنظمة نشاطها بعد الحرب العالمية الثانية، ومؤسسها هو استاذ بريطاني في علم النفس ولها الان فروع كثيرة في العالم.

وينتمي الاعضاء الى فئات مختلفة من الناس فمنهم المعلمون والاطباء والعلماء والمحامون والروائيون والمزارعون والطهاة والمذيعون وسائقو سيارات الاجرة.

● من امثالنا الشعبية:

«مدح الروح سماجة»..

أي .. ان مدح المرء نفسه من السماجة.. وذلك كما قيل

دع مدح نفسك ان اردت زكاءها
فبمدح نفسك من مقامك تسقط

● «مخرج الكلام واحد»..

معناه .. ان مخرج الكلام الطيب والرديء واحد وهو الفم.. يريدون انه ينبغي الا يتكلم المرء الا بكلام حسن ما دام انه لا يتكلف لذلك شيئا زائدا عما يتكلفه في اخراج الكلام الرديء..

● «منك الصبر، وعلينا الوفاء»

يضرب هذا المثل في الامر بالانتظار..

● «وَجْه سَفِرٌ»

سفر : مسفر مضيء.. وهذه كناية عن البشر والانطلاق.. يضرب للشخص السمح البال.. السخي النفس.

من خير الزاد

■ قالوا في التاسي عن نوائب الدهر.. ان البلاء نعمة والرخاء مصيبة، وان الهموم التي تدخل القلوب كفارة للذنوب..

■ وقال صلى الله عليه وسلم اذا احب الله عبدا ابتلاه، فاذا احبه الحب البالغ اقتناه، قالوا وما اقتناه.؟ قال لا يترك له مالا ولا ولدا او كما قال..

■ حكمة: روي عن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه: الحكمة ضالة المؤمن فخذ ضالتك حيثما وجدتها..

■ في تربية الصغار..

قال عمرو بن عتبة لمعلم ولده: ليكن اول اصلاحك لولدي اصلاحك لنفسك فان عين ابني معقودة بعينك، فالحسن عنده ما صنعت والقبيح ما تركت، علمه كتاب الله ولا تكرهه، ولا تتركه فيهجره، روه من الحديث اشرفه ومن الشعر اعفه ولا تنقله من علم الى علم حتى يتقنه لان ازدحام الكلام في القلب مشغلة..

اختيار
محمد الصالح السلامة

الرياض - الملز

اتفاقية مساعدة في حالة الكوارث النووية

فيينا - إف.ب : بدأ امس سريان اتفاقية تلزم الدول الموقعة بالتعاون فيما بينها ومع الوكالة الدولية للطاقة الذرية في حالة وقوع حادث نووي خطير.

وكانت تلك الاتفاقية قد تقررت في ٢٦ سبتمبر / ايلول / الماضي اخر ايام الدورة الاستثنائية التي عقدتها البلدان الـ ١١٣ الاعضاء في الوكالة الدولية للطاقة الذرية ولبدء نفاذها كان لا بد من تصديق ثلاث بلدان على الاقل.

وقد وقعت النرويج الاتفاقية في ٢٦ سبتمبر / ايلول / الماضي واعلن ٥٢ بلدا اخر اعتزامه التوقيع شرط الحصول على موافقة برلمانية . وامس وقعت جمهوريتا اوكرانيا وبيلوروسيا لدى هانز بليكس المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية ليبدأ نفاذ الاتفاقية.

وثمة اتفاقية ثانية تقررت في سبتمبر / ايلول / الماضي وتلزم البلدان الموقعة بالاخطار المبكر في حالة وقوع حادث نووي او في حالة وجود طوارىء اشعاعية وقد دخلت تلك الاتفاقية حيز النفاذ في ٢٧ اكتوبر / تشرين الأول / الماضي.

٩٨ سفينة تجارية تضررت خلال عام في الخليج

○○ لندن - كونا:

ذكر معهد متخصص بالتأمين البحري امس ان عدد السفن التي تعرضت لهجمات في الخليج العربي تضاعف خلال العام الماضي وتوقع استمرار تزايد الخسائر.

واوضح ان ٩٨ سفينة تجارية تضررت في غارات جوية وبحرية في الخليج في العام الماضي من جانب ايران والعراق مقارنة بـ ٤٧ سفينة تعرضت للضرب في عام ١٩٨٤.

وذكر المعهد ان الخليج الذي يشهد تزايدا ثابتا في عدد السفن التي تتعرض للهجمات احتل نصيب الأسد في عدد السفن التي فقدت في كل انحاء العالم العام الماضي وعددها ١٥٦ سفينة بما يقارب الثلثين .

عبدالواسع (بقيه)

- الرابع : عمر مسار معمر ادارة الشئون الدينية بتشاد مجموع الدرجات ٣٨٢,٢٥ درجة النسبة ٩٥,٥٦٢٥٪ .

- الخامس : ابرار مصطفى عبدالرحمن وزارة العدل والاوقاف باليمن الجنوبي مجموع الدرجات ٣٨٧,٥٠ درجة النسبة ٩٤,٦٢٥٪.

● الفرع الخامس :

- الاول : سمير احمد البلعزي اذاعة القران بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية مجموع الدرجات ٤٨٤,٠٠ درجة النسبة ٩٦,٨٠٪

- الثاني : رافت عبدالرحيم سنوسي وزارة الاوقاف بجمهورية مصر العربية مجموع الدرجات ٤٨٠,٧٥ درجة النسبة ٩٦,١٥٪

- الثالث : الحاج محمد علي صبري منعوس دولة اندونيسيا مجموع الدرجات ٤٧٦,٠٠ درجة النسبة ٩٥,٢٠٪

- الرابع : جوشكون صبري بياض كول المركز الاسلامي الثقافي ببلجيكا مجموع الدرجات ٤٦٧ درجة النسبة ٩٣,٤٠٪

- الخامس : محمد ازهر الاسلام على اصغر وزارة الشئون الدينية ببنجلاديش مجموع الدرجات ٤٦٤,٥٠ درجة النسبة ٩٢,٩٠٪

استقبالات (بقية)

محادثات ولكنها - بطبيعة الحال - قد تركزت حول اعمال القمة الاسلامية والمواضيع المطروحة على جدول اعمالها.

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين بمقر اقامته مساء امس فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين والوفد المرافق له وحضر المقابلة الوفد الرسمي المرافق لخادم الحرمين الشريفين.

وزير الزراعة التونسي يجتمع بمسئول في الفاو

تونس/ واس ..

اجتمع وزير الزراعة التونسي امس مع الدكتور اكرم الجاف رئيس قسم العمليات للشرق الاوسط وشمال افريقيا واوربا بمنظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة الفاو .

وتم خلال هذا الاجتماع استعراض برامج التعاون القائم بين تونس ومنظمة الاغذية والزراعة وخاصة البرامج المتصلة بمجال البحوث في التمور والزيتون وكذلك برامج تكوين واعداد الكوادر المختصة في التخطيط والتوجيه وتقييم المشاريع الزراعية ومقاومة الانجراف .

الحضارات تنتقل ايضا من الشمال للجنوب

○○ موسكو - كونا:

توصل علماء الاثار السوفيت الى ان الحضارات الانسانية لم تنتقل فقط من الجنوب الى الشمال ولكنها، انتقلت ايضا من الشمال الى الجنوب .

وقالت وكالة انباء تاس السوفيتية الرسمية ان هذه الحقيقة تأكدت لدى اكتشاف علماء الاثار السوفيت ان حضارات قديمة قد عاشت في حوض الدون مما غير بصورة جذرية الفكرة القائلة بانتقال الحضارات من الجنوب للشمال فقط.

و اضافت تاس ان الاثار المكونة من الحلي وادوات اخرى عثر عليها العلماء في مغارة تقع في شمال القفقاز دلت على ان حضارات عاشت هنا قبل ما يقارب من ١٧ الف سنة وتنتمي الى حضارات العصر الحجري.

استمرار حظر الصيد من بحيرة لوجانو

○○ بيرن - كونا:

قال مكتب الصحة العامة هنا امس ان حظر الصيد من بحيرة لوجانو السويسرية - والتي تلوثت بالاشعاع بعد حادث مفاعل تشرنوبيل في ابريل الماضي - لازال ساري المفعول .

واضاف المكتب بأن المنتوجات الزراعية كالتي يتم انتاجها من الجانب الشرقي من سويسرا تعتبر الآن صالحة تماما للاستهلاك في حين ان بحيرة لوجانو لازالت تظهر وبصورة متزايدة معدلات مرتفعة من الاشعاع.

الأمير فيصل (بقيه)

العماري.

٩ - ص - ٩,٢٠ صباحا محاضرة الشيخ مناع القطان (نظرة الدين للمخدرات).

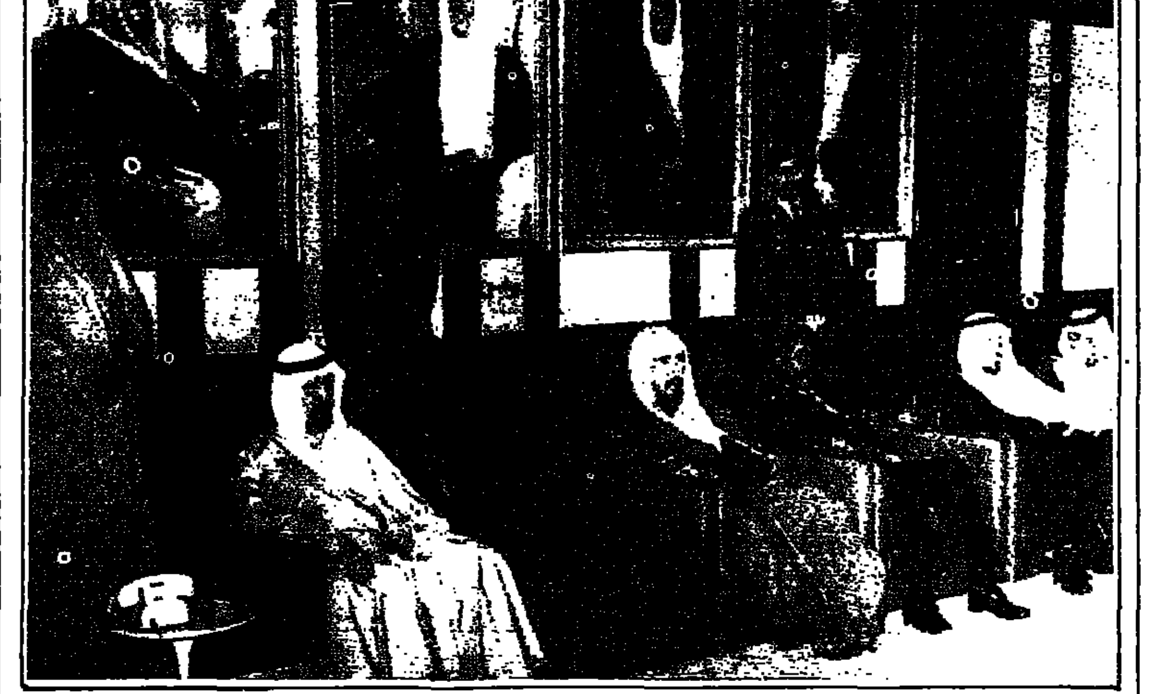
● من الساعة ٩,٢٠ صباحا ٩,٤٠ محاضرة الدكتور محمد المرزاقي (المخدرات وما تسببه من امراض نفسية وعصبية خطيرة).

- من ٩,٤٠ - ٩,٥٥ صباحا استراحة.

من ١٠ - ١٠,٢٠ صباحا محاضرة الدكتور عبد الرحمن العقيل (العقاقير المخدرة واثارها السلبية الجانبية).

١٠,٢٠ - ١٠,٤٠ صباحا محاضرة الدكتور محمد كردي (الاثار السلبية والاخطار الصحية للمخدرات على الجسم وارتباطها بالامراض العضوية).

من ١٠,٤٠ - ١٢ ظهرا مناقشة - حفل الختام - التوصيات.



■ نائب خادم الحرمين الشريفين اثناء استقباله جموعا من المواطنين امس برئاسة الحرس الوطني ■

مؤتمر القمة الاسلامي ينهي (بقية)

زمني محدد وفي اسرع وقت ممكن». كما طالب الملك فهد حكومات الدول التي تدافع عن الحرية وحقوق الشعوب ان تضع في حسابها ان الامر بالنسبة للقضية الفلسطينية يتعدى مجرد كونه صراعا عربيا - اسرائيليا بل قضية تتعلق بحق شعب طرد من ارضه دون ذنب جناه. كما نادى الملك فهد ايران للاستجابة للجهود القائمة من اجل ايقاف الحرب بينها وبين العراق، وامتدح الدور الايراني والباكستاني نحو ايواء اللاجئين الافغان. واعلن ان ما حصل ويحصل في لبنان هو الذي شجع اسرائيل على غزوها للبنان.

كما اعتبر الملك فهد مؤتمر الكويت تكريسا لتضامننا وايماننا بالمبادىء والاسس التي تضمنها بلاغ مكة (نص الكلمة بالداخل).

وتطالب مسودة قرار تتعلق بازمة افغانستان بطرح «اطار زمني قصير» للانسحاب السوفيتي امام الجولة القادمة من المحادثات غير المباشرة التي تجرى في جنيف بين الحكومتين الباكستانية والافغانية تحت اشراف الامم المتحدة والمقرر لها ان تبدأ في ١١ فبراير القادم رغم ان مندوبين باكستانيين قالوا انها ربما تاجلت حتى تتم زيارة وزير خارجيتهم لموسكو.

وقد اتسمت كلمات رؤساء الوفود خلال جلستي العمل امس بالتركيز على الحديث عن الاوضاع التي تعيشها الامة الاسلامية والمخاطر التي تتهددها. حيث دعا الرئيس المصري في كلمته الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط غير ان كلمة الملك حسين عاهل الاردن لم تتضمن مثل هذه الدعوة. كما حذر مبارك من خطورة الحرب العراقية - الايرانية خصوصا وانها «تفتح الباب على مصراعيه امام تدخلات القوى الاجنبية» مؤكدا انه ليس من المقبول ان يستمر هذا القتال المحموم. اما الرئيس اللبناني امين الجميل فقد دعا الى مساندة «المقاومة اللبنانية للاحتلال الاسرائيلي وتاييد جميع المبادرات الرامية الى انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية المحتلة» وتوجه بالشكر الى جميع الدول التي مدت يدها الى لبنان. وخص بالشكر «سوريا برئاسة حافظ الاسد الذي كثفنا معه الجهود في الاونة الاخيرة للتعجيل بساعة الخلاص» كما طالب القادة بدعم الدولة لبسط سلطتها على كل الاراضي اللبنانية.. اما السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية فقد دعا في كلمته قادة الدول الاسلامية الى بذل ما يستطيعونه لوقف حرب المخيمات مؤكدا ان شعبه يرفض محاولات طمس هويته ويتمسك بحقه في استرداد وطنه واقامة دولته المستقلة كما تحدث في جلسات الامس رؤساء بنجلاديش والمالديف واليمن الشمالي.

الفرنسيون لا يؤيدون ترشيح ميتران مرة اخرى

○○ باريس - كونا:

اظهر استطلاع للراي ان نسبة كبيرة من الفرنسيين /٤٥ بالمائة/ تفضل الا يرشح فرانسوا ميتران رئيس الجمهورية الحالي نفسه لفترة ولاية ثانية في انتخابات عام ١٩٨٨ مقابل ٤٣ بالمائة يؤيدون الفكرة .

ويعتقد ٦١ بالمائة من الفرنسيين ان ميتران سينزل الى حلبة الصراع الرئاسي في الموعد المذكور مقابل ٢٦ بالمائة من الاراء المعاكسة.

من جهة اخرى اعتبر ٥٢ بالمائة من الفرنسيين ان فرانسوا ميتران يتصرف كرئيس لجميع الفرنسيين في حين اعرب ٣٨ بالمائة منهم عن اسفهم لتصرفه كرئيس لليسار الاشتراكي وخروجه عن الحياد الذي يلزمه به منصبه.

وبين هذا الاستطلاع ولأول مرة منذ عام ١٩٨١ تاريخ تسلم ميتران زمام الحكم في البلاد ان الفرنسيين يكنون لرئيسهم علامات المحبة اكثر من الكراهية له (٤٩ بالمائة مقابل ٤٣).

السلامه يعقب (بقية)

عزيزي..

بالطبع لا يخفى عليك ان الكثير من جماهيرنا الرياضية قد وصلت الى درجة جيدة من الثقافة الرياضية، وخصوصا المتعلق منها بكرة القدم، سواء كان الالمام بقوانين اللعبة او خطط اللعب وغيرها..

ومن هنا فانه من الصعب ان تتقبل هذه الجماهير المغالطة للواقع الذي يكونون مطلعين عليه - المباراة منقولة تلفزيونيا - خصوصا اذا كانت هذه المغالطة من كاتب له ثقله ووزنه وتقديره واحترامه عند هذه الجماهير كاحمد العلولا..

اخيرا..

ما سبق يعتبر رأي قارىء (عادي) وبالطبع لا يفرضه عليك بل انه لا يعدو تذكيرا وتنبيها بخروجك عن المسار الذي رسمته لنفسك في الكتابة والذي اتمنى ان تعود اليه، بحكم انني قد احسب من رصيد القراء لديك..؟؟

ملاحظة/ لم اتطرق لضربة الجزاء التي كتبت عنها، لان للنصر ايضا ضربة جزاء.. فواحدة بواحدة..

كما انني اعرف ميولك الرياضية والا لما كتبت لك..

البنك الاسلامي بقية

صورة جديدة للتمويل لمواجهة احتياجات ومتطلبات الدول والاعضاء وقام البنك بتمويل مشروعات وبرامج للتنمية الريفية المتكاملة وسيقوم بالشروع في برنامج تجريبي في هذا المجال في عدد من الدول الاعضاء واستنادا الى النتائج المبدئية سيوسع البنك البرنامج في المستقبل ويعتزم البنك زيادة مشاركته في تمويل برامج التنمية الزراعية والريفية المتكاملة مع احتمال القيام بتمويل انشطة الدعم القطاعى الاخرى وسيولي البنك مزيدا من الاهمية لتعزيز التعاون الاقتصادي .

وقد ركزت الجهود على قطاع التجارة في الماضي واقامة علاقات عمل بين المؤسسات المالية مثل مؤسسات التمويل متعددة الاطراف والبنوك الاسلامية في الدول الاعضاء .

فتح تعلن (بقية)

واضافت الادارة ان الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية اجرى اتصالات مع الاطراف المعنية من اجل اطلاق سراح الطالبين.

● على الصعيد الامني شهد محيط مخيمي برج البراجنة وشاتيلا صباح امس اشتباكات متقطعة بالاسلحة الرشاشة والصاروخية بين حركة امل من جهة والفلسطينيين من جهة اخرى وذلك بعد انتكاسة امنية واسعة جرت الليلة قبل الماضية في محيط المخيمين استخدمت خلالها الاسلحة المدفعية والصاروخية والدبابات حيث طالت القذائف العشوائية المناطق السكنية داخل المخيمين ومحيطهما. واسفرت عن الحاق اضرار مادية في الممتلكات واصابة بعض المواطنين.

وساد المحاور التقليدية بين شطري العاصمة بيروت والضاحية الجنوبية والجبل صباح امس هدوء حذر تتخلله رمايات قنص متفرقة على محاور الاسواق التجارية وبعض محاور الضاحية الجنوبية. وذلك بعد وقوع اشتباكات لليلة بين شطري العاصمة استمرت حتى الفجر بدءا من محاور رأس النبع السوديكو ووصولا الى محاور الاسواق التجارية استخدمت خلالها الاسلحة الرشاشة والصاروخية. من جهة اخرى يسجل عبور طبيعي على معبر المتحف البربير يقتصر على النواب وموظفي المجلس النيابي والدبلوماسيين والعسكريين ويسجل عبور مماثل بين شطري العاصمة على معبر الكفاءات المريجة لكافة المواطنين.

من جهة ثانية القى مسلحون مجهولون كانوا يستقلون سيارة الليلة قبل الماضية عبوة ناسفة قرب مخفر المصيطبة ببيروت الغربية حيث ادى انفجارها الى الحاق اضرار مادية في الممتلكات والسيارات القريبة ورافق الانفجار اطلاق بعض الاعيرة النارية.

● ايضا استولى مسلحون مجهولون صباح امس على سيارة تحمل لوحة دبلوماسية تابعة للسفارة الايطالية في لبنان في منطقة ساقية الجنزير ببيروت الغربية واتجهوا بها الى جهة مجهولة.

وتخوفت المراجع الامنية ان يكون داخل السيارة المختطفة دبلوماسي ايطالي يعمل في مكاتب السفارة الايطالية ببيروت الغربية.

ومن جهة اخرى افادت المعلومات الواردة من جنوب لبنان ان انفجارا كبيرا وقع بعد منتصف مساء امس الاول في احد مكاتب الوحدة الايرلندية العاملة ضمن اطار قوات الطوارىء الدولية العاملة في الجنوب وافادت المعلومات ان المبنى الذي يقع فيه المكتب دمر بالكامل وادى الانفجار لاصابة اربعة جنود ايرلنديين بالاضافة الى اصابة عدد من المواطنين.

كما افادت الانباء ان مراكز الوحدة الايرلندية في بلدة برعشيت بالجنوب تعرضت الليلة قبل الماضية الى قصف مدفعي عنيف لمدة ربع ساعة ولم تشر الانباء الى مصادر القصف او الاضرار التي نجمت عنه.

الملك فهد : القمة الاسلامية (بقية)

وطالب حفظه الله بتضافر الجهود والاستفادة من الامكانات والقدرات العربية وتوظيفها في الاتجاه السليم الذي يعبر عن الارادة المشتركة لاداء رسالتنا على خير وجه وبما يحقق امالنا وتطلعات شعوبنا واوطاننا وسد الثغرات امام الاعداء الذين يسعون الى بث الفتن والحيلولة دون تمكينهم من النفاذ عبر صفوفنا.

● وتحدث حفظه الله عن حرب المخيمات في لبنان فقال انها لا تتعارض فقط وابسط القوانين الوضعية بل تتنافى ايضا وبديهيات الشرائع السماوية ناهيك بقواعد الشهامة والشرف.. واستطرد يقول.. لقد بذلنا ولا زلنا نبذل لدى جميع الاطراف كل جهد لوضع الخاتمة لهذه الفواجع الدامية التي لا يستفيد منها الا العدو الاسرائيلي المتربص بالطرفين المتصارعين وبكل لبنان الشقيق. وبالامة العربية جمعاء.

واكد خادم الحرمين الشريفين ان القضية الفلسطينية كانت ولا تزال القضية المحورية في سياسة المملكة العربية السعودية عربيا واسلاميا ودوليا . وقال انه ليس ثمة قضية استأثرت باهتمام الملك الراحل عبدالعزيز طيب الله ثراه وابنائه من بعده استئثار القضية الفلسطينية .

كما اكد حفظه الله ان القدس قضية كل عربي ومسلم وان العرب والمسلمين عملوا ويعملون على شرحها واقناع الراي العام العالمي بعدالتها وقال الا ان التعسف الاسرائيلي لا يزال العقبة الكأداء امام كل مسعى ينشد العدل والسلام في المنطقة.

وطالب خادم الحرمين الشريفين العالم الاسلامي بوقفة صادقة مخلصة لمواصلة الجهد والجهاد في سبيل استعادة المقدسات الاسلامية وتحقيق المطالب العادلة للشعب الفلسطيني وحقوقه الثابتة المشروعة في استعادة الأرض والوطن وحق تقرير المصير. وقال.. لقد ثبت للعالم كله ان اسرائيل مصممة على مواصلة عدوانها على الاراضي العربية ومخالفة قرارات مجلس الامن وتحديها ارادة المجتمع الدولي باسره وحقوق الاديان السماوية بينما اثبت العرب باكثر من سبيل انهم طلاب سلام ودعاة الى الاستقرار والعدل والانصاف.

واشار خادم الحرمين الشريفين الى ان مصر لها دورها الهام والبارز في العالم العربي والاسلامي وقال: وكما قلت في حديث سابق اننا لم نغب لحظة واحدة عن مصر وشعب مصر واننا نقدر جهود فخامة الرئيس محمد حسني مبارك المتواصلة والمخلصة للنهوض بمصر والسير بها نحو التقدم والازدهار في مختلف الاتجاهات مع القيام في نفس الوقت بجهود حثيثة لكي تتمكن مصر من اداء دورها الطبيعي والطليعي كاملا غير منقوص بما يساعد على انجاح القضايا المشتركة عربيا واسلاميا ودوليا .

● وعن الدور السعودي قال الملك فهد ان كل نشاط تقوم به المملكة في مؤتمرات القمة الاسلامية او خارجها انما يستهدف العمل على تعزيز التضامن الاسلامي بين المسلمين. واضاف ان قادة المسلمين يدركون المخاطر المحدقة بامتهم وما اصابهم من البلاء والمحن والتمزق بسبب غفلة المسلمين عن واقعهم وواقع امرهم وانه لا سبيل الى مواجهة هذا الواقع الا بالعودة الى الله والاعتماد عليه في جميع امور ديننا ودنيانا والاخلاص لله وحده في القول والعمل، والعمل على اعداد القوة التي امرنا بها.

واشار حفظه الله الى ان دوافع الحقد والحسد وسوء النية في نفوس من وراء الحملات من اعداء الامة العربية والاسلامية هو العامل الاساسي خلف ما يذاع وينشر من افتراءات مختلقة ضد المملكة العربية السعودية سواء على الصعيد السياسي ام الاقتصادي ام الامني موضحا حقيقة ثابتة ومعروفة وهي ان المملكة العربية السعودية مصدر كل خير لابنائها وكل مساندة ودعم لاشقائها من الدول العربية والاسلامية.. كما انه ليس من سياسة المملكة التآمر ضد احد او التدخل في شؤون الآخرين او العمل في الخفاء لاية غاية مهما كانت دوافعها ومبرراتها.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي

بمزيد من الحزن والاسى .. ينعى

عبدالعزيز وسعود الصالح السمير الخطيب

واخوانهم وابنائهم

عميد عائلتهم

سمير العبدالرحمن الخطيب

الذي وافته المنية

صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٨ / ٥ / ١٤٠٧

عن عمر يناهز الخامسة والثمانين

ويتقدمون لكافة ذوي الفقيد بجمائل بأحر التعازي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

● الامل/الافلاج/تعلن المحكمة الشرعية بالهدار بالافلاج انه انهى اليها المواطن جابر بن فهد المصارير وشركاه ورثه والده ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل البيت المبني من الطين الواقع في محله المصارير بالهدار بمنطقة الافلاج المحدودة بالحدود الاتيه: جنوبا نافذ بطول ١١م وشمالا ارض آل فهيد بطول ٧٠/١٠م وشرقا المسجد بطول ١٠/١٠م وغربا بيتهم بطول ١١م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● شقراء/يعلن/مطلق صالح العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٥٧ وتاريخ ١٥/١٠/١٣٩٨هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور شقراء وله الشكر .

● يعلن مستشفى قوى الامن بالرياض التابع للادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية - عن فقدان جواز سفر مكفوله الدكتور هشام محمد زكي مرعي ، مصري الجنسية ، بموجب جواز سفر رقم ٨٦/٧١٢٢٣٦ الصادر من الاسكندرية بتاريخ ١٣/٨/١٩٨٦م يرجى ممن يجده تسليمه الى اقرب مركز للشرطة او الاتصال بمستشفى قوى الامن على الرقمين التاليين :- ٤٧٧٤٤٨٠ ، ٤٧٦٠٠١٩

● يعلن سيد ابراهيم علي الفخراني عند فقدان دفتر اقامة ابنته امال سيد ابراهيم الفخراني والصادرة من جوزات شقراء بتاريخ ١١/١/١٤٠٧هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ادارة التعليم وله الشكر .

● يعلن الدكتور / محمد صالح الشبكشي عن فقد استمارة سيارته جالنت موديل ١٩٧٧م رقم ١٢٢٢٠٦ خصوصي السعودية تاريخ ١٧/٦/١٤٠٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن صالح منصور هايل العنزي عن فقدان لوحة سيارة شفر كليرس م٧٩ رقم ٩٥٩٢٧٧ خصوص السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن سعد عبدالعزيز الثنيان عن فقد استمارة سيارة مازدا بكس م٨١ رقم ٦٦٨٢٦ تاريخ ٢٧/٢/١٤٠٢هـ خصوص السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● الطائف / تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن / علي شراز رده المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٦١٢ وتاريخ ٢/١١/١٣٩٦هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام وله الشكر .

● القريات / يعلن ابراهيم الصالح العميم العكيلي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٧٢٠١١٠ الصادر من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر

● القريات/ يعلن عبدالله خالد البلوي(جندي) رقم ١٩٨ عن فقدان بطاقته العسكرية الصادرة من قاعدة الملك فيصل الجوية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشرطة الجوية بمطار القريات او اقرب وحدة عسكرية وله الشكر .

● القريات/ يعلن سلام خلف خويطر العنزي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٠٢٨٨٨ الصادر من مرور تبوك يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر .

الجامعة تعلن شروط القبول في كل فصل

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

فقد طالعت بكل العناية والاهتمام ماورد بالصفحة الاخيرة من العدد رقم ٥٣٠٨ من جريدتكم الغراء الصادر يوم ١ـ ٥ـ ١٤٠٧هـ تحت عنوان (سؤال) والذي يشير فيه السائل الى ضرورة الاعلان عن شروط القبول والنسب المطلوبة لكل كلية او تخصص والخيارات المطروحة حتى تشترك الاسرة ابناءها الراي عند الالتحاق بالجامعات .

وقد اعجبني بالفعل ما اشار اليه السائل من ان ترشيد القبول بالجامعات امر طيب وانه لصالح العملية التعليمية والتخطيط من اجل التنمية وتلك هي الروح التي ينبغي ان نتحلى بها لانها تعكس التفهم الواعي لمطالبنا الحيوية وحاجاتنا الضرورية وفي نفس الوقت تبتعد بنا عن المواقف الجامدة والتصورات غير الواقعية لمتطلبات حياتنا ومستقبلنا .

واني اذ احيي السائل الكريم احب ان اطمئنه ان جامعة الملك عبدالعزيز عامة وعمادة القبول والتسجيل بها خاصة تعلن قبل فتح باب القبول في كل فصل دراسي وفي كافة وسائل الاعلام المسموعة والمرئية والمقروءة عن شروط القبول والنسب المئوية المطلوبة والخيارات والبدائل المتاحة لكل من طلاب القسم العلمي والقسم الادبي حتى تتوفر لدى ابنائنا الطلاب كل عناصر الاختيار بما يتوافق مع قدراتهم وميولهم ويحقق طموحاتهم وينسجم مع جهود التنمية وخططها .

والله اسال التوفيق والسداد ...

عميد القبول والتسجيل
د . رضا علي كابلي

قارئ ينتقد زملاءه !!

تكفينا شعرة معاوية

عزيزتي الجزيرة

بعــد التحيــة ..

لقد اطلعت على الكثير من المواضيع التي تناولت الزواج الحديث وسلبياته ولقد ساءني ذلك كثيرا وخصوصا من شباب وفتيات متعلمين وفاهمين أمورهم الحياتيــة ويعتبرون من أهم دعـائم الوطن .. فاين شعرة معاوية منهم فيجب على هذا أو تلك استعمال هذه الشعرة فهي المفتاح السحري لحل مشاكلهم وتصرفاتهم حتى مع أصدقائهم . فاذا شدها هذا أرختها تلك واذا شدتها أرخـاها هــو .. حتى يتم التآلف والانسجام وليس التسرع في الحكم على الزوجات الجامعيات بـانهن مغرورات والقول بان (أمرأة + شهادة عالية = غرورا وكبرياء) قد يكـون عند البعض منهن فمـاذا استفدتم من دراستكم الجـامعيـة والوصول الى هذه الدرجة والفهم والادراك ووصلتم الى هذا المستوى الذي لايتطلب سوى التعقل في أموركم المصيرية التي نجح فيها من سبقكم الذين لم يتعلموا مثلكم وهذه لاتعد مشكلة بل يجب فيها التعقل وشيء من الادراك واستعمال شعرة معاوية في كل أمر يخصك يا أخي ويا أختي العزيزة وبعدها سنجد انتهاء هذه الموجة العابرة .

.... وشــــكرا ،،

فيصل الحمود العتيبي
القصيم ـ الاسياح

٥٥ معلمة تدافع عن المعلمات :

نحن لانجبر الطالبـات على اداء الواجبـات !!

عزيزتي الجزيرة .

تحية احترام وتقدير ..

طرحت شئـون عـائليـة قضيـة للمنـاقشة في عـددها الصـادر يـوم الاحـد المـوافق ١١ جمـادى الاولى وتضم هذه القضية بين طياتها عدة تسـاؤلات تبحث عن اجـابـة وهي تخص الطالبة وواجباتها المنزلية واود انا بدوري كمعلمة للمرحلة الابتدائية ان اقدم وجهة نظري في هذه القضية على صفحة عزيزتي الجزيرة .

بدىء خيط القضية على اسـاس اجبار الطالبة على اداء الواجب وهذا لعمري ليس بصحيح فان كان هناك اجبار فالمعلمـة تجبرهـا على اثبـات وجـودهـا امـام المجتمـع المـدرسي وخاصة زميلاتها الطالبات .

وذلك عن طريق التنافس الشريف بينهن ..كما ان المعلمة تعي تماما انه لاتكـون هــذه الطريقـة في جميـع المراحل .. فـان الطالبة في المـراحل الثلاث الاولى لاتفهم أو بمعنى اصح لاتستوعب معنى اثبات وجـودها في هذه الحالة فانها تكسب ود الطالبـة وحبها بحيث تخجل ان تقف موقف الضعيفـة امام زميـلاتها ومعلمتهـا فتقوم بأداء واجبهـا أو قد تقـوم به بدافع حبها لمعلمتها .

ومن الطبيعي ان الطالبة ترفض تمـامـا الواجبـات المـدرسيـة فهي تعتبرها تعبـا وضياع وقت دون اي فائدة .

ولكن ماتلبث ان تغير رأيهـا امام فهمهـا الصحيـح للمـوقف وامـام معرفتها لاهمية الواجبات المدرسية في ترسيخ المعلومات بذاكرتها .

وتستمـر القضيـة لتتنـاول دور البيت في هذه الواجبات وبالذات حين تكثر على الطالبة .

لا احـد ينكر دور البيت واهميته في نفسيـة الطالبة وبـالتالي قبـولهـا للواجبات المدرسية مهما كانت كثيرة بـالرغم من اعتـراضي عـلى كثـرة الواجبات لانها تسبب الحيرة للطالبة وتصورها بـان الكثرة تكمن خلفهـا الصعوبة ... وهنا يبرز دور البيت في تسهيل مهمة الطالبة حيث يوحى لها بانها على درجة ذكاء تمكنها من حل الواجبات المدرسية رغم كثرتها .

وتقفل باب القضية امام التساؤل الاخير وهو دور الوالدين في مساعدة الطالبـة وهـل يـجـب ان يـكـون الاستذكار ذاتيا ، من وجهة نـظري لايمكن للطالبة الاعتماد عـلى نفسها كليـا في السنـوات الاولى .. حتمـا ستحتاج للمساعدة باستثنـاء بعض الطالبـات المتفـوقـات بـالذكـاء والدراسة .

وهنا لابد من ان تكون المساعدة بشكل غير مباشر كأن يتركوها تحاول في بداية الأمـر ومن ثم تقوم الأم او الأب بمساعدتها .. اما في السنوات الأخيـرة من دراستهـا في المـرحلة الابتدائية فان الاستذكار يكون ذاتيا بل اؤكد واقول يجب ان يكون ذاتيا بالرغم من عدم خلوها من مواجهـة بعض المصـاعب ولايمتنـع ذلك من اللجوء لوالديها لمساعدتها بشرط ان تعـطى المفاهيم الاسـاسية لتحـاول تكوين الاجابة كاملة لديها وبعد ثلاث سنوات ستكون فعـلا معتمدة عـلى نفسهـا كليا وبـالذات في المرحلتـين المتوسطة والثانوية واخيرا ارجو ان اكون قد اعطيت الموضوع حقه .

ولكم مني جزيل الشكر ..

البندري عبد الله
ـ عفيف ـ

٥٥ متسائلا مع حسن التركي :

أين المعلق الرياضي الناجح !!

عزيزتي الجزيرة ...

الموقــرة ..

قرأت ماكتبه الاخ / حسن سالم التركي بهوامشه الصحفية من يـوم الثلاثاء ٦ جمادى الاولى ١٤٠٧ هـ حيث تكلم عن المـدربين والاداريـين الذين يتواجدون تحت المـظلة حيث قـال عنهم انهم يكثـرون التـدخـين فيعتبر هذا اعلانا غير مباشر مما يتأثر به من حولهم ومن يشاهدهم وأقول .. قد أصبت يا استاذنا حسن فيما قلت المفروض ان يمنعوا عن التدخين اثناء وجود المبـاريات المقـامة ووقت الاستراحة مابين الشـوطين .. فلهم الحق ذلك .. اما عما تطرق له حول المخرجين للتلفزيون بأنهم لايلتزمون الاخراج الرياضي .. فمع الاستاذ / حسن حـق .. حيث انهـم اثنـاء اعادتهم للقطات الهجمة تكون هجمة اهم منهـا وذلك للتأخـير الحـاصـل للاعادة .. أو تكون الكميرا مصوبة للجمـاهير اثنـاء الهجمة .. فنـأمـل تفادي هذه الاخطاء مستقبلا .

أما ماتطرق اليه الكاتب عن المعلق الرياضي فقد قال (بأن معلقنا الرياضي للأسف الشـديـد لازال يـدورحـول طريقـة واحـدة اسمهـا «الزعيـق والصراخ» ثم واصل حديثه بان هذه الطريقة لاتوجد سوى لدينا وفي دول الخليج --- ومن ثم قال : (ان المشاهد اصبح يعي في الكرة اكثر من المعلق وليس «أطرش» لايسمع ولايطرب الا بـالطريقـة المـدفعيـة .. الا يعتقـد الاصـدقـاء المعلقـون ان قليـلا من الهدوء سيكون جميلا ؟» اولا : احب ان اقول لك بأن المباراة دون تعليق لاتساوي شيئا ولايكون لها طعم ومن شـروط التعليق أن يجيـد المعـلق الانفعالية اثناء الهجمة ويندفع لكي يكون للمشاهد الاستمتاع بـالمباراة عن طريق انفعالية المعلق المحكمة وفي وقت تكون الهجمة تستحق ذلك لا ان يصرخ وينفعل دون ضـرورة . هذه من ناحية ومن ناحية اخرى ان ماقلته لاصـدقـائـك المعلقـين ان قليـلا من الهدوء سيكون جميلا ... لا .. اعتقد ذلك .. حيث ان الهـدوء سيجـعـل المبـاراة بـاردة غـير محـمسـة للمشاهد .. وهو حاصل الآن حيث ان هناك من معلقينا .. معلقين هادئـين لدرجة النوم .. مما يجلب ايضا وعن طريقهم النوم للمشاهدين وهو ما دعا التلفزيون العـزيز بقنـاته الاولى الى الاعلان عبر برنامجـه الرياضي انهم بحاجة الى المعلقين الواعين من جميع النواحي المنطبقة للتعليق الرياضي..

أما من ناحيتك فقد يكون لك طريقة الهدوء في التعليق جميلا .. ولكن ليس كمـاقلت بان المشـاهد يـطلب وكمـا جزمت الهدوء من المعلن .. اكاد انا ـ اجــزم بــان اغلبيــة المشــاهـدين للمبـاريات الكـروية يـطلبون المعلق المتحمس والذي ينفعل في وقت تكون الهجمـة تستحق .. كمـا ذكـرت سلفـا .. اخيـرا تقبلوا اسفي عـلى الاطالة .

وللجميع وافر تحياتي ..

احمد عبدالله الرميح
وزارة الزراعة والمياه
ـ الريــاض ـ



عزيزتي الجزيرة

تحيــة وبعــد :

قرأت ماكتب في هـوامش صحفيـة في يوم الثـلاثـاء ٦ جمـادى الاولى ١٤٠٧ هـ في عدد ٥٢١٣ والتي كتبها الاخ حسن سـالم التـركي وذلك تحت عنوان :

٣ ـ كــورة :

والتي تناول فيها مـالفت انتباهه من مدربين واداريين وسلوكهم في اثنـاء المبـاراة وكذلك المخرج وكيفية اخراج المبـاراة والثـالثـة للمعـلق الرياضي وما يصدر منه ..

انــا أؤيـد الاخ حسن في رأيه بتصـرفـات المـدربـين وكـذلك المخـرج أمـا المعلق الرياضي فلي رأي آخر .

انــي لا أوافقــه الراي بالنسبة للزعيق الذي يصدر من المعلق اذا كان فيه سبب ان المعلق لايصدر منه هذا الا اذا كانت هناك هجمة خطيرة عـلى المرمى او ولوج هـدف فهـذا الزعيق يلفت انتبـاه المشاهد ويجعله يتابع باتقان اذا كـان شـارد الذهـن أو يتكلم .

أما اذا كان الصوت هادئا فـانـه لايـوجـد في المبـاراة المنقولة شيئا يجـذب ولاينبه المشاهد .

فالاجدر بالمشاهد ان يراها من المدرجات أفضل له .

واكـرر ان المعلق اذا كان يزعق فهذا السبب ذكرته فيما سبق أمـا الزعيق لغير سبب فليس مطلوبا .

اليس كذلك .

ارجو ان اكون قد وفقت ..

والله الموفــق ..

اشـــواق المشوح
ـ القصـيم ـ

وشيدا بالقــرار

أتيحوا الفرصة للأقدم !

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة وبعــد :

اشارة لما سطر في جريدتنا العزيزة الجزيرة في صفحتها الخامسة «شؤون محلية» حول الدراسين في الكليات المتوسطة . فقد اوضـح سعادة الدكتور سعود الجماز موافقة المقام السامي على قرار اللجنة العليا لسياسة التعليم بقيام الكليات المتوسطة باعداد برامج لمعلمي المرحلة الابتدائية تنتهي بدرجة البكالوريوس» ابتداء من عامنا الحالي ١٤٠٦ هــ ـ ١٤٠٧ هــ كان هذا مانشر في العدد ٥٢١٥ الصادر يوم الخميس ٨ جمادى الأولى ١٤٠٧ هــ . وباسم جميع مدرسي المرحلة الابتدائية اتقدم بالشكر الجزيل لجميع من ساهم في اقرار هذه الخطوة الجيدة التي هي بلاشك طموح يتمناه كل معلمي المرحلة الابتدائيـة وسوف يعود نفعه ان شاء الله على التحصيل العلمي لابنائنا الطلاب . ولكن وبهذه المناسبة نحن لاننكر جهود وزارة المعارف لرفع كفاءة معلمي جميع المراحل على مختلف تخصصاتهم ايمانا من وزارة المعارف بان رفع كفاءة المعلم هو رفع كفاءة وتحصيل الطالب . وايضا ومقابل هذه الكليات المتوسطة هناك مراكز العلوم والرياضيات التي تؤهل المعلم في هذه المرحلة للتدريس في المرحلة المتوسطة «علوم أو رياضيات» ولكن من الملاحظ ان شهادة خريجي هذه المراكز ماهي إلا مكفاءة تدريس علوم ورياضيات المرحلة المتوسطة» وأملنا نحن خريجي هذه المراكز كبير في وزارة المعـارف وعلى رأسهـا معالي الوزيـر الدكتـور عبد العـزيـز الخويطر .. باتاحة الفرصة لنا عاجلا باتمام دراستنا وذلك للحصول على شهادة البكالوريوس . علما اننا نعـرف مسبقا ان هــذه الخطوة لاتغيب عن وزراة المعارف ان لم تكن طبقت في بعض المناطق رشح منها مدرسون للحصول على الشهادة المذكورة اعلاه . ولكن نلاحظ ان بعض المناطق قد اكتفت مثلا من مدرسي العلوم للمرحلة المتوسطة .. وبدأت ادارات التعليم ووزارة المعارف بتحويل هؤلاء الخريجين في المنـاطق المكتفية الى التدريس في المرحلة الابتدائية . ومن منطلق الحرص الذي توليه وزارة المعـارف جل اهتمـامها للرفـع من كفاءة المعلم تـربويـا واكاديميا فانني أسوق هذه الملاحظة لوزارة المعارف وبدلا من تحويل مدرس مؤهل للمتوسط للابتدائي .

حسن ظافر حسن الظافر

انه الفشل .. ولاشيء غير الفشل

وبعض الفشل كخطأ الاطباء يهال عليه تراب الصمت ورماد الاسئلة .. كالطفح يظهر على هيئة دوائر حمراء تتبىء رائحته بفجيعة العجز والطفو ! يستغيث التلميذ من فجيعته بشجاعته عندما يفاجأ بالرسوب فيقول : بأنه (خطأ ما) اعترى تصحيح إجابتي ! تجيبه الفاجعة : بأنه خطأ الاهمال ، والبلادة ، وحصاد الكسل !

أيهما على حق ؟ لا أحد يدري .. أيكم يقوى على تشريح العلاقة الخفية بين إحمرار جرة قلم المعلم وبين تحصيل التلميذ وسهره في استذكار دروسه ..؟ هل دائما يكون المعلم على حق .. هل تمنحه مكانته العلمية والاجتماعية زمام الكلمة المطلق لتحديد مصير تلاميذه !!

فكرت في هذا وأنا أقرأ بالأمس في احدى الصحف المحلية معاناة طالب بالصف التوجيهي الثانوي الذي يطل على عتبة الجامعة .. اذهلتني معاناته .. ولا اكتمكم بأن شيئا خفيا حرك لوحة مثالية للمعلم حَفَرتُها بأقصى ذاكرتي ، رغم ايماني بجدارة معظم المعلمين والمعلمات وإيماني بأنهم بشر يخطئون ويصيبون .. لكنها كشفت عن حالة كالبكاء تظهر كلما فشل طالب أو رسبت طالبة !

هذا الطالب الموجوع تسلّم استمارته تحمل دائرة حمراء دموية ومخيفة اكتسحت أحلامه في الالتحاق بالجامعة برفقة أقرانه ، وسحبت به بعيدا الى هاوية الفشل ، اقتعد ناحية من البيت يفكر في علة رسوبه .. أقسم لنفسه يمينا غير حانث بأنه ذاكر وسهر الليالي وتعب .. استرجع أسئلة امتحانه ، قارنها بإجابات أساتذته النموذجية ، هاله الأمر ، لم تكن المسافة بينهما لتتسع لكل هذا الفشل وهذا السقوط وسريان حمى الدوائر الحمراء في دمه !! لكنه فشل وانتهى الأمر .. تجرأ قليلا وتشكك في تصحيح المعلم لورقته ، وربما خاف قليلا أن يعلن جرأته على الملأ كيلا يُتهم بالنكران والجحود في حق معلميه .. ولكن ما ذنبه ورفاقه الآن يقتعدون مقاعد علوية في قاعات المحاضرات بالجامعة يواصلون المسيرة دونه ! عاودته بوادر الجرأة فاقتحم بوابة المدرسة باستمارته ودائرتها الحمراء يعلن في وجه مديرها حجم معاناته .. صبّ معاناته على الأوراق البيضاء المختومة .. تأبطها مع استمارته يسافر بها حيث يعرضها على من يهمهم الأمر .. أوشك أن يصيبه دوار السفر والسأم .. هل أخطأ في حق الآخرين بوقاحة جرأته ؟ لكن الجراة مع الحق ليست وقاحة .. انه يعرف بأن الحق هنا أبدا لايضيع !! والفصل الدراسي الأول ماض في طريقه وأقرانه يترقبون نتائج امتحاناتهم الجامعية ، وهو .. ومعاناته .. مازالت تلقي به في أتون الاحتراق .. انه يشتعل بالخجل مما هو فيه .. هل هو فاشل حقا ؟! أم أن المعلم جانبه الصواب هذه المرة .. لم تستمر تساؤلاته طويلا .. فقد جاءت تباشير الفرح تهطل كغيمة لتغسل عرق الخيبة عن جبينه .. كان خطأ غير مقصود في تصحيح ورقة امتحانه وتم تدارك الخطأ وتصحيحه كان واثقا بأن الحق لايضيع هنا أبدا .. وهو الآن حاصل على الشهادة الثانوية بتقدير جيد !! ولكن .. أي الطريق يسلك وقد أقفلت الجامعات أبواب القبول حتى بداية العام الدراسي الجديد !

٥٥ وطالبة أخرى ..

هي الاخرى طالبة جامعية بقسم اللغة الانجليزية .. فوجئت برسوبها في مادة الانشاء كانت الصدمة قاسية عليها إثر عودتها من رحلة استجمام ، ولم تصدق .. قالت : كنت واثقة من نجاحي وسافرت على هذا الأساس .. لا أصدق .. الانشاء بالذات !! لم تناقش معلمة المادة فهي تثق بنزاهتها وأمانتها ودقتها في التصحيح .. ولكن لماذا الانشاء بالذات !! عاودت تسجيل المادة مرة أخرى وانخرطت مع الدارسات وكأن شيئا لم يكن .. وانتهى الفصل الدراسي على خير .. اجابت فيه على أسئلة المادة بنفس المكابدة والجهد ولم يختلف نمط إجابتها كثيرا عن اجابة الفصل الملغي وجاءت النتيجة تبشر بجيد جيدا .. ابدت معلمة المادة تعجبها من ذلك التباين العريض بين نتيجة الفصلين !!.. ما السبب يا ترى .. العلم عند الله وحده .. وورقة الامتحان حملت السر ورحلت الى غيابات العدم ومنابت التساؤلات العقيمة ..

من المسؤول عن مثل تلك الأخطاء المحبطة في تقييم الامتحانات ياترى ؟ لا أحد يدري ، فالمعلم بشر يخطىء ويصيب ، والتلميذ ايضا بشر وليس من المفروض انه يخطىء على الدوام ولا يصيب !..

ويظل الفشل في بعض الأحيان لغزا محيرا يسري كالطفح في جذوع أحلام التلاميذ يحله التربويون والاخصائيون الاجتماعيون .. يبحثون له عن مصل واق أو دواء شاف .. لكنه يبقى الفشل .. ولا شيء غير الفشل ..

الدباسي يروي قصة شباب :

هنـاك من هـم أفضـل منـهـم !!

عزيزتي الجزيرة ...

اطلعت على مانشر في صفحة المجتمع على شكل تحقيق أجراه الاخ صالح التويجري مندوب الصحيفة في بريدة مع المواطن الخضير والرقيب المطيري حول مغامرتهما الناجحة والتي تتمثل في قطعهما للمسافة بين بريدة وعنيـزة عبر الطريق السريع مشيا على الأرجل وفي زمن استغرق اربع ساعات .

وقد كنت اعتبر الأمر عاديا ولم يخطر على بالي ان هذا يعد لحـد الانجازات الباهرة ولكن بما ان الامر كذلك وبما ان من يقوم بمثل هذا العمل يستحق الاشادة والتشجيع والمؤازرة فيخطر على بالي هنا ماقام به بعض الشباب من قطع المسافة بين مدينتي بريدة وعنيزة عبر الصحراء والكثبان الرملية وليس على الطريق المسفلت الذي يسهل المشي عليه والذي تتحدد ملامحه بسهولة فهؤلاء الشباب سلكوا طريقهم ونفذوا مغامرتهم مشيا على الأرجل وعبر الصحراء وكان توقيت الرحلة السادسة والنصف صباحا ووصلوا الى مدينة عنيزة في الساعة التاسعة والنصف اي استغرقوا مامقداره ثلاث ساعات من الزمن اي ينقص ساعة كاملة عن مغامرة الخضير والمطيري مع ان الفرق شاسع حيث ان هؤلاء عبروا الصحراء والكثبان الرملية المتعبة بينما اولئك عبروا الطريق المسفلت الميسر الواضح .

وهؤلاء الشباب هم أربعة في عددهم وجميعهم من موظفي فرع مؤسسة النقد العربي السعودي ببريدة وهم : راشد العقيل ، وائل حوشان التويجري ، ابراهيم القوسي ، صالح الفوزان .

وجميعنا نعرف ان السير في الكثبان الرملية متعب جـدا وشاق لدرجة تجعل الانسان مرهقا ولايكاد يواصل المسير ولكن عزم هؤلاء الشباب وتصميمهم وروحهم الرياضية العالية جعلتهم يضربون بالصعاب ويطرحونها جنبا ويحاولون جاهدين ان يحققوا ماخططوه فكان لهم ما أرادوا وكان النجاح حليفهم .

كما لايفوتني في هذا المجال ان أذكر ايضا ان لحد الشباب وهو علي محمد البليهد ذكر لي ذات مرة انه في احدى ليالي رمضان المبارك عقد العزم هو وجماعة من اصدقائه على ان يقطعوا المسافة بين بريدة وعنيزة جريا ، وليس مشيا في أقل وقت ممكن وكان لهم ما أرادوا حيث قطعوها كاملة بدون توقف ولكنه يذكر بان التعب في النهاية قد اصاب منهم حـدا لابأس به والحقيقة لايحضرني الآن زمن الوقت الذي استغرقته مغامرتهم تلك ولكن وصولهم الى عنيزة جريا وبدون توقف يعد مثالا على مدى مايتمتع به الشاب السعودي من مقدرة على تصميم مايخطط له وتحقيق الاهداف المرسومة ايا كان مجالها من هنا ومن باب اعطاء كل ذي حق حقه ولان هؤلاء لم يذهبوا الى الصحف وينشروا مغامراتهم رأيت انه يجدر ان نشير الى مغامراتهم الجريئة وتصميمهم القوي على تنفيذ اهدافهم ورأيت ان هذه «العزيزة» هي المجال الرائع لتوجيه الشكر والتقدير والثناء لأصحاب القدرات البارزة .

هــذا ما اردت ايضاحه ..

وتقبلوا فائق حبي وتقديري .

عبد العزيز الدباسي
ـ بريدة ـ

الجزيرة
أسســها : عبدالله بن محمد بن خميس
رئيس مجلس الإدارة : عبدالله عبدالعزيز السديري
مديرعام المؤسسة : صالح العلي العجروش ـ هاتف ٤٠٣٠٩٣٤
رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس ـ هاتف ٤٠٣٠٩٣٥
نائب رئيس التحرير : محمد بن عبدالله الوعيل ـ هاتف ٤٠١٢٣٢٩
مديرا التحرير : جاسر بن عبدالعزيز الجاسر ـ هاتف ٤٠١٤٨٤٤ | عبدالعزيز بن محمد المنصور ـ هاتف ٤٠١٤٩٤٤

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر :
المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية / الرياض / شارع الناصرية ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٩ جزائي س.ج Telex 201479 GAZATY SJ
الفروع : مكة المكرمة ـ المدينة المنورة ـ جدة ـ الدمام ـ الطائف ـ ابها ـ حائل ـ بريدة ـ عنيزة ـ الاحساء ـ الجوف ـ الرس ـ المجمعة ـ الزلفي ـ تبوك ـ البكيرية ـ شقراء ـ القريات ـ الدوادمي ـ حوطة بني تميم ـ القويعية ـ الخرج ـ عرعر ـ تونس ـ الدوحة
طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ـ ص.ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١

مصلحة مياه ومجاري الرياض :
حظر تزويد الغير بالمياه مجاناً

○○ كتب/مندوب الجزيرة:

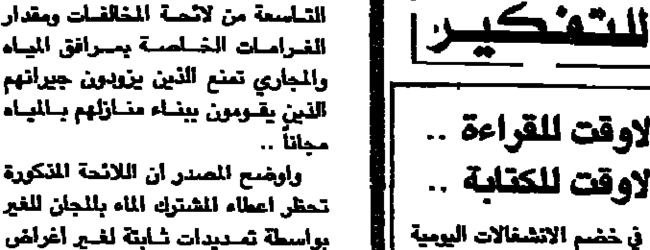
اكد مصدر مسؤول بمصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض ان المادة التاسعة من لائحة المخالفات ومقدار الغرامات الخاصة بمرافق المياه والمجاري تمنع الذين يزودون جيرانهم الذين يقومون ببناء منازلهم بالمياه مجاناً ..

واوضح المصدر ان اللائحة المذكورة تحظر اعطاء المشترك الماء بالمجان للغير بواسطة تمديدات ثابتة لغير اغراض الشرب واعطاء المشترك الماء للغير بالمجان بواسطة تمديدات مؤقتة لغير اغراض الشرب.

واشار المصدر الى ان الغرامة في الحالة الاولى اربعمائة ريال وفي الحالة الثانية ثلاثمائة ريال .

وقال انه في حالة تكرار المخالفة يمكن للمصلحة توقيع غرامة اكثر من الحد الاقصى المقرر للمخالفة .


□ عمران العمران □



مساحة للتفكير

لاوقت للقراءة .. لاوقت للكتابة ..

في خضم الانشغالات اليومية المتعامدة .. يزدحم برنامج الهم الذاتي ويضيق افقه عن احتمال وقت القراءة .. ذلك العشق الأبدي الذي يتلاحق همه مع اصداء النشاطات الثقافية المنبثقة مع كل شروق شمس ، وانسدال الليل على انطفاءات الشفق الجميل .. حتى الهواجس الشاعرية تكاد لن تخفت في كيان الانسان المتلفع بالهموم الذاتية والانسانية .

لاوقت للقراءة .. هاتف ينبض مع دقات الساعة المنفرطة في سباقها مع الزمن .. ونحن نلهث في انفاق الحياة الدنيا .. ولانملك إلا تأجيل اللقاء مع الق القراءة حتى يمسي مثل الوعد الذي لاياتي .. ونظل نلاحقه، حتى تهرب منا كل تجليات الكتابة التي تفقد نكهتها وبريقها في غياب القراءة الواعية البعيدة عن شهوة الترف وقضاء اوقات الفراغ .. القراءة الواعية المفكرة المتعمقة حينما تتجرد من كل اشتمالات التشبثات الاخرى بتلابيب الفكر لكي يصفو .. ويخلو البال من الهواجس التي لاتمت الى الهم الثقافي والانساني برابطة وثيقة .

كنت اظن أن هذا العشق قد ياتي ويشرع آفاقه ويتيح لنا فرصة الامتزاج بتجلياته بيد انني ادركت انه لاياتي بذلك اليسر والسهولة التي قد يتوقعها الكثير ولايحظى بها غير القليل .. لان التفرغ للقراءة .. والتوجه اليها والامتزاج بها عشق يستقطب جهدا وتضحية ومعاناة لايتمكن من احتمالها غير المكافحين الصابرين على قسوة هذه المعاناة الممتعة المضنية .

ولعل صحبة القلم – مثل صحبة الكتاب – تستدعي انماطا من التوتر الفعال والتنمية المكثفة والتفكير الذي قد لاتتسع لاستقطابه هذه المساحة من التفكير .. فمعذرة – اعزائي القراء – والى لقاء آخر مع هذا العشق الذي لاينتهي ولايكتمل ابدا ..

عبدالله سالم الحميد

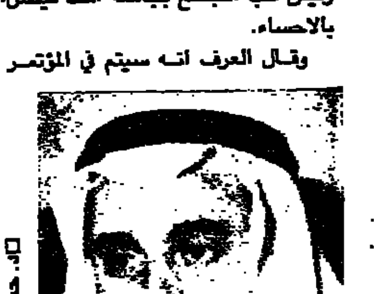
■■ في الثامن من شعبان :
مؤتمر علمي عن الابعاد الجديدة لصحة المجتمع

تستضيف مدينة تبوك في الثامن من شهر شعبان القادم المؤتمر العلمي حول الابعاد الجديدة لصحة المجتمع والذي تنظمه ادارة المستشفيات للقوات المسلحة بالمنطقة الشمالية الغربية لمدينة تبوك وذلك بالتعاون مع الشركة السعودية للرعاية الطبية ويستمر ثلاثة ايام .

صرح بذلك لـ «واس» مدير ادارة المستشفيات بالمنطقة الشمالية الغربية النقيب عبدالعزيز العرف واضاف بأنه سيتحدث في هذا المؤتمر كل من الدكتور حسين الجزائري رئيس المكتب الاقليمي للشرق الاوسط لمنظمة الصحة العالمية والدكتور جيمس ناين استاذ وعميد مدارس الصحة العامة وطب المناطق الحارة بجامعة تولس بالولايات المتحدة الأمريكية .

والعقيد دكتور فرانس بودولين رئيس الطب الوقائي بأكاديمية العلوم الصحية، بالجيش الامريكي والدكتور لوري جادين رئيس قسم طب المجتمع بجامعة الازهر بمصر والدكتور زهير احمد السباعي رئيس طب المجتمع بجامعة الملك فيصل بالاحساء.

وقال العرف انه سيتم في المؤتمر مناقشة العديد من الموضوعات مثل الخدمات الصحية بالمملكة وكيفية الاستفادة من الخدمات الصحية بالمملكة وبرامج اللقاحات وصحة البيئة والثقافة الصحية وبرامج المسح الصحي وحوادث الطرق والمنازل والطب الوقائي بالخدمات الطبية بالقوات المسلحة بالاضافة الى اقامة ندوات عن المشاكل الصحية .




□ د. حسين الجزائري □

تفشي الكوليرا في اندونيسيا

○○ جاكرتا – واس:

اعلن مسؤول في وزارة الصحة الاندونيسية امس ان تفشي وباء الكوليرا ادى الى مقتل ٤٨ شخصا في محافظة مالوكو الشرقية باندونيسيا وذلك خلال الشهرين الماضيين.

وقال المسؤول الاندونيسي ان ٤٤٥ من سكان مدينة ايون في المحافظة المذكورة اصيبوا بمرض الكوليرا في وقت مبكر من هذا الشهر وان ثمانية منهم لقوا حتفهم مشيرا الى ان ٧٩٤ شخصا التقطوا الوباء الشهر الماضي وان ٤٠ توفوا في منطقة تايمباز سلطان .

بالإشارة إلى...

لا زالت الوصلة التي تربط امتداد طريق العليا بطريق الرياض – سدير – القصيم – التي يقع عليها ملعب نادي الشباب – لا زالت هذه الوصلة تمثل خدشا في الوجه الجميل لهذا الطريق العملاق.

فبالاضافة الى شكلها غير المتناسب مع هذا الطريق فهي تحتوي على انحناء خطر ويقع على جوانبها عدة حواجز خرسانية تحجب الرؤية وتضيف تشويها آخر.

لقد مضى على افتتاح هذا الطريق فترة طويلة، ولا زالت هذه الوصلة باقية بكل عيوبها، والمؤمل من وزارة المواصلات المبادرة الى تحسينها لاهمية مكانها.

معونات من المملكة للصومال

○○ جدة – واس:

ابحرت من جدة امس الأول باخرة تحمل خمسة الاف طن من المواد الغذائية متوجهة الى العاصمة الصومالية مقاديشو ضمن برنامج الاغاثة السعودية لمتضرري الجفاف في الدول الأفريقية.

وتشتمل هذه الشحنة على القمح والسكر والذرة والزيت والحليب والارز والملابس اضافة الى عدد من صهاريج المياه الضخمة لتوزيعها على مخيمات الاغاثة في الصومال.

وسيقوم فريق من رجال الاغاثة السعوديين المتواجدين هناك باستلام هذه الشحنة وتوزيعها على المتضررين مباشرة

استمرار اضراب اطباء وتقنيي مستشفى جامعة الخرطوم

○○ الخرطوم – كونا:

دخل اضراب اطباء وتقنيي وعامل مستشفى جامعة الخرطوم يومه الرابع وذلك احتجاجا على اخفاق ادارة الجامعة في تحقيق مطالبهم .

وقد قرر اطباء النقابة التجارية المضربون في اجتماع عقدوه الليلة قبل الماضية عدم قبول اية حالات مرضية جديدة والاكتفاء فقط بالعمل بنظام النوبات للتعامل مع الحالات الطارئة في المستشفى المتخصص في علاج مرضى القلب والكلى والامراض الاخرى المزمنة .

ويطالب الاطباء بمعاملة متساوية مع تلك التي يتمتع بها نظراؤهم الموظفون من قبل وزارة الصحة العامة بما فيها مخصصات الاستدعاء والسكن .

اعتمدها الأمير فيصل بن فهد :
خطة جديدة لنشاطات الثقافة والفنون
الشدي : هذه انطلاقة أخرى للإسهام في بناء أجيالنا

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على خطة جمعية الثقافة والفنون لعام ١٤٠٧ هـ والتي اشتملت على العديد من الانشطة الثقافية والفنية للمركز الرئيسي والفروع.

صرح بذلك رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون محمد بن احمد الشدي لواس. وقال بان الخطة لهذا العام تشكل انطلاقة جديدة لكافة الانشطة الدينية والثقافية والفنية عبر القنوات التي اتيحت لتحتل مكانة اكبر من مساحات الفكر والادب والفن وتسهم في بناء هذا الجيل.

واضاف ان الجمعية تواصل عطاءاتها الخصبة والمتجددة ترسيخا لدورها البارز والمؤثر في احتضان كافة الطاقات المبدعة للشباب وفتح شتى مجالات العطاءات الثقافة والفنية امامهم لصقل مواهبهم المتنوعة وتوصيل اصواتهم الواعدة الى اكبر مساحة ثقافية ممكنة داخل المملكة وخارجها. ويأتي هذا الاسهام الجاد للجمعية في تثقيف العقل واخصاب الوجدان السعودي عبر خطة اسلامية وثقافية وفنية شاملة يشارك في تنفيذها المركز الرئيسي وفروعه.

واضاف الشدي ان نشاطات الجمعية لهذا العام تشمل اقامة الندوات الدينية وعقد المحاضرات وتنظيم امسيات للشعر بشتى انواعه وللقصة بكافة اتجاهاتها اضافة الى العناية الخاصة بالتراث الشعبي في كل جوانبه واعطاء الاصدارات الدينية والادبية والفكرية عناية خاصة بصفتها اوعية جوهرية لعطاءات العقل وسبيلا رئيسيا لتواصل الاجيال في نقل الخبرات الانسانية هذا مع اتاحة الفرصة للمواهب الشابة في نشر اعمالهم والتعريف بهم وتنظيم عدة معارض للكتاب بمختلف مدن المملكة وكذلك المشاركة في معارض الكتب والمهرجانات التي تقام بالدول العربية الشقيقة والمهرجانات الدولية والاسهام في كافة المناسبات والمهرجانات الوطنية وعلى رأسها المهرجان الوطني للثقافة والتراث بالجنادرية والمشاركة في تمثيل المملكة ثقافيا وفنيا في الاحتفالات العربية والدولية واقامة عدد من الحفلات اللامنهجية وذلك بالتعاون مع الجهات الحكومية وفق المناسبات الوطنية.

واوضح الشدي انه بالاضافة الى ذلك هناك برنامج حافل بالنشاطات المنوعة في المركز الرئيسي للجمعية وفروعها يشتمل على محاضرات دينية وعروض مسرحية واقامة معارض الفنون التشكيلية.

واكد محمد الشدي بان الجمعية تولي الطفل اهمية كبرى ضمن خطتها لهذا العام حيث سيكون هناك اكثر من عمل مسرحي موجه للطفل الى جانب المعارض الخاصة برسم الاطفال. وتأتي انشطة فروع الجمعية السبعة امتدادا طبيعيا لنشاط المركز الرئيسي في الرياض وضمن الاطار العام الرامي لنشر الثقافة والفنون في ربوع المملكة.

واختتم رئيس مجلس ادارة الجمعية حديثه قائلا.. انه بناء على توجيه صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب فان الجمعية ستفتتح هذا العام فرعها السابع بالمدينة المنورة بعد ان تفضل صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة بتخصيص مقر لفرع الجمعية بالمدينة كمكرمة من سموه لدعم الحركة الثقافية والفنية في المدينة.

□ محمد بن احمد الشدي □

مسلسل تلفزيوني يحدث موجة انتحار

○○ استانبول – رويتر :

لقي ثلاثة اشخاص مصرعهم اثر ثلاثة حوادث انتحار منفصلة بالقفز من مبان شاهقة الارتفاع في تركيا على مدى الايام القليلة الماضية ويلقي البعض باللائمة على مسلسل تلفزيوني مثير يصور امرأة تفكر في الانتحار بهذه الطريقة.

وافادت الانباء ان اربعة اشخاص اخرين اقدموا على الانتحار بنفس الاسلوب مما ادى الى احتدام الجدل حول المسلسل الذي يحمل عنوان «انها التاسعة صباحا» الذي بدأ عرضه منذ اسبوعين .

ويستخدم هذا المسلسل اسلوب استرجاع المواقف ليسرد قصة حياة شابة وهي تقف على افريز بمبنى شاهق الارتفاع مهددة بالقفز اذا تدخلت الشرطة.

وقد بدأت الصحف التركية في انتقاد هذا المسلسل بعد ان قفزت الشابة التركية ارزو يوزال /١٦ عاما/ من مبنى حكومي ارتفاع ٥٠ مترا في مدينة ازمير بغرب تركيا يوم الخميس الماضي لتلقى حتفها .

وقد ظهرت صحيفة صباح التركية الواسعة الانتشار بعنوان رئيسي يقول «ان قاتل هذه الشابة هو هيئة الاذاعة والتلفزيون التركية».

ونفت هيئة التلفزيون التركية ان تكون حوادث الانتحار ذات علاقة بعرض المسلسل وقالت انها ستواصل عرضه.

مصر تسمح بزيارة مهرب المخدرات الاسرائيلي

○○ القاهرة – ا.ف.ب:

ذكرت صحيفة الاهرام اليومية المصرية امس ان احمد حلمي المحامي العام المصري استجاب لطلب من السفارة الاسرائيلية في القاهرة بالتصريح بزيارة يوسف طحان في السجن بعد ان صدر عليه حكم بالاعدام بتهمة تهريب مخدرات.

وطحان اسرائيلي من اصل مصري القي القبض عليه في اغسطس /اب/ ١٩٨٥ في مطار القاهرة بعد قادم من بومباي وضبط بحوزته ١,٣٥٠ كغ من الهيروين اخفاها في علب بسكويت والنابيب منبعجون استان .

وكانت محكمة النقض المصرية قد اقرت يوم الخميس الحكم الذي اصدرته محكمة القاهرة باعدام طحان . وكان مفتي الجمهورية قد صدق على حكم الاعدام الذي اصدرته محكمة الجنايات على طحان في السادس من مارس /اذار/ الماضي واستأنف طحان الحكم .

ومن جهة اخرى تشير انباء واردة من اسرائيل الى ان زكي ليفنسكي محامي طحان سيصل هذه الايام الى القاهرة لمقابلة موكله ويعتزم المحامي تقديم التماس بالعفو الى الرئيس حسني مبارك .

واشار المحامي العام المصري الى ان السجين الاسرائيلي من حقه استقبال اي شخص تماما مثل اي سجين مصري .

مسجد باريس يحتضن المشردين من البرد

○○ باريس – ا.ف.ب :

اجمع حوالي ٦٠ محرومالايجدون لهم مأوى واصبحوا يلتقون ظهر ومساء كل يوم تقريبا واحيانا ليلا في مسجد باريس على انه ليس ثمة مكان افضل من مسجد باريس حيث يستطيع المرء ان ياكل جيدا ولا مكان فيه لشجار.

وسرى النبأ بسرعة البرق في الاحياء المحيطة بالمنطقة الخامسة حين قرر الشيخ عباس امام مسجد باريس منذ حوالي عشرة ايام فتح ابواب المسجد لاي عابر سبيل. والحظر الوحيد الذي كان على الكحول .

ويصرح العربي احد العاملين بمسجد باريس ويتولى الاشراف على هذه العملية بانها قد ازدادت اتساعا ولكن لا يمكن اغلاق الباب في وجه اي وافد جديد. وقال «سنجد لهم ما يقتاتون به حتى ولو كانت كسرة خبز».

وقد بدأ الامر بعشرين شخصا وصلوا الآن الى حوالي الستين ويقول الشيخ عباس «اننا لا نطلب منهم شيئا او اوراقا ونسألهم فقط ما اذا كانوا يريدون تناول الطعام» مؤكدا ان كرم الضيافة من تقاليد الاسلام . ويضيف الشيخ وهو جزائري الجنسية «في بلادنا يوجد في كل بيت ومسجد غرفة مخصصة للضيوف وعابري السبيل ».

وتعد هذه اول مرة يقوم فيها مسجد باريس بهذه المحاولة التي يبدو انها لن تتوقف بعد انتهاء موجة البرد.

وفي اقل من ٤٨ ساعة اعلنت حالة الطوارىء فقد امتلأت الموائد الثلاثين التي مدت في القاعات المجاورة . ووقفت عزيزة تعد الطعام بحماس كبير اذ يتعين عليها اعداد حوالي مائة وجبة يوميا .

ورغم ان الوجبات ليست دسمة الا ان حرارة الترحيب وتأكد كل فرد من الحصول على طبق مليء بالطعام كان سببا في اقبال كل هؤلاء. وتشهد ساعة تناول الطعام في حي مسجد باريس حماسا كبيرا حيث تقوم سعيدة التي تعمل بالقسم الثقافي بتوزيع الاطباق وهي تبتسم بمرح .

تقول اليزابث /٢٧ سنة/ وهي حامل في ثلاثة اشهر انها حضرت الى المسجد منذ اسبوع وبعد ان قضت فترة قصيرة في مركز للايواء في باريس اضطرت لترك مكانها لام بصحبة اطفالها وحضرت الى المسجد مع زوجها . وهما ينامان منفصلين . فتقول «ولكن من العسير ايجاد مركز للايواء للزوجين معا في باريس وانا اقبل قواعد اللعبة . وهما ينامان مثل الباقين في القاعات المخصصة للوضوء المزودة بالتدفئة وكل ما يلزم من ادوات صحية.

ويقول ميشيل /٣٥ سنة/ وهو احد الرواد الذين اكتشفوا هذا المكان الآمن «انهم يعطون هنا كل شيء بقلوبهم اكثر مما تفعله النقود ويعم الهدوء ولا يحدث شجار». ويقوم ومعه اخرون غيره بمد يد المساعدة وينظفون المائدة.

اما جان ماري ٤٥ سنة فهو رسام صناعي وعاطل باختياره، وهو ايضا معهم على موعد كل يوم وقد تردد في بادىء الامر فهو كاثوليكي. يقول «لقد اتوا واخذوني من محطة المترو . لم اكن لاجرؤ على القدوم ولكن ترحيبهم الحار اغراني» ويضيف بتأثر «انا على ديني ولكن ذلك لا يمنع من شعوري باحترام كبير نحو المسلمين». وهو ياتي كل يوم .

■■ الأحد القادم :
المرور على جسر الملك فهد ٢٤ ساعة

□□ الدمام – مكتب الجزيرة:

صرح مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة لجسر الملك فهد بأن العمل في الجسر سيكون لمدة ٢٤ ساعة يوميا وذلك اعتبارا من يوم الاحد ١٤٠٧/٦/٣هـ الموافق ١٩٨٧/٢/١م بالنسبة لسيارات الركاب والحافلات .

الكحول يصرع ٢٥ هنديا

○○ مدراس (الهند) – واس:

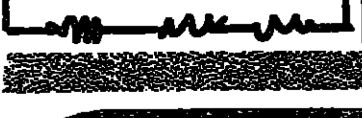
لقي خمسة وعشرون شخصا على الاقل مصرعهم امس اثر تناولهم مشروبا كحوليا في مدراس.

واوضحت مصادر الشرطة ان ستين شخصا تتم معالجتهم حاليا في المستشفيات بعد اصابتهم بتشويش في الرؤية ونوبات اسهال وقيء تناولوا نفس المشروبات وكانت السلطات في مدراس قد اصدرت اوامر للحد من تناول وبيع الخمور .



في منطقة الطائف وحدها اكثر من ١٣٠ الف طالب وطالبة يتناولون فطورهم بمدارسهم من المقاصف المدرسية (سندوتشات بالجبن او البيض والمربى والمشروبات الغازية والشاي والتوتة ونحو ذلك).هذه المقاصف التي يرتادها خمس سكان المدينة يوميا لا بد لها من عناية ورعاية صحية فائقة حتى نجنب ابناءنا وبناتنا اية مخاطر محتملة ، ونضمن سلامة الغذاء ونظافة المكان وعمال المقاصف ايضا.

ونعتقد ان كلا من البلدية ممثلة في صحة البيئة وكذلك الشؤون الصحية والوحدة الصحية المدرسية مسؤول عن ذلك مسؤولية مباشرة وننتظر خطوة عاجلة في هذا السبيل .. فهل يكون هذا قريبا ؟

الجزيرة معك .. غداً .. يوم اجازتك

● ضيف الجزيرة : لماذا يفضل البعض الكرسي الجامعي .. على الوظائف الأخرى

● مرايا : رجال يضربون زوجاتهم .. ونساء يضربن أزواجهن

مسابقة لأطفال "الجزيرة" .. ودكتوراه لهيكل .

● الرياضة : اللقاء الحاسم بين الهلال والاتفاق غداً

● وجهاً لوجه : الصحافة السعودية تطورت شكلاً .. ولكنها تفتقر للرأي .

● قراءة في مكتبة : علينا تحريك ثقافة الأطفال ضمن ثقافة الكبار

● ٢٤ ساعة اجازة : الأدب النسائي السعودي .. أين مصادره ؟

● و أشياء أخرى في عدد مميز ..

طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر – شارع الناصرية ت ٤٠٧٤١٠١